

Стадиальный процесс образования цветолексем в русском и китайском языках

Чекулаева А.С.

Учреждение образования «Белорусский государственный университет», Минск

В рамках исследования базовости цветолексем одним из ключевых моментов является вопрос о стадии знакообразования, на которой находится та или иная цветолексема.

Цель статьи – проанализировать стадии формирования языковых знаков на материале цветолексем русского и китайского языков.

Материал и методы. *Материал исследования – цветолексемы, отобранные методом случайной выборки из словарей русского и китайского языков. Методы исследования – моделирование, анализ словарных дефиниций, этимологический анализ.*

Результаты и их обсуждение. *На первой стадии явной двухкомпонентности образуется развернутая номинативная единица, для которой характерна минимальная степень «семантической конденсации». Данный этап знакообразования отличается формированием двух структурных типов цветолексем: знаковосочетаний и композитов. На второй стадии свернутой двухкомпонентности происходит семантическая конденсация в пользу модификатора, в результате чего образуется унарная (свернутая) цветолексема, отличительными особенностями которой являются: унарность корневой морфемы; максимальная степень семантической конденсации. Структурный тип унарных (свернутых) цветолексем можно условно разделить на два вида: сокращенные и сжатые.*

Заключение. *Важно отметить, что анализ стадиального характера порождения знаков, в аспекте содержания которых имеется стереотип «цвет», является существенным в процессе изучения базовых цветолексем, поскольку он позволяет определить и обосновать характер взаимодействия между составными элементами предметной области «цвет».*

Ключевые слова: *цветолексема, комбинаторная семантика, двухкомпонентность языкового знака, семантическая конденсация, актуализатор, модификатор.*

Stage process of formation of colour lexemes in Russian and Chinese

Chekulayeva Anastasiya Sergeevna

The Belarusian State University International Relations Faculty

In process of study of the basic colour lexemes, one of the key points is the stage of formation of a colour lexeme. The purpose of this article is to analyze the stages of the formation of linguistic signs on the material of colour lexemes of Russian and Chinese.

Material and methods. *The material of the study is colour lexemes, selected by random sampling from Russian and Chinese dictionaries. Methods of research - modeling, analysis of vocabulary definitions, etymological analysis.*

Results and its discussion. *At the first stage of the explicit two-component structure, an expanded nominative unit is formed, for which the minimum degree of "semantic condensation" is characteristic. This stage of character formation is characterized by the formation of two structural types of colour lexeme: sign combinations and composites. In the second stage of the folded two-component structure, semantic condensation occurs in favor of the modifier, resulting in the formation of a unary (folded) colour lexeme, the distinctive features of which are: the unary nature of the root morpheme; the maximum degree of semantic condensation. The*

structural type of unary (folded) colour lexemes can be conditionally divided into two types: abbreviated and compressed.

The conclusion. *Важно отметить, что анализ стадийного характера порождения знаков, в аспекте содержания которых имеется стереотип «цвет», является существенным в процессе изучения базовых цветолексем, поскольку он позволяет определить и обосновать характер взаимодействия между составными элементами предметной области «цвет».*

Key words: *colour lexeme, combinatory semantics, two-component language sign, semantic condensation, actualizer, modifier.*