

Послевоенная женская повседневность в документах женотдела ЦК КП(б)Б 1946–1954 гг.

Николаева И.В.

*Учреждение образования «Витебский государственный университет
имени П.М. Машерова», Витебск*

Утвердившийся в современных исследованиях подход к освещению истории через призму человеческого фактора определил необходимость и актуальность нового прочтения традиционных документальных источников.

Цель статьи – анализ информационной и отчетной документации женотдела ЦК КП(б)Б 1946–1954 гг. как источника по истории послевоенной женской повседневности.

Материал и методы. *Исследование осуществлялось на основе делопроизводственных материалов женотдела ЦК КП(б)Б, содержащихся в Национальном архиве Республики Беларусь. Используются такие методы исторического познания, как историко-сравнительный, историко-генетический, историко-описательный и метод исторической ретроспекции.*

Результаты и их обсуждение. *Докладные записки, сообщения и отчеты работников женотделов ЦК, обкомов и райкомов КП(б)Б освещают деятельность партийных организаций и советских органов по реализации государственной политики, направленной на развитие различных сфер повседневной жизни женщин, дают возможность проследить влияние политических решений органов власти на женскую повседневность, позволяют исследовать социальную и производственную активность женского населения, в определенной степени реконструировать поведенческие настроения самих женщин.*

Заключение. *Документы женотдела ЦК КП(б)Б включают разнообразную по своему содержанию информацию, характеризующую женскую повседневность в первые годы после Великой Отечественной войны, критическое их осмысление способствует воссозданию картины повседневной послевоенной действительности женщин как в западных областях страны, так и в республике в целом.*

Ключевые слова: *архивные документы, источники, повседневность, война, женщина, женотдел, КП(б)Б, делегатское собрание, западные области.*

Post War Women's Everyday Routine in the Documents of the Women Department of the Central Committee of the Communist Party of Belarus in 1946–1954

Nikolayeva I.V.

Educational Establishment «Vitebsk State P.M. Masherov University», Vitebsk

The contemporary research approach to studying history through the prism of human factor determined the necessity and topicality of a new interpretation of traditional documentary sources.

The purpose of the study is to analyze information and reporting documents of the Women Department of the Central Committee of the Communist Party of Belarus in 1946–1954 as a source on the history of the post War women's everyday routine.

Material and methods. *The research was based on materials of the Women Department of the Central Committee of the Communist Party of Belarus (CC of CPB) stored in the National Archive of the Republic of Belarus. Such methods of historical research as the historical and comparative, the historical and genetic, the historical and descriptive as well as the method of historical retrospection were used.*

Findings and their discussion. Reporting notes, reports of CC, Regional Committees and District Committees Women Department workers present the activities of the Party and Soviet bodies on the implementation of the state policy which was directed at the development of different spheres of everyday life of women. They make it possible to trace the influence of political decisions of authorities on women everyday routine, to study social and working activity of women population and, to some extent, reconstruct behavioral moods of women themselves.

Conclusion. Documents of the Women Department of the Central Committee of the Communist Party of Belarus include various information which characterizes women everyday routine in the first post Great Patriotic War years. Their critical interpretation makes it possible to reconstruct the picture of everyday post War reality of women both in the Western Regions and in the country on the whole.

Key words: archive documents, sources, everyday routine, war, woman, Women Department, CPB, delegate meeting, Western Regions.