№ 12 (294) АЎТОРАК, 27 ЧЭРВЕНЯ

ГАЗЕТА ВДУ ІМЯ П.М. МАШЭРАВА

УЗАЕМАСУВЯЗЬ

15 чэрвеня ў нашай альма-матар адбылося пасяджэнне Каардынацыйнага савета па пытаннях бесперапыннай педагагічнай адукацыі. На гэта мерапрыем ства сабраліся кіраўнікі шматлікіх вышэйшых навучальных устаноў Рэспублікі Беларусь, Полацкага і Аршанскага каледжаў, сярэдніх школ.

На парадку дня разглядалася некалькі важных пытанняў. Так, пра дзейнасць Віцебскага рэгіянальнага кластара педагагічнай адукацыі расказаў прарэктар па вучэбнай рабоце нашага ўніверсітэта Веслаў Іосіфавіч Туркоўскі. Рэктар БДПУ імя Максіма Танка, старшыня Каардынацыйнага савета Аляксандр Іванавіч Жук распавёў, як можна выкарыстоўваць прыярытэтныя напрамкі псіхолага-педагагічных даследаванняў у сферы адукацыі ў працэсе фарміравання праграм навуковых даследаванняў, тэматыкі магістарскіх, кандыдацкіх і доктарскіх дысертацый, навукова-даследчай работы кафедраў, курсавых і дыпломных работ студэнтаў.

Цікавым было выступленне начальніка Цэнтра развіцця педагагічнай адукацыі БДПУ імя Максіма Танка, сакратара Каардынацыйнага савета Аляксандры Валянцінаўны Пазняк. Яна прааналізавала вынікі рэспубліканскага анкетавання выпускнікоў педагагічных класаў 2016/2017 навучальнага года.

Трэба адзначыць, што на сённяшні дзень у Рэспубліцы Беларусь створана 300 класаў педагагічнай накіраванасці, у якіх навучаюцца 3,5 тыс. школьнікаў. Упершыню выпускнікі гэтых класаў будуць паступаць на педагагічныя спецыяльнасці без экзаменаў. А.І. Жук падкрэсліў, што гэта вельмі добра, калі выпускнікі сярэдніх

У ЦЭНТРЫ ЎВАГІ – ПЕДАГАГІЧНАЯ АДУКАЦЫЯ







школ мэтанакіравана ідуць у педагогіку. Сёння настаўнік з'яўляецца цэнтральнай фігурай у нашым грамадстве. Ён выхоўвае, фарміруе моладзь. I ад таго, наколькі якасна педагог будзе выконваць сваю працу, залежыць будучае нашай дзяржавы. Былі разгледжаны і іншыя пытанні, па кожным з якіх было прынята адпаведнае рашэнне.

Кульмінацыяй пасяджэння Каардынацыйнага савета стала падпісанне дагавора аб супрацоўніцтве БДПУ імя Максіма Танка з нашай ВНУ. Гэты дакумент прадугледжвае ўзаемадзеянне ўстаноў у акадэмічнай, навуковай і сацыякультурнай сферах. Напрыклад, запланаваны рас-

працоўка і рэалізацыя сумесных адукацыйных праграм, выкананне навуковых даследаванняў, правядзенне спартыўных і культурных мерапрыемстваў і шмат чаго іншага. Усё гэта будзе спрыяць павышэнню якасці прафесійнай падрыхтоўкі спецыялістаў педагагічнай адукацыі.

На здымках: падчас пасяджэння Каардынацыйнага савета па пытаннях бесперапыннай педагагічнай адукацыі. Фота Н. ЛАЗЕБНАЙ і А. КОЛЫЧАВА.

P.S. Для ўдзельнікаў пасяджэння супрацоўнікамі бібліятэкі нашага ўніверсітэта была падрыхтавана выстава навуковых работ выкладчыкаў. Сваімі дасягненнямі падзяліліся Полацкі і Аршанскі каледжы, а таксама факультэты нашай ВНУ. Вынікі сваёй творчасці прадэманстравалі студэнты мастацка-графічнага факультэта. Хлопцы і дзяўчаты педагагічнага факультэта зладзілі цікавы канцэрт.

