

УДК 811.133.1'27(045)

Социокультурные и композиционные
характеристики жанра блог-репортаж
(на материале французской онлайн прессы)

Тупик Д.И.

Учреждение образования «Минский государственный лингвистический университет»,
Минск

В работе рассматриваются особенности инновационного журналистского жанра блог-репортаж, который с 2009 года получил интенсивное развитие во французских электронных новостных изданиях национального значения.

Цель статьи – выявить социокультурные и композиционные особенности жанра блог-репортаж в условиях производства и распространения информации в режиме онлайн.

Материал и методы. В качестве материала исследования выступают четыре тематических досье интернет-портала *lemonde.fr*, изученные главным образом на основе методов контекстуального и структурного анализа.

Результаты и их обсуждение. Анализ структуры и содержания различных материалов в рамках жанра блог-репортаж показывает, что движущей силой развития комплексного подхода в журналистике является социокультурная обусловленность восприятия СМИ. При этом особую важность с точки зрения композиции имеют существенная временная протяженность авторского исследования проблематики и субъективная модальность персонажей.

Заключение. Таким образом, блог-репортаж представляет собой инновационный гибридный журналистский жанр французской прессы национального значения. Его популярность связана с высокой востребованностью изучения острой социокультурной проблематики и необходимостью ее анализа в динамике развития событий.

Ключевые слова: блог-репортаж, мультимедийность, интерактивность, гипертекстуальность, заметка, медийное поле, ризома.

Sociocultural and Compositional Characteristics
of the Genre of Blog Report
(on the Material of French Online Press)

Toupik D.I.

Educational Establishment «Minsk State Linguistic University», Minsk

The article treats peculiarities of an innovative journalistic genre blog report, which has an intensive development in French national electronic news editions since 2009.

The work aims to reveal the main sociocultural and compositional attributes of blog report in online conditions of production and diffusion of the information.

Material and methods. Four thematic dossiers from the web portal *lemonde.fr* are the material of research. The main method are contextual and structural analysis.

Findings and their discussion. Analysis of the structure and content of various materials within the genre blog report shows that the driving force behind the development of an integrated approach in journalism is the sociocultural conditioning of media perception. A particular importance from the point of view of composition has the substantial time length of the author's study of the subject matter and the subjective modality of the characters.

Conclusion. Thus, the blog report is an innovative hybrid journalistic genre of the French press of national importance. Its popularity is associated with the high demand for studying acute sociocultural problems and the need for its analysis in the dynamics of the development of events.

Key words: Blog report, multimedia, interactivity, hypertextuality, note, media field, rhizome.