

**Казацкие летописи как источники
в современных исторических исследованиях**

Войцеховская Т.В.

Днепропетровский национальный университет имени Олеса Гончара, Днепр (Украина)

Казацкие летописи Самовидца, Г. Грабянки и С. Величко – важные историко-литературные произведения конца XVII – начала XVIII ст. Длительное время в исторической науке казацкие летописи рассматривались как субъективные и недостоверные источники, которые имеют скорее литературный характер, нежели исторический.

Цель статьи – проанализировать исторические статьи и монографии 1991 г. – 2020-х гг., в которых летописи Самовидца, Грабянки и Величко использованы как источниковая база.

Материал и методы. Работа осуществлялась на основе казацких летописей Самовидца, Грабянки, Величко, а также статей и монографий нынешних украинских ученых. Методология исследования построена на принципах историзма и научности, применены методы анализа и обобщения, а также историко-типологический и историко-системный методы.

Результаты и их обсуждение. Летописи военных канцеляристов определяются современной исторической наукой как литературно обработанные хроники, которые, несмотря на недостоверный фактаж, все же остаются ценным источником социально-политических представлений и общественного мнения Гетманщины. Произведения Самовидца, Г. Грабянки и С. Величко допустимо назвать историографическими источниками, поскольку на их материале можно изучать эволюцию украинского историописания и развитие исторического сознания. Ряд ученых, используя казацкое летописание, исследует историю идей и представлений, историю повседневности, историю понятий, историческую топонимику, вопросы гендера в XVII–XVIII вв.

Заключение. Казацкое историописание в современной историографии является важным источником для изучения интеллектуальной истории, общественной мысли и развития исторической науки.

Ключевые слова: казацкие летописи, источник, история представлений, Самовидец, Г. Грабянка, С. Величко.

**The Cossack Chronicles as Sources
in Modern Historical Researches**

Voitsekhovskaya T.V.

Oles Honchar Dnipro National University, Dnipro (Ukraine)

The Cossack Chronicles of Eyewitness by G. Hrabianka and S. Velychko are important historical and literary works of the late XVII – early XVIII centuries. For a long time in historical science, Cossack chronicles were considered as subjective and unreliable sources, which are more literary than historical.

The purpose of the study is to analyze historical articles and monographs of the 1991 – 2020s, in which the Cossack Chronicles G. Hrabianka and S. Velychko were used as a source.

Material and methods. The work was carried out on the basis of the Cossack Chronicles of Eyewitness by G. Hrabianka and S. Velychko and articles and monographs of modern Ukrainian scientists. The research methodology is based on the principles of historicism and scientificity. Methods of analysis and generalization, historical-typological and historical-system methods are applied.

Findings and their discussion. The Cossack Chronicles are defined by modern historical science as literary-processed chronicles, which, despite unreliable facts, nevertheless remain a valuable source for social and political representations and public opinion of the Hetmanate. The works of Eyewitness, G. Hrabianka and S. Velychko can be called historiographic sources, since they can be used to study the evolution of Ukrainian historiography and the development of historical consciousness. A number of scientists who use the Cossack chronicles study the history of ideas, the history of everyday life, the history of concepts, historical toponymy, gender issues in the XVII–XVIII centuries.

Conclusion. The Cossack Chronicles in modern historiography is an important source for the study of intellectual history, social opinion and the development of historical science.

Key words: Cossack Chronicles, sources, history of ideas, Eyewitness, H. Hrabianka, S. Velychko.