**Вопросы по собеседованию для иностранных граждан:**

по предмету **«**Теория и методика преподавания музыки»

для специальности

**7-06-0113-06 Художественно-эстетическое образование**

**профилизация Музыкальное искусство**

1. Цель и задачи музыкального воспитания в школе.
2. Принципы музыкального обучения и воспитания.
3. Единство воспитания, обучения и развития в музыкальной педагогике.
4. Методы музыкального обучения и воспитания.
5. Анализ музыкальных произведений как метод обучения.
6. Проблемно-поисковые методы в музыкальном обучении.
7. Взаимосвязь музыкальных знаний и умений, этапы их формирования.
8. Дискуссия о критериях педагогической музыкальной успеваемости.
9. Психологические установки музыкальной деятельности.
10. Музыкальный вкус и потребности.
11. Профессиональные функции и способности учителя.
12. Проблема общения в музыкальной педагогике.
13. Музыкальные интересы школьников и методы их формирования.
14. Проблема развития музыкального восприятия.
15. Элементарные и комплексные музыкальные способности.
16. Музыкальное мышление и методы его развития.
17. Художественный образ и его особенности в музыке.
18. Отражение действительности в музыке.
19. Интонационная и временная природа музыкального искусства.
20. Воздействие музыки на человека. Многоаспектность подходов.