



МЫ і ЧАС

ГАЗЕТА ВДУ ІМЯ П.М. МАШЭРАВА

№ 19 (231)
СУБОТА,
18 ЛІСТАПАДА
2017 ГОДА

● В НОМЕР

НАМ
пишут

Студенты и преподаватели Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого не первый раз приезжают в наш вуз и всегда остаются довольны временем, проведенным здесь. В этом году новгородская делегация посетила наш университет в конце октября, и, несмотря на то, что время пребывания гостей в Витебске было ограничено, они успели многое. Для новгородцев были организованы мастер-классы и тренинги, круглые столы и лекции, творческие встречи и спортивные мероприятия.

Через некоторое время на адрес нашей альма-матер и лично ректора А.В. Егорова пришло благодарственное письмо за подпись проректора по международной деятельности НовГУМ.Н. Певзнера. В письме высказываются слова благодарности за теплый и радушный прием, отмечается также, что поездка в Витебск оставила у всех участников незабываемые впечатления, а участие в мастер-классах, практических занятиях и презентациях, посещение лабораторий и учебных мастерских обогатили и вдохновили студентов и преподавателей.

«Сердечно благодарим В.И. Турковского и других коллег за размещение в комфортабельном общежитии и прекрасную организацию визита», – говорится в письме.

На адрес нашего вуза и лично ректора А.В. Егорова пришло письмо из управления Следственного комитета Республики Беларусь по Витебской области за подписью заместителя начальника полковника юстиции И.В. Метелицы. В письме высказываются слова благодарности за оказанную помощь и высокое качество проведения лекционных занятий по идеологической подготовке с сотрудниками и гражданским персоналом управления и территориальных подразделений области преподавателями университета: Ю.Л. Поташевой, старшему преподавателю кафедры прикладной психологии, А.Н. Костючкову, старшему преподавателю кафедры социально-гуманитарных наук, Т.Ф. Дмитриевой, доценту кафедры уголовного права и уголовного процесса, и Р.В. Тимофееву, доценту кафедры истории Беларуси.

● «СТУДЕНТ ГОДА – 2017»

КОНКУРС, В КОТОРОМ НЕТ ПРОИГРАВШИХ



На снимке: победитель областного этапа республиканского конкурса «Студент года – 2017»
Руслан Новиков.

Ох, что происходило в актовом зале нашего университета в пятницу 10 ноября! Пожалуй, давненько стены главного корпуса не видели такого накала страсти, когда группы поддержки из шести вузов Витебщины пришли болеть за своих представителей на областном этапе республиканского конкурса «Студент года – 2017». Да не просто болеть, а аплодировать, размахивать флагами своих университетов и громко кричать имя своего участника.

«Марк, ты – лучший», «Саша, давай!», «Кирилл, мы за тебя!» – не-

сомненно, каждый болел за своего конкурсanta. Переживали за ребят не только студенты, но и преподаватели и руководство вузов, которые также присутствовали в зале.

«Сегодня на сцене не будет проигравших», – отметила проректор нашего университета, доктор экономических наук, профессор В.В. Богатырёва. – Вы все уже победители».

За возможность представить Витебскую область на республиканском конкурсе «Студент года – 2017» боролись: Александра Жаврид (Витебский государственный ордена

Дружбы народов медицинский университет), Руслан Новиков (Витебский государственный технологический университет), Марк Сергеев (Полоцкий государственный университет), Валерия Романова (Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия ветеринарной медицины), Вероника Босакова (Витебский филиал УО ФПБ «Международный университет "МИСКО"») и Кирилл Макаров – студент второго курса педагогического факультета нашего университета.

«Беларусь – крыніца натхнення» – именно так звучала тема областно-

го этапа, во время которого участники должны были заранее подготовить портфолио и видеоролик о себе (заочный этап), а затем на сцене достойно представить себя. Юноши и девушки также демонстрировали свои таланты и эрудицию в творческом и интеллектуальном конкурсах.

Мое субъективное мнение таково: три лидера состязания определились сразу, поэтому главная интрига заключалась в том, как жюри распределит баллы и у кого их окажется больше.

(Окончание на 3-й стр.)

АБІТУРИЕНТУ- 2018
25 ноября 2017 года
в 11.00

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ
и консультации
по предметам ЦТ
и вступительных испытаний,
проводимых в университете.

ЦЕНТР СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР ПРИГЛАШАЕТ

Как провести свободное время с пользой? Уверена, многие студенты задаются этим вопросом. Центр славянских языков и культур, который действует на ФЛФ, предлагает отличное решение данной проблемы. Раз в две недели проходят просмотры фильмов на польском языке. Приглашаем всех желающих изучать польский язык или углубить уже имеющиеся знания.

Центр славянских языков и культур – отличная возможность послушать живую польскую речь, обсудить фильм с интересными людьми и отдохнуть от привычного заучивания, без которого не обходится изучение иностранного языка. Фильмы выбираются путем голосования, как и день проведения мероприятия. Следите за новостями в нашей группе «Центр славянских языков и культур» Вконтакте.

