УДК 7.071:378.096:378.4(476.5)

Семен Харитонович Долматов. Искусство и жизнь

Медвецкий С.В.

Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова», г. Витебск

В данной статье рассматривается история жизни, педагогической и научной деятельности заведующего кафедрой рисунка и живописи (в настоящее время изобразительного искусства) Семена Харитоновича Долматова. Значимость личности этого ученого, педагога для Витебской художественной школы неоспорима. Третий заведующий кафедрой рисунка и живописи много сделал как для формирования кафедры, сплочения педагогического коллектива, так и для формирования белорусской научной школы педагогики и искусствоведения. Ведь в дальнейшем ряд его студентов стали докторами и кандидатами наук – профессор, доктор педагогических наук В.К. Лебедко; профессор, доктор педагогических наук А.А. Ковалев; профессор, доктор искусствоведения Е.М. Сахута; профессор, кандидат искусствоведения В.В. Шамшур; доцент, кандидат искусствоведения М.Л. Цыбульский и многие другие. Семен Харитонович Долматов стал образцом преданного своему делу педагога, посвятив жизнь науке и искусству.

Ключевые слова: кафедра, история искусств, художник-педагог, заведующий кафедрой, рисунок, живопись, методика.

Semen Kharitonovich Dolmatov. Art and Life

Medvetski S.V.

Educational Establishment "Vitebsk State P.M. Masherov University", Vitebsk

The life story, pedagogical and scientific activities of the Head of Drawing and Painting Department (Fine Arts Department at present) Semen Kharitonovich Dolmatov are considered in the article. The significance of the personality of the scholar and teacher for Vitebsk art school is obvious. The third Head of Drawing and Painting Department did much both for shaping the Department, rallying the pedagogical staff and building up Belarusian scientific school of education and art studies. Later a number of his students became Doctors of Science and PhDs. They are Professor, Doctor of Science (Education) V.K. Lebedko, Professor, Doctor of Science (Education) A.A. Kovalev, Professor, Doctor of Science (Art Critics) E.M. Sakhuta, Professor, Doctor of Science (Art Critics) V.V. Shamshur, PhD (Art Critics) N.A. Gugnin, PhD (Art Critics) B.A. Lazuko, PhD (Art Critics) M.L. Tsybulski and many others. Semen Kharitonovich Dolmatov became an example of a teacher who is devoted to his business, who lived the life of service to science and art.

Key words: department, History of Arts, artist teacher, Head of the Department, drawing, painting, methods.