ВДУ: ДЗЕНЬ ЗА ДНЁМ

ГОСЦІ З КНДР

СУСТРЭЧА НА ПЕРСПЕКТЫВУ

На пачатку чэрвеня Віцебск наведаў Часовы Тавераны ў справах Каралеўства Нідэрландаў y Рэспубліцы Беларусь Паул ван Аоствейн, які сустраўся з кіраўніцтвам горада і вобласці і пазнаёміўся з працай інвестараў у свабоднай эканамічнай зоне «Віцебск». Вынікам сустрэчы з першым намеснікам старшыні аблвыканкама Г.І. Грабнёвым стала дамоўленасць пра больш цеснае супрацоўніцтва, у прыватнасці ў сферы аграпрамысловага комплексу.

Акрамя таго, у рамках афіцыйнага візіту ў Віцебскую вобласць Паул ван Аоствейн наведаў наш універсітэт. Нідэрландскі дыпламат сустрэўся з рэктарам А.У. Ягоравым і абмеркаваў перспектывы супрацоўніцтва ВДУ імя П.М. Машэрава з навучальнымі ўстановамі Каралеўства Нідэрландаў, развіццё акадэмічнай мабільнасці, удзел у сумесных навукова-даследчых праектах.

Затым Часовага Паверанага ў справах Каралеўства Нідэрландаў у Рэспубліцы Беларусь чакала сустрэча са студэнтамі, магістрантамі і маладымі вучонымі нашай альма-матар. Дыпламат распавёў пра еўрапейскія тэндэнцыі ў сферы адукацыі, абмеркаваў з моладдзю розныя аспекты развіцця двухбаковых адносін паміж нашымі дзяржавамі і адказаў на шматлікія пытанні.

УЛАСНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ.

Не так даўно гасцямі нашага ўніверсітэта сталі Часовы Павераны ў справах Карэйскай Народна-Дэмакратычнай Рэспублікі ў Рэспубліцы Беларусь таварыш Пак Ен Сік і другі сакратар пасольства КНДР у Мінску Чжон Сэ Нал. Прадстаўнікі КНДР сустрэліся з першым прарэктарам нашай альма-матар Васілём Васільевічам Маліноўскім і начальнікам міжнароднага аддзела Аленай Уладзіміраўнай Саратокінай.

Падчас размовы Васіль Васільевіч рас-

казаў пра нашу навучальную ўстанову, яе гісторыю і сучаснасць, звярнуў увагу на тое, якія навуковыя напрамкі ў нас развіваюцца і сту-

дэнты якіх дзяржаў тут навучаюцца. Затым таварыш Пак Ен Сік наведаў факультэт сацыяльнай педагогікі і псіхалогіі, дзе сустрэўся з адміністрацыяй, выкладчыкамі і студэнтамі. Хлопцы і дзяўчаты цікавіліся магчымасцямі турызму ў Карэйскай Народна-Дэмакратычнай Рэспубліцы і пыталіся, ці можа карэйскі студэнт навучацца за мяжой.

На першае пытанне дыпламат адказаў, што КНДР можа наведаць любы ахвотны. Для гэтага трэба звярнуцца ў

турфірмы, якія маюць партнёрскія адносіны з адпаведнымі арганізацыямі КНДР. Такія фірмы існуюць у Расіі і іншых краінах Еўропы. Што датычылася другога пытання, то таварыш Пак Ен Сік патлумачыў: за межамі рэспублікі атрымліваюць адукацыю толькі самыя таленавітыя і перспектыўныя студэнты, і па тых спецыяльнасцях, па якіх не вядзецца падрыхтоўка ў КНДР. Напрыклад, у Расійскай Федэрацыі карэйскія студэнты навучаюцца ва ўніверсітэтах

Масквы, Санкт-Пецярбурга, Іркуцка, Хабараўска, Уладзівастока.

Дацэнт кафедры прыкладной псіхалогіі

Сяргей Юр'евіч Дзявятых прадставіў кнігу правадыра карэйскага народа таварыша Кім Ір Сена ў перакладзе на беларускую мову. У выданні пад назвай «Прытрымлівацца самастойнасці» расказваецца пра заснаваную на ідэях чучхе знешнюю палітыку дзяржаў. Гэтая кніга – першае беларускамоўнае выданне прац Кім Ір Сена. Падаецца, што яно будзе цікавым для студэнтаў, выкладчыкаў, палітолагаў.

УЛАСНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ.

Увага, АБІТУРЫЕНТЫ!