Карина ЗАВАЦКАЯ,
студентка 4 курса ФЛФ.



«МЫ і ЧАС» –
ГАЗЕТА
ДЛЯ ВАС!

Нагадваем,
што працягаецца падпіска
на першае паўгоддзе
2018 года на газету

«Мы і час».

Выданне можна выпісаць
у любым аддзяленні
сувязі Рэспублікі Беларусь.
Падпісны індэкс – 64098.
Заставайтесь з намі!

В нашем университете в начале ноября прошел открытый диалог «Дыхание истории: сто лет спустя», приуроченный к 100-летию Октябрьской социалистической революции.

На открытый диалог, организованный Первомайским районным комитетом ОО «БРСМ» совместно с администрацией Первомайского района города Витебска и первичной организацией ОО «БРСМ» ВГУ имени П.М. Машерова, пришли эксперты, студенты, представители ветеранских и общественных организаций. Собравшихся поприветствовал исполняющий обязанности первого секретаря Первомайского районного комитета ОО «БРСМ» Святослав Михайлов, который взял на себя функцию модератора открытого диалога.

В рамках мероприятия обсуждались роль Октябрьской революции в жизни общества, взаимосвязь Первой мировой войны и Октябрьской и Февральской революций, жизнь жителей Витебска и их отношение к Первой мировой войне и революционным событиям 1917 года и многое другое.

Например, декан факультета экономики и права Международного университета «МИТСО» Виктор Владимирович Окуневич отметил, что Октябрьская революция – это

К 100-ЛЕТИЮ РЕВОЛЮЦИИ



наша история. Конечно, к ней можно относиться по-разному, но вычеркнуть из прошлого невозможно.

Виктор Владимирович рассказал, что к 1917 году наш

город был очень перенаселен. Помимо гражданского населения в Витебске проживали военные и беженцы. На всех не хватало жилья, работы, продуктов, врачей,

которые могли бы оказать квалифицированную медицинскую помощь. Поэтому неудивительно, что жители Витебска встречали революционные события с радос-

тью и надеждой на то, что теперь их жизнь изменится.

Интересную информацию об Октябрьской и Февральской революциях можно отыскать в Витебской областной библиотеке имени В.И. Ленина. Об этом рассказал заведующий отделом краеведческой литературы и библиографии Лариса Ивановна Рогачёва.

Ровесником революции в нашем городе принято считать областную газету, первый номер которой вышел 11 ноября 1917 года. Заведующий отделом писем и права областной газеты «Витебские вести» Наталья Камлёва отметила, что 100 лет назад издание называлось «Известия Витебского революционного Совета солдатских и рабочих депутатов», затем долгое время региональная газета носила название «Віцебскі рабочы», правопреемником которой сегодня являются «Витебские вести».

С праздником всех присутствовавших поздравил первый секретарь областного комитета Коммунистической партии Беларуси Александр Леонидович Дединкин.

Чтобы проникнуться духом эпохи и понять, какое значение в жизни наших предков имела революция, участникам круглого стола были показаны архивные кадры демонстрации, которая прошла

в Витебске в 1918 году в честь первой годовщины Октября. А после этого своим знания об Октябрьской революции и о жизни в СССР смогли продемонстрировать студенты, для которых ведущий подготовил несколько каверзных вопросов.

P.S. Круглый стол «Октябрь 1917 года в судьбах людей, народов, государств» прошел на историческом факультете нашего университета. Перед собравшимися студентами выступили не только преподаватели факультета, но и приглашенные эксперты: ведущий архивист Государственного архива Витебской области Светлана Николаевна Мяседова, декан факультета экономики и права Витебского филиала Международного университета «МИТСО» Виктор Владимирович Акуневич, заведующий витебским Художественным музеем Ольга Ивановна Акуневич, главный специалист главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Витебского областного исполнительного комитета Денис Валерьевич Юрчак. Присутствовавшие студенты смогли задать интересующие их вопросы и даже вступить в дискуссию.

НАШ КОРР.

На снимках: во время открытого диалога.

Фото А. ЛАЗЕБНОЙ.

● З НАГОДЫ

Напаўна, няма ў нашым горадзе такога чалавека, які бы не ведаў Аркадзя Уладзіміравіча Русецкага. Стальня людзі ўзгадваюць той час, калі ён працаў на адказных камсамольскіх і партыйных пасадах, у Віцебскім гарвыканкаме. Маладое пакаленне ведае Аркадзя Уладзіміравіча як экспрэтара ВДУ імя П.М. Машэрава, доктара гістарычных навук, прафесара, аўтара шэрага кніг, прысвечаных мастацкай культуры Беларусі.

Першага лістапада наш знакаміты зямляк адзначыў свой 75-гадовы дзень нараджэння. Збіраючыся на ўрачыстую імпрызу, якую арганізавалі прафкам працоўных (старшыня Дзмітрый Алегавіч Стрык) і рэктарат універсітэта на чале з рэктарам Аляксеем Уладзіміравічам Ягоравым, я ўзгадвала сваё значэнства з гэтым няўрым-слівым чалавекам. Адбылося яно ў 1996 годзе на I Усебеларускім народным сходзе, на якім Аркадзь Уладзіміравіч быў адным з дэлегатаў ад Віцебшчыны...

