

Художественная одаренность школьников, ее выявление и развитие в рамках профессиональной деятельности педагога-художника

Соколова Е. О.

*Учреждение образования «Витебский государственный университет
имени П. М. Машерова», Витебск*

Сохранение интеллектуального и творческого потенциала молодежи, обеспечение преемственности научных и культурных традиций Республики Беларусь является важной задачей государства, реализующего систему мер по поддержке талантливых и одаренных учащихся, а также созданию условий для ее плодотворной деятельности. Основные цели Государственной программы – создание целостной системы, направленной на выявление и развитие творческого потенциала молодежи, а также обеспечение путей их самореализации.

Своевременная диагностика художественной одаренности школьников, обеспечение путей ее дальнейшего развития выступает одним из условий готовности педагога-художника к профессиональной деятельности. В связи с необходимостью повышения уровня профессиональных компетенций будущего педагога-художника возникла потребность определить основные направления его деятельности по обеспечению эффективности процесса развития художественной одаренности школьников в условиях образовательного процесса. В статье рассматриваются особенности методической подготовки педагога-художника для работы с одаренными детьми, принципы их диагностики в конкретных видах художественно-творческой деятельности и условия развития художественной одаренности школьников.

Ключевые слова: педагог-художник, художественно-творческая деятельность, художественная одаренность, диагностика художественной одаренности, развитие художественно одаренных школьников.

Artistic Giftedness of Schoolchildren, its Discovery and Development within the Professional Activity of the Teacher-Artist

Sokolova E. O.

Educational Establishment “Vitebsk State P. M. Masherov University”, Vitebsk

Preservation of the intellectual and creative potential of the young, provision of the continuity of scientific and cultural traditions of the Republic of Belarus is an important task of the state, which implements a system of measures on the support for talented and gifted schoolchildren as well as creating conditions for their fruitful activity. The main goals of the State Program are creating a wholesome system aimed at the identification and development of the creative potential of the young as well as provision of the ways of their self-implementation.

Timely diagnostics of schoolchildren’s artistic giftedness, provision of the ways of its further development is one of the conditions of the readiness of the artist-teacher for professional activity. The necessity in the increase of the level of the wouldbe teacher-artist’s professional competences requires the identification of the basic directions of his activity on the provision of the efficiency of the development process of artistic giftedness of schoolchildren in the academic process. Features of the methodological training of the teacher-artist for the work with gifted children, their diagnostics principles in certain types of the artistic and creative activity and the development conditions of students’ artistic giftedness are considered in the article.

Key words: *teacher-artist, artistic and creative activity, artistic giftedness, diagnostics of artistic giftedness, development of artistically gifted schoolchildren.*