

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ПО МЕТОДИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ВИДОВ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

С.В. Николаенко

*Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»*

Интерес ученых-лингводидактов к систематическому рассмотрению видов речевой деятельности в условиях преподавания русского языка как иностранного находится в плоскости возрастающего экспорта образовательных услуг в высших учебных заведениях Республики Беларусь. И здесь встает проблема организации обучения иностранных студентов с учетом целевого назначения аудитории: иноязычная (инокультурная), инославянская.

Цель статьи – рассмотрение основных методических положений, применяемых в методике обучения русскому языку как иностранному в пособии по обучению видам речевой деятельности, и представление опыта проведения апробирования дидактических материалов в различной студенческой аудитории.

Материал и методы. *В исследовании анализируется учебное пособие для студентов филологических факультетов «Методика преподавания видов речевой деятельности», подготовленное авторским коллективом (С.В. Николаенко, И.П. Зайцева, Е.М. Маркова). В качестве методов использован метод контент-анализа лингвометодической литературы, апробации данного пособия в иноязычной и инославянской аудиториях.*

Результаты и их обсуждение. *Для лингводидактики на современном этапе встал вопрос, как из большого объема материала отобрать необходимый для его соответствия и уровню владения языком, и индивидуальным способностям обучающихся, и наглядности и т.д. для формирования языковых, речевых и коммуникативных навыков иностранных студентов, приехавших в вузы страны для получения образования. Для этого практическая методика должна заниматься психологическими основами, лингвистическими особенностями, методическими аспектами каждого вида речевой деятельности (говорения, письма, аудирования, чтения).*

При рассмотрении проблемы интерференции (она вызвана влиянием родного языка), затрудняющей коммуникацию на русском языке как иностранном, характеризуются и/или предлагаются методы, приемы, задания и упражнения, помогающие их преодолению и оптимизирующие процесс обучения речевой иноязычной деятельности.

Заключение. *На известный вопрос о том, чем является методика – наукой или искусством, можно ответить, что это синтез научных положений, которые выкристаллизовались благодаря практике, и творчество преподавателя, способного умело, разумно и гибко сочетать в своей деятельности разные подходы и методические приемы. Используя различные методы, методики, приемы, виды упражнений и опираясь при этом на знания по педагогике и психологии, методические советы и рекомендации из опыта коллег и т.д., сегодняшний преподаватель РКИ сам призван быть творцом новой методики, искать свой, наиболее рациональный путь обучения русскому языку как неродному.*

Ключевые слова: *методика преподавания, русский язык как иностранный, формы и методы обучения РКИ, виды речевой деятельности, апробация, иноязычная, инославянская аудитория.*

SPEECH ACTIVITY TYPES TEACHING METHODS TEXTBOOK IN THE SYSTEM OF TRAINING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE SPECIALISTS

C.V. Nikolayenko

Educational Establishment «Vitebsk State P.M. Masherov University»

The interest of linguistic didactics scholars in the systematic consideration of speech activity types in the conditions of teaching Russian as a foreign language is within the sphere of the increasing export of academic services at the Republic of Belarus universities. The issue of setting up foreign student teaching considering the target students, the foreign language (foreign culture), non-Slavic, arises here.

The purpose of the article is consideration of the main methodological issues which are used in the Russian as a foreign language teaching in the speech activity types textbook as well as presentation of the experience of didactic material testing in different student audiences.

Material and methods. *The material is Philology Faculty student textbook «Speech Activity Types Teaching Methods» which was made by a team of authors (S.V. Nikolayenko, I.P. Zaitseva, E.M. Markova). The method of content analysis of linguistic methodological literature, testing the Textbook in foreign language and foreign culture classrooms was used.*

Findings and their discussion. *The current issue in linguistic didactics is how the necessary material can be selected out of a great amount. The material should correspond both the students' language level and individual abilities, should be visual etc., necessary to shape language, speech and communicative skills of students who come to the country universities to be educated. To reach this goal, practical methods should deal with psychological basics, linguistic features, methodological aspects of each type of speech activities (speaking, writing, listening and reading).*

While considering issues of the interference caused by the influence of the mother tongue, which prevents communication in Russian as a foreign language, methods, techniques, tasks and exercises are characterized and/or offered which help prevent them and optimize the process of foreign language speech activity teaching.

Conclusion. *The well-known question, whether methods is a science or an art, can be answered like this: it's a synthesis of scientific ideas, which are the result of practice, and creativity of the teacher able to skillfully, reasonably and flexibly compose different approaches and methodological techniques. Using different methods, techniques, types of exercises and relying on pedagogical and psychological knowledge, methodological guidelines and colleague experience etc., the Russian as a foreign language teacher of today is to be a creator of new methods, search for their own, most appropriate way of Russian as a foreign language teaching.*

Key words: *teaching methods, Russian as a foreign language, forms and methods of Russian as a foreign language teaching, speech activity types, testing, foreign language, foreign Slavic culture.*