Ідучы ў залу нарад, дзе мелася адбыцца ўрачыстасць, я ўспамінала, як мы разам з А.У. Русецкім узнаўлялі нашу газету. Рэктар як галоўны рэдактар выдання ніколі не рабіў заўаг. Аркадзь Уладзіміравіч давяраў не толькі мне, але і тым людзям, якія з ім працаўвалі ва ўніверсітэце. Безумоўна, гэта акрыляла: хацелася выконваць сваю работу на самым высокім узроўні і на старонках газеты «Мы і час» у поўным аўтаматычным адлюстроўваць палітыку ВНУ.

Амаль дванаццаць гадоў Аркадзь Уладзіміравіч узнаўляў нашу альма-матар. Віншуючы юбіляра, А.У. Ягораў адзначыў, што, дзякуючы высокаму прафесіяналізму, дзяржавінаму мысленню, умению прымаць узважаныя рашэнні, патрабавальнасці да сябе, уважлівым адносінам да людзей, А.У. Русецкі здайме вялікі аўтарытэт сярод супрацоўнікаў ВДУ імя

ШЧЫРЫЯ СЛОВЫ ПРА НЯЎРЫМСЛІВАГА ЧАЛАВЕКА



П.М. Машэрава. Аркадзь Уладзіміравіч – гэта той чалавек, да якога заўсёды можна звярнуцца па слушнou параду цi дапамогу.

«Вы, як вонкты і аўтарыэтны кіраўнік, былі гарантам паспяховага развіцця ўніверсітэта. Пад Вашым кіраўніцтвам наша ВНУ не толькі перадолела ўсе цяжкасці, але і атрымала якансна

новы імпульс развіцця, стаўши адным з найлепшых класічных універсітэтаў Рэспублікі Беларусь», – зазначыў Аляксей Уладзіміравіч. Юбіляр, паказваючы рукою на дэканана, прамовіў: «Што я?!

Я толькі кіраваў, гэта яны ўсё рабілі».

Напрыканцы свайго выступлення А.У. Ягораў пажадаў А.У. Русецкаму невычэрпнай энергіі, доўгай жыццёвай дарогі, напоўненай яркімі падзеямі, новымі дасягненнямі ды поспехамі, а таксама радасці ад стасунка з тымі, хто прафесара любіць і паважае.

Сапраўды, Аркадзь Уладзіміравіч любіць і паважае ўніверсітэт. Ёсць за што... Гартаючы пажоўкльныя старонкі газет, звяртаеш увагу на невялікія настакі, што адлюстроўваюць

яркія падзеі мінулых гадоў, і ловіш сябе на думцы: колькі ў А.У. Русецкага было цікавых ідэй і прапаноў, якія поўнасцю ажыццяўліся, колькі ім пакладзена традыцыя, на якіх і сёння выхоўваюць студэнтаў. Рэктар вельмі клапаціўся пра моладзь і пра будучыню ўніверсітэта. За гады яго кіраўніцтва было ўведзена шмат новых спецыяльнасцей, заснаваны юрыдычны факультэт. Усё гэта рабілася для таго, каб наша ВНУ стала класічным ўніверсітэтам.

У юбілейны дзень нараджэння Аркадзь Уладзіміравіч віншаваў старшыня Віцебскага абласнога камітэта Беларускага прафесійнага саюза работнікаў адукцыі і науки, віншую юбіляру

Віцебскага абласнога камітэта Беларускага прафесійнага саюза работнікаў адукцыі і науки Аляксандра Сяргеевіча Суханая, дэкан гістарычнага факультэта Веніамін Аркадзьевіч Космач, дэкан факультета сацыяльных педагогік і псіхалогіі Сяргей Анатольевіч Матораў, дэкан юрыдычнага факультэта Аляксандар Аляксандравіч Бачкоў. Ад імя дэканана нашай ВНУ буект руж юбіляру

уручыла дэкан педагагічнага факультэта Іна Анатольевна Шарапава, якая таксама перадала прывітанне і шчырыя віншаванні ад творчых калек-

тываў факультэта. Віталій Якаўлевіч Кузьменка, кіраўнік бібліагічнага факультэта, праспявай куплет і прыпѣў з гімна ўніверсітэта, слова якога напісаў А.У. Русецкі.

На роднай мове павіншавала Аркадзя Уладзіміравіча праэктар па выхаваўчай работе Ірына Васільеўна Бондал, якая прыгадала самыя яркія моманты сумеснай працы, дзякавала юбіляру за падtrzymку і парады. Шчырыя, цэпляльныя слова праэктара, думаю, запалі ў душу не толькі віноўніку ўрачыстасці, але і ўсім прысутным. Выступленне Ірыны Васільеўны дапоўніў праэктар па вучэбнай работе Веслава Іосіфавіч Туркоўскі, які адзначыў, што дзякуючы Аркадзю Уладзіміравічу ва ўніверсітэце быў праведзены рамонтувальная работы. Прарэктар за сяродзіў таксама ўвагу на кінкія спадчыну прафесара.

