

**Культурная безопасность  
как императив национальной безопасности**

**Рудковский Э.И.**

*Учреждение образования «Витебский государственный университет  
имени П.М. Машерова», Витебск*

Статья посвящена анализу места и роли культурной безопасности в обеспечении национальной безопасности государства, его суверенитета. В современном мире культурная безопасность – это условие и составная часть национальной безопасности. Значительное внимание уделено трансформации духовного пространства современного мира под воздействием информационного общества тем угрозам, которые оно несёт традиционным, базовым основаниям культуры.

Показано соотношение культурной и духовной безопасности, предпринята попытка экспликации данных категорий, рассматриваются некоторые подходы к их определению. Особое место отведено анализу основных индикаторов культурной безопасности: сохранению исторической памяти народа, взаимообогащению культур в процессе диалога, аксиологическим измерениям образа жизни, религиозности населения, идейно-нравственным приоритетам общества. При рассмотрении проблемы аксиологического измерения образа жизни молодёжи использованы материалы конкретного социологического исследования.

**Ключевые слова:** информационное общество, национальная безопасность, культурная безопасность, духовная безопасность, историческая память, диалог культур.

**Cultural Security as an Imperative  
of the National Security**

**Rudkovsky E.I.**

*Educational Establishment "Vitebsk State P.M. Masherov University", Vitebsk*

The article presents an analysis of the place and the role of cultural security in providing the national security of the state, its sovereignty. Cultural security in the contemporary world is a condition and a component of the national security. Considerable attention is paid to the transformation of the spiritual space of the contemporary world under the influence of the information society, its hazards for traditional and basic foundations of culture.

The correlation between cultural and spiritual security is shown; an attempt is made of the explication of these categories; some approaches to its definition are considered. A special place is taken by the analysis of the main indicators of cultural security: preservation of the historical memory of the nation, mutual enriching of cultures in the process of dialogue, axiological parameters of the lifestyle, religiousness of the people, ideological and moral priorities of the society. While considering issues of axiological dimension of the young people's lifestyle we used materials of a definite sociological research.

**Key words:** information society, national security, cultural security, spiritual security, historical memory, dialogue of cultures.