

Международное сотрудничество в стратегии развития художественно-графического факультета ВГУ имени П. М. Машерова

Беженарь Ю. П.

Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова», Витебск

В настоящее время развитие и становление системы образования осуществляются в интересах формирования гармоничной, социально активной, творческой личности, как одного из факторов экономического и социального развития общества. В связи с необходимостью расширения экспорта образовательных услуг, интеграции в мировое образовательное сообщество вопросы международного сотрудничества в процессе определения профессиональных компетенций, необходимых для выпускника художественно-графического факультета, являются особенно актуальными. В статье рассматривается роль международного сотрудничества в развитии художественно-графического факультета ВГУ имени П. М. Машерова. На реальных примерах автор работы выявляет эффективность образовательных и культурных мероприятий, раскрывает их значимость и необходимость включения в план развития факультета; представляет опыт организации, участия и проведения различных международных мероприятий в сфере художественного и педагогического образования в рамках художественно-графического факультета ВГУ имени П. М. Машерова с рядом вузов России, Латвии, Молдовы, Украины, Литвы, Польши, Румынии и Китая.

Ключевые слова: международное сотрудничество, художественное образование, стратегия, развитие, учебный, воспитательный, закон, процесс, форма, организация, эстетическое воспитание, мероприятия, альтернативный, творчество, педагогические инновации, художественно-графический, выставочная деятельность, культура, студент.

International Cooperation in the Strategy of Vitebsk State P. M. Masherov University Art Faculty Development

Bezhenar Yu. P.

Educational Establishment "Vitebsk State P. M. Masherov University", Vitebsk

The development and maturation of the education system nowadays is performed in the interests of shaping a harmonious, socially active, creative personality as one of the factors of economic and social development of the society. The necessity in the expansion of educational services export, integration into global educational community makes the issues of international cooperation in shaping professional competencies, which are required for Art Faculty graduates, extremely urgent. The role of international cooperation in the development of Vitebsk State P.M. Masherov University Art Faculty is considered in the article. The author uses real examples to expose the efficiency of academic and cultural events, reveals their significance and the necessity to include them into the faculty development plan. The author presents the experience of designing, participation and conducting different international events in the field of art and pedagogical education at Art Faculty of Vitebsk State P.M. Masherov University and a number of universities of Russia, Latvia, Moldova, Ukraine, Lithuania, Poland, Rumania and China.

Key words: international cooperation, art education, strategy, development, academic, educational, law, process, form, organization, aesthetic education, events, alternative, creativity, pedagogical innovations, art, exhibition activity, culture, student.