Слухаючы кожнага выступаўца, я раптам злавіла сябе на думцы, што віншуюць не былога кіраўніка нашай альма-матар, філосафа, вучона-га, пісьменніка, а выказываюць слова падзякі самаму блізкаму і дарагому чалавеку, з якім было прыемна працаўваць і адпачываць, удзельнічаць у розных мерапрыемствах, чалавеку, які абагачае духоўна і інтэлектуальна не толькі Віцебшчыну, але і ўсю нашу краіну.

Даўгалацца Вам, шаноўны Аркадзь Уладзіміравіч, творчага натхнення, здароўя!

Настався ЛАЗЕБНАЯ.

P.S. На пачатку вечара своеасабліві падарунак зрабіў былы супрацоўнік ўніверсітэта Ф.А. Грынёўскі, які стварыў і паказаў біяграфічную кінастужку пра юбіляра.

На здымках: (злева направа) рэктар А.У. Ягораў уручает віншавальны адрас і ганаровую грамату ўніверсітэту А.У. Русецкаму; А.С. Суханай, старшыня Віцебскага абласнога камітэта Беларускага прафесійнага саюза работнікаў адукцыі і науки; А.У. Русецкаму; А.С. Суханай, старшыня Віцебскага абласнога камітэта Беларускага прафесійнага саюза работнікаў адукцыі і науки.

Фота А. ЛАЗЕБНОЙ.

НЕЗАБЫВАЕМОЕ ВРЕМЯ

Накануне Международного дня студента, который празднуется 17 ноября, мы решили спросить у преподавателей нашего университета, какие самые яркие воспоминания о студенческих годах у них остались.

Сергей Александрович Прохорюк, доцент кафедры информатики и информационных технологий: «На нашем математическом факультете культурная жизнь всегда была ключом. На старших курсах учились “звезды”, на которых постоянно хотелось равняться. Среди них – Виталий Шляппо, сегодня успешный продюсер и сценарист многих популярных проектов, в том числе сериалов “Папины дочки”, “Даёшь молодёжь”, “Кухня” и др.

Мы же с моим товарищем, тоже студентом математического факультета, Сергеем Красавцевым играли на музыкальных инструментах и пели популярные в то время композиции, к примеру, песню “Стильный оранжевый галстук” группы “Браво”. Затем мы создали группу из трех Сергеев: к нашему дуэту присоединился Сергей Грош (филологический факультет). У нас даже сольный

● 2017 ГОД – ГОД НАУКИ

концерт в университете состоялся. Человек сто тогда собралось. На других площадках мы тоже выступали и даже записали на студии полальбома».

Михаил Леонидович Цубульский, доцент кафедры изобразительного искусства: «Студенты мастака-графічнага факультета заўсёды былі і застаюцца своеасаблівымі людзьмі. Таму мы практична ніколі не святкавалі Міжнародны дзень студэнта, а адзначалі свае, “прафесійныя” святы, звязаныя з мастакімі і культурнымі падзеямі, напрыклад, Дзень стварэння УНОВІСа ці Дзень нараджэння Казіміра Малевіча. Гэта былі нашыя своеасаблівыя дні студэнтаў. Падчас тых святы збираліся разам, ставілі на стол гарбату (і не толькі), дэкламавалі, чытали ўспаміны мастакоў і г.д. Любая мастакская падзея, асабліва звязаная з авангардам, андэграундам ці чымысці забароненым, магла стаць нагодай сабрацца разам і абмеркаваць. Студэнты МГФ заўсёды адчувалі сваю прыналежнасць да мастакства, і гэта прайяўлялася ва ўсім, нават у святах».

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Мы же с моим товарищем, тоже студентом математического факультета, Сергеем Красавцевым играли на музыкальных инструментах и пели популярные в то время композиции, к примеру, песню “Стильный оранжевый галстук” группы “Браво”. Затем мы создали группу из трех Сергеев: к нашему дуэту присоединился Сергей Грош (филологический факультет). У нас даже сольный

● 2017 ГОД – ГОД НАУКИ



На снимке: Кирилл Макаров и Виктор Глушин.

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Злую шутку с участниками сыграли штрафные баллы, которые начислялись каждому, кто превышал временной лимит своего выступления.

Наверняка немалую роль в определении победителя сыграл и интеллектуальный конкурс. Ведь если к творческому состязанию все подготовились дома, то здесь ребятам пришлось основательно подумать и четко выразить свое отношение к высказываниям белорусских писателей.

Несомненно, членам жюри во время конкурса было не просто. В этом признался

председатель жюри – первый секретарь областного комитета БРСМ Виктор Глушин во время поздравления победителей: «Лично я для себя так и не смог определить, кто лучший из трех ребят, которые мне сегодня понравились».

С Виктором Валерьевичем я полностью согласна. Думаю, это мнение разделяли и присутствовавшие в зале болельщики. Разумеется, стать победителем мог каждый, но выставленные членами жюри оценки расставили все на свои места.

