

Современные тенденции в исследованиях исторической памяти: философско-методологические аспекты

Капитонова Т.А., Белокрылова В.А.

Государственное научное учреждение

«Институт философии Национальной академии наук Беларуси», Минск

Одно из ведущих мест в современном социогуманитарном знании занимают исследования феномена исторической памяти. При этом проблематика памяти выходит далеко за пределы узкого академического сообщества, формируя повестку дня широких общественных дискуссий и претендуя на статус новой парадигмы нашей эпохи, названной Пьером Нора «эрой коммеморации».

Цель статьи – выявление важных тенденций в современном изучении исторической памяти, задающем методологические рамки интерпретации культурных феноменов прошлого и настоящего.

Материал и методы. *Источниковая база исследования представлена современными социогуманитарными теориями и концепциями, посвященными анализу актуального содержания исторической памяти, факторов ее естественного и/или искусственного воспроизводства, модификации и т.п. При этом используются методы системного и компаративного анализа.*

Результаты и их обсуждение. *Показана диалектическая взаимодополняемость историографического и биографического подходов к изучению содержания и механизмов воспроизводства исторической памяти, которая репрезентируется как нарратив идентичности социума, конструируемый на основе ценностной интерпретации исторических событий. Выявлено, что демонстрируемый акцент на ценности в оценке событий прошлого непосредственно связан с глобализацией исторического нарратива.*

Заключение. *Сформулированы основные тренды в современных исследованиях исторической памяти: комплементарность историографического и биографического подходов, социально конструируемый характер исторической памяти, глобализация исторического нарратива.*

Ключевые слова: *исследования исторической памяти, индивидуальная память, коллективная память, биографический метод, устная история, социальное конструирование памяти.*

Current Trends in Historical Memory Studies: Philosophical and Methodological Aspects

Kapitonova T.A., Belokrylova V.A.

State Scientific Institution

«Institute of Philosophy of the National Academy of Sciences of Belarus», Minsk

Studies of historical memory occupy one of the main points on the agenda of contemporary social and humanitarian knowledge. Memory research goes far beyond the narrow academic community; it forms an agenda for broad public debate and claims the status of a new paradigm of our era, which Pier Nora called the «era of commemoration».

The purpose of the article is to identify important trends in contemporary studies of historical memory that set the methodological framework for the interpretation of cultural phenomena of the past and present.

Material and methods. *Sources of research are represented by modern sociohumanitarian theories and paradigms devoted to the analysis of the topical content of historical memory, the factors of its natural and/or artificial reproduction, modification, etc. The conducted research is based on methods of system and comparative analysis.*

Findings and their discussion. *The dialectical complementarity of historiographic and biographical approaches to the study of content and mechanisms of historical memory reproduction is showed. Historical memory is re-presented as a narrative of social identity, which is constructed on the base of the moral interpretation of historical events. It is revealed that the emphasis on values in the interpretation of past events is directly related to the globalization of the historical narrative.*

Conclusion. *The main trends of contemporary studies of historical memory are formulated: the complementarity of historiographical and biographical approaches; socially constructed character of historical memory; globalization and focus on the values of historical narrative.*

Key words: *historical memory studies, individual memory, collective memory, biographical method, oral history, social construction of memory.*