З 29 чэрвеня ў нашым універсітэце пачынаюць сваю працу экспрэс-курсы па падрыхтоўцы да ўступных іспытаў па прадметах «Творчасць», «Руская літаратура», «Беларуская літаратура». Заняткі праводзяць кампетэнтныя выкладчыкі ВНУ: В.Ф. Падстаўленка («Беларуская літаратура»), С.У. Лапуноў («Руская літаратура»), М.П. Шэрыкава («Творчасць (кампазіцыя)»), Г.П. Ісакаў і М.Д. Васючэнка («Творчасць (малюнак)»), А.Д. Кастагрыз і Д.С. Сянько («Творчасць (жывапіс)»).

Тэрмін навучання – 3 тыдні.

Колькасць слухачоў у групе - 8 чалавек. Кошт - 60 бел. руб. Аплата пералічваецца на разліковы рахунак 3632903970019, філіял № 200 АСБ «Беларусбанк», код 635.

Абітурыенты з іншых гарадоў у перыяд навучання могуць пражываць у інтэрнаце. Дакументы, неабходныя для запісу на курсы: два фотаздымкі (фармат 3х4), паш-

парт абітурыента і пашпарт аднаго з баць-

Даведкі па тэлефонах: 8 (0212) 27 03 96; 8 (0212) 58 96 49; (+375 33) 317 95 09.

Наш адрас: г. Віцебск, пр-т Маскоўскі, 33, каб. 122, 122а.

Паспяшайцеся!

Запісацца на курсы яшчэ можна!

22 июня 1941 года началась самая кровопролитная война в истории человечества. Бесчисленное множество убитых и раненых среди солдат и мирного населения, разрушенные города и деревни, уничтоженные архитектурные памятники, разгромленные промышленность и сельское хозяйство. Беларусь в результате Великой Отечественной войны утратила более половины национального богатства. Значительно пострадал и наш Витебск. За три года оккупации – с 11 июля 1941 года до 26 июня 1944 года – город был разрушен практически полностью, а освободителей встретило всего 118 человек (до войны здесь проживало 180 000 тысяч населения).

Ко Дню освобождения Витебска от немецко-фашистских захватчиков мы подготовили материалы о городе и его жителях в годы Великой Отечественной войны.

НЕ ОСТАЛИСЬ **CTOPOHE**

Война застала студентов Витебского государственного педагогического института (сегодня – ВГУ имени П.М. Машерова) за сдачей летней экзаменационной сессии и выпускных экзаменов. С первых дней войны учащаяся молодежь и преподаватели шли в военкоматы, записывались в батальоны ополчения, помогали готовить Витебск к эвакуации, оказывали помощь в строительстве оборонительных сооружений. В дальнейшем большая часть студентов и выпускников института пополнила ряды Крас-

В преддверии лета в куль-

гурно-историческом комп-

лексе «Золотое кольцо горо-

да Витебска "Двина"» состо-

ялся очередной «Диалог по-

колений». Мероприятие про-

ходило в рамках проекта

«Школа волонтера», который

реализует ВГО РОО «Мате-

ри против наркотиков» при

поддержке немецкого фон-

да «Память, ответственность

и будущее» в сотрудничестве

с МОО «Взаимопонимание»

(г. Минск) и в партнерстве с

факультетом социальной

педагогики и психологии ВГУ имени П.М. Машерова.

Основная тема «Диалога

поколений» - судьбы людей,

переживших ужасы войны:

узников концлагерей, блокад-

ников Ленинграда, жителей

оккупированных гитлеровца-

ми территорий. Они выжили.

ной Армии, а те, кто оставался в тылу, принимали участие в подпольной и партизанской борьбе на Витебщине, проводя большую агитационную, пропагандистскую и разведывательную работу против оккупантов. Многие студенты, преподаватели и сотрудники института за годы войны были награждены орденами и медалями, а трем выпускникам -П.М. Машерову, М.А. Высогорцу и К.А. Абазовскому было присвоено звание Героя Советского Союза.

Здание по улице Пушкина, где в те годы размещался наш институт, было переоборудовано под военно-полевой госпиталь, поэтому ВГПИ пришлось перебазироваться в помещение ветинститута. А когда стало понятно, что оккупация неизбежна, витебский пединститут с несколькими научными работниками, студентами, небольшим количеством учебных пособий и оборудования был эвакуирован в Челябинскую область. Однако возобновить его работу там было невозможно, поэтому эвакуированные преподаватели трудоустроились в

вузы, средние специальные учебные заведения и средние школы Челябин-

Здание института в Витебске немцы приспособили для своих нужд: здесь размещалась разведывательно-карательная служба немецко-фашистской армии, затем — конюшня. Перед отступлением в июне 1944 года немцы сожгли помещения учебного заве-

Несмотря на это, в 1944 году в институте уже начались занятия.

