

ДИЗАЙН предметно-пространственной среды

Факультет	Художественно-графический факультет
Код специальности	6-05-0212-02
Квалификация	Дизайнер
Профилизация	
Форма получения образования Срок обучения	Дневная форма получения образования. 4 года
Вступительные испытания	Белорусский (русский) язык (ЦЭ/ЦТ) Творчество (1 этап – рисунок; 2 этап – композиция) История Беларуси (ЦЭ/ЦТ)
Основные изучаемые дисциплины	Композиция, история и теория дизайна, академический рисунок, академическая живопись, цветоведение, дизайн-проектирование, проектная графика, методология дизайна, основы маркетинга и рекламы, основы конструирования и макетирования, пластическое моделирование, эргономика, коммуникативный дизайн, стилеобразование в дизайне, анимация в дизайне, моушн-дизайн, архитектоника пространства, типографика, дизайн виртуальной среды, компьютерные технологии, материаловедение и технологии
Основные профессиональные компетенции, которыми будет обладать выпускник	<p>Специалист в области дизайна интерьера должен хорошо знать основы теории и методы моделирования архитектурно-дизайнерского проектирования; основы композиции, закономерности визуального восприятия; систему проектной и рабочей документации для строительства; современные строительные материалы, конструкции и технологии; актуальные средства развития и выражения архитектурного замысла (графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео и пр.); традиции и современные стандарты проектной коммуникации.</p> <p>Дизайнер интерьера должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> обеспечивать решение актуальных социально-экологических задач создания естественной, художественно выразительной и комфортной среды; <input type="checkbox"/> выполнять проектную документацию на всех стадиях проектирования;

	<input type="checkbox"/> разрабатывать проектные решения во взаимодействии со специалистами-смежниками; <input type="checkbox"/> выбирать и использовать современные строительные и отделочные материалы; <input type="checkbox"/> выполнять дизайн-проекты в соответствии с ГОСТами.
Место работы выпускников	Дизайнерские студии, предприятия, издательства, проектные организации, строительные фирмы, рекламные компании, мебельные фабрики, шоу-бизнес, кинематограф, телевидение, игровая индустрия
Занимаемые должности	Дизайнер, дизайнер-конструктор, дизайнер-технолог, веб-дизайнер, фотограф-дизайнер
Возможность продолжения обучения	Магистратура: 7-06-0212-01 Дизайн 7-06-0213-01 Искусствоведение 7-06-0215-03 Арт-менеджмент Аспирантура: 17.00.09 – «Теория и история искусства»
Дополнительные возможности	Получение офицерского звания при обучении на военной кафедре. Получение дополнительной специальности в Институте повышения квалификации и переподготовки кадров