Так, в номинации «Мисс Обаяние» диплом получила Вероника Босакова, в номинации «Мисс Творчество» –



На снимке: финалисты областного этапа конкурса.

Валерия Романова. Третье место занял Марк Сергеев, а вот на втором оказались сразу два студента – Кирилл Макаров и Александра Жаврид. Победителем областного этапа стал студент второго курса ВГТУ Руслан Новиков. Он же набрал больше всего голосов в онлайн-голосовании на Витебском городском портале.

Все финалисты получили призы от спонсоров конкурса, а Руслану досталась еще и путевка в Стокгольм от туристической фирмы «Илва».

«Я один из самых молодых участников и, если честно, не ожидал, что смогу победить сегодня, – признался Руслан Новиков. – Теперь

моя главная задача – достойно представить Витебщину на республиканском этапе. Надеюсь, вся область объединится и поддержит меня».

К слову, республиканский этап конкурса «Студент года – 2017» пройдет в Минске в начале декабря. И вполне возможно, что кроме Руслана Новикова в стиле смогут выступить и другие представители нашего региона. Кто знает, возможно, это будет наш Кирилл Макаров...

А пока поздравляем всех финалистов областного этапа и, конечно же, победителя – Руслана Новикова.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Foto автора.

● 2017 ГОД – ГОД НАУКИ

ПЕРШЫ І АДЗІНЫ Ў СВЕЦЕ



Практична значнасць «Гістарычнага слоўніка беларускай мовы», як зазначыў дырэктар Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа Iгар Капылоў, надзвычай вялікая. Выданне карыстаецца папулярнасцю сярод гісторыкаў, культуролагаў, архівістў, мае вялікую навуковую каштоўнасць для даследчыкаў-мовазнаўцаў, паколькі адкрывае новыя магчымасці для вывучэння лексікалогіі, старажытнай фанетыкі, словаўтарварэння. «Мae слоўнік і вялікае агульнадзяржаўнае значэнне. Прынятая іцы, што нацыя сцвердзілася тады, калі ёсць пе-
реклад на нацыянальную мову Бібліі. А я яшчэ дадам: калі ёсць гістарычны слоўнік. Беларусы ў гэтым плане апярэдзілі многія народы, у тым ліку краіны-суседкі, бо слоўнік рускай мовы XI – XVII стагоддзяў, а таксама «Гістарычны слоўнік украінскай мовы» яшчэ не завершана», – адзначыў Iгар Капылоў.

Існуе думка, што сучасная беларуская літаратурная мова цалкам заснавана на народных гаворках – дыялектах. Слоўнік жа даказвае, што пераемнасць паміж старабеларускай і сучаснай мовамі існуе, прычым не толькі ў вуснай форме, але і ў пісьмовай.

«Напрыклад, слова “мыта” і “мытнік” з’явіліся адносна нядайна, але яны шырока ўжываліся ў старабеларускай мове ў XIV – XVII стагоддзях. Шмат слоў, якія змешчаны ў “Гістарычным слоўніку”, у хуткім часе могуць пранікнуць у мову і стаць літаратурнай нормай», – падкрэсліў Iгар Капылоў.

На сённяшні дзень поўнае выданне «Гістарычнага слоўніка беларускай мовы» набыць амаль немагчыма, паколькі першы том выйшаў 40 год таму. Але ў бліжэйшых планах інстытута правесці алічбоўку тамоў, якіх пакуль няма ў электронным варыянце, каб імімаглі карыстацца ўсе ахвотныя. А пакуль слоўнік можна пабачыць у навуковай бібліятэцы ВДУ імя П.М. Машэрава.

Юлія ГАЎРЫЛЕНКА.
Foto аўтара.

У Нацыянальнай акадэміі навук 26 кастрычніка быў прадстаўлены 37-томны «Гістарычны слоўнік беларускай мовы». У прысвечанні прынялі ўдзел некалькі дзясяткаў навукоўцаў з усёй краіны, у тым ліку кандыдат філалагічных навук, дацент кафедры беларускага мовазнаўства ВДУ імя П.М. Машэрава Алены Сяргеевны Дзядова.

Выданне, над распрацоўкай ідзе і стварэннем якога на працягу 90 год працавала некалькі пакаленняў навукоўцаў, па праве можна лічыць праектам стагоддзя. На сённяшні дзень яно не мае аналагу ні ў нашай краіне, ні за яе межамі. У 37 тамах змешчана 75 тысяч слоў, якія зафіксаваны ў помніках XIV – XVIII стагоддзяў і якія адлюстроўваюць гісторыю беларусаў на працягу 500 год. Базай слоўніка сталі статуты, летапісы, дзелавая, на-
вуковая, мемуарная літаратура, рэлігійныя помнікі.

Над стварэннем картатэкі, што

нападрэдакцыйнай мовазнаўца слоўнікі выдаваліся штогод.

