

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ БЕЛАРУСИ: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Федьков Г. С.

*Учреждение образования «Витебский государственный университет
имени П. М. Машерова», Витебск*

В статье рассматривается генезис художественно-педагогического образования Беларуси. Целесообразность изучения вопроса связана с тем, что традиционно в подготовке студентов художественно-педагогических специальностей существует мнение о приоритете для них художественных знаний, а обстоятельные умения и навыки в области изобразительной деятельности обеспечивают глубокое овладение школьным предметом, его обучающим и воспитательным потенциалом. Сомнения педагогов, осуществляющих методическую подготовку будущих преподавателей изобразительного искусства в незыблемости данной идеи, не принимаются преподавателями спецдисциплин и воспринимаются как безосновательные. В то время как в документах об образовании указывается на приоритетное значение подготовки специалиста к воспитательной работе с учащимися.

Ключевые слова: художественно-педагогическое образование, обучение, воспитание, духовная культура, преподаватель изобразительного искусства.

**ARTISTIC AND PEDAGOGICAL EDUCATION
IN BELARUS: HISTORICAL ASPECT**

Fedkov G. S.

Educational Establishment «Vitebsk State P. M. Masherov University», Vitebsk

The article deals with the genesis of artistic and pedagogical education in Belarus. The expediency of considering the issue is connected with the fact that traditionally in the preparation of students of artistic and pedagogical specialties there is an opinion about the priority of artistic knowledge for them, and the detailed skills in the field of visual activity provide a profound mastery of the school subject, its teaching and educational potential. The doubts of teachers who carry out the methodical training of future teachers of the fine arts in the inviolability of this idea are not accepted by the teachers of special disciplines and are perceived as groundless. While education documents indicate the priority of training a specialist for educational work with students.

Key words: artistic and pedagogical education, training, education, intellectual culture, teacher of fine arts.