

Название специальности

«Музыкальное образование»

Факультет	Педагогический
Код специальности	6-05-0113-07
Квалификация	Педагог-музыкант. Преподаватель
Профилизация	Ритмика и хореография
Форма получения образования Срок обучения	Дневная форма получения образования - 4 года Заочная форма получения образования с сокращенным сроком обучения - 4 года
Вступительные испытания	Дневная форма получения образования: Белорусский или русский язык (ЦТ/ЦЭ) История Беларуси (ЦТ/ЦЭ) Творчество (практическое испытание, проводится в университете) Заочная форма получения образования с сокращенным сроком обучения: По среднему баллу диплома ссузов специальности «Музыкальное образование»
Основные изучаемые дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> • Гармония и полифония • Теория музыки и сольфеджио • Анализ музыкальных произведений • Белорусская музыка • Русская музыка • Зарубежная музыка • Музыка XX-XXI веков • Исполнительский практикум • Хоровой класс • Частные методики музыкального воспитания • Музыкально-педагогическое проектирование • Методика музыкального воспитания • Спортивный бальный танец • Эстрадный танец • Музыкально-ритмическое воспитание • Ритмическая организация элементов пластики • Методика сочинения комбинаций классического экзерсиса • Методика сочинения этюдов на основе народного танца • Современные направления хореографического искусства • Народный танец • Классический танец • Основы классического танца

	<ul style="list-style-type: none"> • Основы композиции и методика работы с детским хореографическим ансамблем • Практикум по музыкально-педагогическому репертуару • Практикум школьно-песенного репертуара • Организация творческих проектов в школе • Практикум музыкального творчества • Дирижерско-хоровая и вокальная подготовка • Основы хороведения и методика работы с детским хором • Организация ансамбля в школе • Методика и практика организации вокального ансамбля в школе • Проектная деятельность в информационно-образовательной среде XXI века • Мировая художественная культура • Теория и методика музыкального воспитания дошкольников • История костюма и сценическое оформление танца • Народное творчество • История музыкального образования • История исполнительского искусства • Вокал • Аудиовизуальные технологии в музыкальном образовании • Проектирование электронных образовательных ресурсов по искусству • Музыкальная информатика • Музееведение и экскурсионная деятельность в образовании • Аудиовизуальные технологии в музыкальном образовании • Проектирование электронных образовательных ресурсов по искусству • Музыкальная информатика • Музееведение и экскурсионная деятельность в образовании
<p style="text-align: center;">Основные профессиональные компетенции, которыми будет обладать выпускник</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации; • Решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе применения информационно-коммуникационных технологий;

- Осуществлять коммуникации на иностранном языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- Работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные, культурные и иные различия;
- Быть способным к саморазвитию и совершенствованию в профессиональной деятельности;
- Проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности;
- Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности;
- Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы;
- Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики;
- Осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности;
- Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики;
- Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с

	<p>особыми индивидуальными образовательными потребностями (одаренные и талантливые обучающиеся, лица с особенностями психофизического развития, дети, нуждающиеся в особых условиях воспитания) в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исполнять технически точно и выразительно высокохудожественные инструментальные, вокальные, вокально-хоровые образцы классической (русской, зарубежной), народной и современной музыки разных жанров, стилей, доступных для восприятия учащихся в формах сольного, ансамблевого и хорового исполнительства; • Проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области теории и методики педагогической деятельности, мировой художественной культуры, понимать инновационные процессы в образовании и культуре; • Проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области вокально-хоровой и музыкально-инструментальной подготовки в соответствии с мотивами и стилями учебной деятельности, уровнем сформированности личностной, метапредметной и предметной компетентностей обучающихся;
<p>Место работы выпускников</p>	<p>Учреждения дошкольного образования: ясли-сад, детский сад, дошкольный центр развития ребенка;</p> <p>Учреждения общего среднего образования: школа, гимназия;</p> <p>Учреждения профессионально-технического образования: профессионально-техническое училище, профессиональный лицей, профессионально-технический колледж;</p> <p>Учреждения среднего специального образования: техникум, колледж;</p> <p>Высшие учебные заведения: университет;</p> <p>Учреждения дополнительного образования: детская школа искусств,</p>

	«Центр детей и молодежи», «Дворец детей и молодежи».
Занимаемые должности	Учитель музыки в общеобразовательных школах; Педагог-организатор; Учитель в детских музыкальных школах и школах искусств; Музыкальный руководитель в дошкольных образовательных учреждениях; Руководитель фольклорных и эстрадных коллективов в учреждениях дополнительного образования; Хореограф; Артист хора, хормейстер, концертмейстер; Частная деятельность, связанная с музыкальным искусством.
Возможность продолжения обучения	Магистратура: 7-06-0113-06 Художественно-эстетическое образование. Профилизация Музыкальное искусство. Аспирантура: 13.00.01 Общая педагогика, история педагогики и образования 13.00.02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
Дополнительные возможности	Получение офицерского звания при обучении на военной кафедре. Получение дополнительной специальности в Институте повышения квалификации и переподготовки кадров