«Першапачаткова планавалася выдаць 40 кніг, але пазней было прынята рашэнне скараціць іх колькасць да 37. Ня проста далося нам складанне картатэкі, над якой мы працавалі больш за 20 год, паколькі матэрыва даследаванняй знаходзіліся ў Маскве, Рызе, Львове, Вільнюсе, Кіеве, Кракаве, Варшаве. Літаральна кожнае слова, змешчанае ў 37 тамах, перад публікацыяй я аналізуваў і абдумываў, таму гэта праца для мяне і маіх калег фундаментальная», – распавёў мовазнаўца, трymаючы ў руках апошні том «Гістарычнага слоўніка беларускай мовы». Дарэчы, нягледзячы на стаць ўзрост, Аляксандр Булыка, які ў свой час быў выкладчыкам А.С. Дзядовай, працягвае навуковую дзейнасць. Зараз ён працуе над стварэннем гістарычна-этималагічнага слоўніка іншамоўных слоў старабеларускай мовы.

● АКТУАЛЬНО

ЗАЩИТА ПРАВ БЕЗ СУДА

Всем известно: если наши права были нарушены, следует обратиться в суд. Однако существуют и другие способы защиты своих прав, позволяющие не доводить дело до суда. Речь идет в первую очередь о третейских судах и медиации.

Специалисты нашего университета с осени этого года активно осуществляют инициативу «Защита прав без суда» в Толочинском районе. Она выполняется в рамках проекта «Содействие развитию на местном уровне в Республике Беларусь», который финансируется Европейским Союзом и реализуется Программой развития ООН при всесторонней поддержке администрации района.

За время существования инициативы был проведен целый ряд образовательных мероприятий, в ходе которых команда специалистов в составе адвоката, медиатора, психолога, третейского судьи и юриста информировала руководителей предприятий и жителей Толочинского района о возможностях разрешать гражданские конфликты во внесудебных инстанциях и о преимуществах медиации и третейского суда.

По сравнению с судебным рассмотрением споров у медиации существует целый ряд преимуществ: возможность сохранить человеческие и деловые отношения, снять психологическую и эмоциональную нагрузку, принять справедливое решение, основанное на интересах участников. При этом стороны могут контролировать процесс переговоров, экономя время и деньги. Часто в ходе медиации принимаются нестандартные и гибкие решения, а также всегда соблюдается конфиденциальность.

О преимуществах третейского судопроизводства на примере первого в Витебске третейского суда ВГУ имени П.М. Машэрова рассказал его председатель Игорь

Іванович Шматков, заведующий кафедрой гражданского права и гражданско-процессуального права.

Постоянно действующий третейский суд при нашем университете был зарегистрирован 28 мая 2012 года главным управлением юстиции Витебского облисполкома. Третейский суд создан для защиты интересов граждан и субъектов хозяйствования. Среди его преимуществ можно выделить следующие: оперативность и экономичность рассмотрения дела, конфиденциальность, более низкая стоимость обращения в суд, возможность сторонам самим определить сроки, место и время разрешения спора, сохранение партнерских отношений между спорящими сторонами.

Третейским судом принимаются к рассмотрению споры при наличии третейского соглашения, которое заключается в письменной форме. Это может быть как отдельный документ, подписанный сторонами третейского соглашения, так и обмен сообщениями с использованием почтовой или иных видов связи.

Решение третейского суда является обязательным для сторон. Исполняют его государственные органы принудительного исполнения по правилам исполнительного производства, установленным гражданским процессуальным или хозяйственным процессуальным законодательством Республики Беларусь.

Ректор нашего университета А.В. Егоров высоко оценил результаты инициативы «Защита прав без суда». При этом Алексей Владимирович подчеркнул, что наш вуз должен и дальше повышать правовую грамотность населения, в том числе и путем информирования о появившихся альтернативных возможностях.

Екатерина СЕРДЕЧНАЯ,
студентка 3 курса
ФЛФ.

Гэтая восень была для мене багатай на сюрпрызы. Адным з іх стаў ўздел у II Міжнародным моладзевым фестывалі-конкурсе паэзіі і паэтычных перакладаў, што праходзіў у межах VII Міжнароднага фестывалю нацыянальных культур «Берага дружбы» на пачатку каstryчніка ў Неклінаўскім раёне Растоўскай вобласці.

Заяўку на ўздел мы з кірауніком – кандыдатам філалагічных навук, дацэнтам кафедры літаратуры нашага ўніверсітета, паэткай Вольгай Іванаўнай Русілкай дасылалі яшчэ ўлетку. Згодна з умовамі конкурсу неабходна было ў творчых парах (настайнік – вучань) перакласці творы ўкраінскіх і расійскіх паэтаў. Міне дасталіся вершы маіх аднагодак з Расіі Таццяны Крачанкай і Ангеліны Лазаравай, а Вольга Іванаўна працаўала з творамі паэткі Вольгі Жураўлёвой (Расія).

