

Традиция качественных исследований в психологии: описательный феноменологический метод А. Джорджи

Богомаз С.Л.¹, Морозанова М.М.², Турковский В.И.¹

¹Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»

²Государственное учреждение здравоохранения «Витебская государственная центральная поликлиника г. Витебска»

Существует множество различных методов исследования, которые подпадают под категорию «качественные», и многие из них постоянно дополняются инновациями. Проблема установления качественных исследований выражается в многообразии подходов, методологических определений, а также неопределенности стратегий исследовательской практики.

Цель – разработать стратегию проведения феноменологического интервью.

Материал и методы. *Материалом настоящей работы послужили совокупность понятий, данные теоретических и эмпирических выводов, полученные в ходе анализа проблемы качественных исследований как специфической методологии в психологии. Использованы методы комплексного и системного, сравнительного, критико-рефлексивного теоретического анализа методологических подходов и научных концепций, категоризация, тематический анализ, моделирование.*

Результаты и их обсуждение. *В отличие от позитивистских или экспериментальных исследований, в которых используется линейная и однонаправленная последовательность этапов, существуют значительные различия в том, как организовано качественное исследование. В целом качественные исследователи пытаются описать и интерпретировать форму и содержание человеческого поведения, анализировать его качества, базирующиеся, прежде всего, на отчетах отдельных лиц. В качестве основного инструмента феноменологического подхода применяется полуструктурированное интервью.*

Заключение. *На основании обобщения и систематизации феноменологических подходов и концепций, а также проведенного пилотажного исследования мы предоставили структурированный обзор описательного феноменологического метода А. Джорджи и стратегию проведения феноменологического интервью.*

Ключевые слова: *описательные методы, интервью, феноменология, качественные исследования.*

Traditions of Quality Research in Psychology: A. Giorgi Descriptive Phenomenological Method

Bogomaz S.L.¹, Morozhanova M.M.², Turkovski V.I.¹

¹Educational Establishment “Vitebsk State P.M. Masherov University”

²State Establishment of Health Care “Vitebsk State Central Polyclinic”

There are plenty of different research methods which fall under the category of “quality” and many of them are constantly contributed by innovations.

The issue of establishing quality research manifests itself in the variety of approaches, methodological definitions as well as the indefiniteness of strategies of the research practice.

The purpose is to elaborate the strategy of conducting a phenomenological interview.

Material and methods. *The research material is a unity of notions, data of theoretical and empiric conclusions, obtained during the analysis of the problem of quality research as a specific methodology in psychology. Methods of complex and system, comparative, critic and reflexive theoretical analysis of the methodological approaches and scientific concepts, categorization, thematic analysis, modeling were used.*

Findings and their discussion. Unlike positivist or experimental research, in which linear and one-direction sequence of stages is used, there are significant differences in how a quality research is organized. In general quality researchers try to describe and interpret the form and the contents of human behavior, analyze its qualities, which are based first of all on reports by individual persons. As the main instrument of the phenomenological approach a semi-structured interview is used.

Conclusion. On the basis of the generalization and systematization of phenomenological approaches and concepts as well as a pilot research we presented a structured review of A. Giorgi descriptive phenomenological method as well as a strategy of a phenomenological interview.

Key words: descriptive methods, interview, phenomenology, quality research .