Па выніках гэтага завочнага этапу мы сталі фіналістамі

і нас запрасілі на фестываль. Рэспубліку Беларусь на ім прадстаўлялі 18 чалавек, у тым ліку і я. Узначальваў каманду У.М. Гаўрыловіч, старшыня Гомельскага аддзялення Саюза пісьменнікаў Беларусі. На заключным этапе мы зачыталі нашы пераклады. Акрамя гэтага, для нас, конкурснатаў, была прадугледжана насычаная культурная программа. Мы наведалі школы раёна, дзе чытали вершы, знаёмліся з дзеячамі і настайнікамі, размаўлялі на розныя тэмы. Напрыклад, я разам з дзвюма пісьменнікамі з Луганскай Народнай Рэспублікі і Расійскай Федэрациі пабываў у Натальеўскай сярэдняй школе. Для ўзделнікаў фестывалю-конкурсу былі арганізаваны таксама літаратурныя гасцёўні, майстар-



класы па паэзіі, розныя эксперсіі. Я нават і не марыла пра тое, што калісьці змагу

пабываць у доміку А.П. Чехава! Запомнілася ўсім і адкрыццё бібліятэкі імя Івана

Мележа ў пасёлку Пакроўске. Прынялі ўздел мы і ў фестывалі нацыянальных культур, пазнаёміліся з сучаснымі казакамі, пакаштавалі сапраўдную казацкую юшку ў гэтым жа пасёлку.

Круглыя сталь «Сацыяль-культурная ідэятычнасць у паэзіі Расіі, Беларусі, Украіны» і «Вольны мікрофон» чакалі нас у Данской дзяржаўной публічнай бібліятэцы. А на памяць пра сябе мы заклалі «Пісьменніцкі сквер», пасадзішы дрэвы ля храма іконы Божай Маці ў сяле Драганаўка Неклінаўскага раёна.

Падчас фестывалю панавала цёплая, сяброўская атмасфера. Уздельнікі з розных краін знаёміліся, дзяліліся ўражаннямі, знаходзілі новых сяброў. А па-іншаму і

быць не магло, бо ўсіх нас яднала любоў да паэзіі, пазітыўнае стаўленне да жыцця, адчуванне прыгажосці ў кожным імгненні. Штовечар мы збіраліся вялікай кампаніяй на беразе Азоўскага мора, непадалёку ад якога жылі, і спявалі песні пад гітару. Несвядуўны час!

Вярталася на Радзіму яшчеслівая і не з пустымі рукамі, а з дыпломамі фіналіста, дыпломамі лаўрэата трэцяй ступені, падзякай ад Саюза пісьменнікаў Расіі, а таксама з сувенірамі, зробленымі рукамі мясцовага харунжага і прадстайніка дэлегацый з Кабардзіна-Балкарыі. І, канешне ж, са мной засталіся цудоўныя ўспаміны, якія яшчэ дойдуть будучы выклікаць усмешку на майтвары.

Ірына РАДЗІХОЎСКАЯ, студэнтка 3 курса ФЛФ.

На здымку: Ірына Радзіхоўская са сваім кірауніком Вольгай Іванаўнай Русілкай.

Фота А. ДУБРОЎСКАЙ.

ПРЫГАЖОСЦЬ, ЯКУЮ ДОРАЦЬ ПАЭТЫ

У Вашым голасе квітнеюць асты,

І кожнай кветцы Бог сказаў: квітней...

Пачу́шы верш з вуснаў паэта, ужо не здзіўляешся, чаму даследчыца Ганна Кісліціна назвала Л. Дранько-Майсюка «Арфеем, распятым на струнах ліры». Творца цалкам адданы высокаму мастацтву...

Таленавіты госьць прыехаў не адзін, а са сваім сябрам – паэтам і бардам Эдуардам Акуліным, які выконваў уласныя песні. Уся аўдыторыя падпяўвала яму. Адчувалася, што маладое пакаленне не рэйнадушна ставіцца да песьні барда:

Смелая, смелая, смелая,
Смелая, як нікто,
Бо апранула белае,
Белае паліто...

Падчас сустрэчы хлопцы і дзяўчыны ахвотна задавалі гасцям пытанні. Прычым апошня датычыліся не толькі

творчасці, але і асабістага жыцця. Напрыклад, у Л. Дранько-Майсюка адна са студэнтак пацікавілася: «Як адрозніць сапраўднае каханне ад звычайнай улюблёнасці?» Паэтадказаў з уласнымі яму гумарам: «Трэба хлопца на карміць. І калі той ухваліць кулінарны талент дзяўчыны, значыць, гэта каханне». А Э. Акуліну задалі праекацыйнае пытанне: з кім лепш праводзіць вечар – з жонкай ці з Леанідам? На што бард імгненна адказаў: «З жонкай Леаніда Дранько-Майсюка». Уся аўдыторыя зарагатала.

Пасля імпрэзы госьці ахвотна фатографаваліся са студэнтамі і выкладчыкамі, якія, у сваю чаргу, шыра дзяякавалі паэтам за такую неверагодна цёплую, шчырую і атмасферную сустрэчу.

Лізавета ЯСЮКЕВІЧ, студэнтка 4 курса ФЛФ.

У каstryчніку адзначыў свой юбілей адзін з самых вядомых і любімых сучасных беларускіх паэтай – Леанід Дранько-Майсюк. Вялікім святым для студэнтаў філалагічнага факультэта стала візіт творцы ва ўніверсітэт. Сустрэча адбылася 17 каstryчніка ў адной з аўдыторый на ФЛФ, дзе сабралася шмат студэнтаў і выкладчыкаў, што нават месца ўсім не хапіла.

Творчасць Леаніда Дранько-Майсюка вылучаеца найпершым, што ў ёй прысутнічаюць непаўторныя фларыстычныя вобразы. Асаблівую ўвагу паэт нарада гукавому ладу сваіх вершаў. Мілагучнасць, вобразная асацыятыўнасць, метафорычнасць – вось тыя рысы, якія перадусім выяўляюцца ў паэзіі Л. Дранько-Майсюка. Але, напэўна, вершы паэта не гучалі бы так прыгожа, калі б ён сам іх не чытаў. А чытаў лірык падчас сустрэчы дастаткова шмат. Напрыклад, прагучай яго вядомы верш «У Вашым голасе квітнеюць асты...»:

У Вашым голасе квітнеюць асты,
Якіх не бачыў я раней.
Мне зразумела ўсё і ўсё не ясна...



На здымку: студэнты і выкладчыкі ФЛФ з гасцямі.



мятны камень, прывезены з Мінска пасля ўсталявання новага помніка. А галоўным аб'ектам экспазіцыі з'яўляецца рэканструявана лецишча Янкі Купалы. У Вялікую Айчынную вайну яно было спалена, а пасля адбудавана на нова. Менавіта на лецишчы пісьменнік адпачываваў са сваімі сябрамі і блізкімі. У гості да творцы кожны дзень прыходзілі вяскоўцы, да якіх паэт адносіўся з асаблівай шчырасцю і павагай.

«На гэтым месцы, дзе сёння ўсталяваны помнік Янку Купалу, мы збраліся ў цэлым летнімі вечарамі», – успамінаюць вяскоўцы. З асаблівым хвалівамі кроначаць яны па-



ца будынак быў канторы Копыскага лясніцтва, гаспадарчыя пабудовы, домік шафёра, гараж, у якім стаіць «шэўрале» пісьменніка – аўтамабіль, падараваны ўрадам БССР у 1939 годзе, па-

знаёмых сцяжынках, калі векавых дубоў, пад якімі, мабыць, калісьці прагульваўся пісьменнік і абдумваў свае геніяльныя творы.

Ганна ЧАРНЯЎСКАЯ, студэнтка 3 курса ФЛФ.

ВЫСТАВА ГАБЕЛЕНАЎ З ЛАТВІІ

тацтваў, з якой плённа су-

працоўнічае факультэт.

Як адзначыла куратар высташы – загадчык кафедры тэкстыльнага мастацтва ака-

дэмі, прафесар Іева Круміна, усе прадстаўленыя на выставе творы – гэта працы, створаныя першакурснікамі розных гадоў. Амаль для ўсіх іх гэта першы габелен у жыцці, таму што рэдка хто прыходзіць з наяўнымі навыкамі ткацтва. Праўда, спа-

чатку ткуцца невялікія ўзоры тэкнік, а далей ідзе самастойная праца над «перакладам» свайго эсکіза ў тэкстыльную матэрлю. Найбольш цікавымі з'яўляюцца працы тых аўтараў, якія ў в-

локнах матэрьялу паспрабавалі распавесці сваю гісторыю, дасягнушы непаўторнай вобразнасці ў ткацтве.

Падчас адкрыцця выставы наведвалынікаў сардечна вітаўлі прарэктар універсітэта

В.В. Багатырова, консул Латвійскай Рэспублікі ў Віцебску Угіс Скуя, куратар выставы з нашага боку – дацэнт кафедры выяўленчага мастацтва М.Л. Цыбульскі, загадчык кафедры выяўленчага мастацтва А.А. Сакалова, загадчык кафедры дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва і тэкнічнай графікі І.А. Сысоева.

Фёдар ШКІРАНДА.

Прафесійнай школе тэкстыльнага мастацтва Латвіі 56 гадоў. І менавіта столікі асвойваеца і ткацтва габеленаў ва ўсёй шмат-

гансці магчымасцей гэ-
тай тэкнікі. У выставачнай
зале мастацка-графічнага
факультэта нашага ўніверсі-
тета можна пазнаёміцца з
калекцыяй габеленаў студэн-
таў Латвійскай ака-

**ГАЗЕТА
УСТАНОВЫ АДУКАЦЫИ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАУНЫ
ҮНІВЕРСІТЕТ
імя П.М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vusu.by
Газета надрукавана афсетным спосабам
ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набярэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падпісаны да друку 17.11.2017 г. у 15.30. Тыраж 800.
Аб'ём 1 друк. арк. Зак. 7176.

Аўтары апублікованых матэрываў ня-
суть адказнікі за падбор і дакладнасць
фактаў. Іх меркаванні неаваязкова
адлюстроўваюць пункт гледжання рэдак-
цыі.
Газета выходзіць два разы на месяц.

**Галоўны рэдактар
І.М. ПРЫШЧЭПА**
**Рэдактар
Н.П. ЛАЗЕБНАЯ**