По материалам музея истории университета.





На снимке: указатель на площади Свободы, возле которого часто фотографировались немецкие солдаты. Фотопро



На снимке: советские солдаты на берегу Двины. Снимок С. Гурария. Фото предоставлено В. Борисенковым.



На снимке: район бывшего Могилевского рынка (начало /лицы Калинина). Взорванная водонапорная башня («Лестница в небо»), июнь 1944 года. Фото предоставлено В. Борисенковым.

не озлобились, полюбили, построили новый мир, научились жить заново и находить

В рамках мероприятия состоялось открытие фотовыставки «Судьба человека», на которой свои работы представили волонтеры разных возрастов, в том числе и студенты-машеровцы.

На протяжении полугода волонтеры общались с героями будущей фотовыставки, записывали их жизненные истории и делали портретное фото. Тем самым они хотели показать современной молодежи живой пример того, как эти люди, несмотря на испытания, что выпали на их долю, не потеряли веру в добро и сегодня смотрят на жизнь с оптимизмом.

Во время подготовки к кон-





На снимке: Благовещенская церковь, 26 июня 1944

года. Снимок Г. Хомзора. Фото предоставлено В. Борисен-

курсу для участников были организованы мастер-классы по фотографии, ведь для многих это был первый опыт знакомства с фотоделом. На открытии выставки при-

сутствовало более пятидесяти человек: люди пожилого возраста, студенты и школьники. Специальным гостем стала краевед, директор музея «Гісторыя Заронаўскага краю» Людмила Константиновна Никитина, которая на протяжении тридцати лет занимается восстановлением документов и записью жизненных историй бывших узников и военнопленных. Она также поделилась воспоминаниями людей, которые прошли концлагеря и выжили в такое страшное время.

Свой голос за представленные на фотовыставке работы могли отдать как члены жюри, так и участники и гости фотоконкурса. А перед тем как приступить к награждению победителей, всех пригласили на чаепитие, во время которого можно было обсудить творческие работы конкурсантов, обменяться мнениями и просто пооб-

По итогам фотоконкурса первое место заняла студентка 12-й группы ФСПиП Дарья Скарбинец, второе место – девушки 42-й группы этого же факультета Дарья Дробышевская и Екатерина Гуркова. Третье место досталось волонтеру «Школы золотого возраста» Лилии Владимировне Веремеевой, а приз зрительских симпатий получил также волонтер этой школы Василий Николаевич

Наталья КОВАЛЁВА, руководитель ВГО РОО «Матери против наркотиков».

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ ТРУД ПРОФЕССОРА



Декан исторического факультета нашего универсиета, доктор исторических

Аркадьевич Космач работал над книгой «Адольф Гитлер и ранний фашизм в Германии (1889 - 1924 гг.): История. Суждения. Мнения. Оценки» больше трех лет. А до этого больше десяти собирал необходимый материал, работал в архивах России, Германии и Франции, изучал всевозможные документы, свидетельства очевидцев, труды других vченых, пытаясь понять, как в высококультурной немецкой нации, которая дала миру Шиллера и Гёте, мог появиться фашизм.

Вениамин Аркадьевич признается, что изначаль-

но он не собирался писать монографию о Гитлере. Профессор занимался изучением истории Веймарской республики 1918 - 1933 годов, детально работал с политической историей Германии и понял, что найденного материала достаточно для того, чтобы написать отдельную работу по политической биографии Гитлера. В результате практически одновременно в Пскове вышли первый том трехтомного издания, посвященного Веймарской республике, и первая книга о Гитлере.

«Интерес к Гитлеру и фашизму велик, он был, есть и будет, – уверен Вениамин Аркадьевич. - Потому что слишком велико преступление перед человечеством и слишком тяжела вина. Меня как историка в первую очередь интересовало, как по-

явился германский фашизм, какие факторы способствовали тому, что именно Гитлер пришел к власти, и как. казалось бы. в обычной семье мог вырасти человек, который хладнокровно отдавал приказы на уничтожение сначала оппозиционно настроенных немцев, а затем других народов, в частности евреев, цыган и славян».

На эти и многие другие вопросы Вениамин Космач постарался ответить в своей книге. Например, профессор считает, что влияние на Адольфа Гитлера оказал его отец - таможенный чиновник, убежденный великогерманский националист и шовинист, одержимый идеей объединения Германии и Австрии, а затем - школьный учитель Леопольд Пётш. Немалую

роль в становлении злого

гения сыграло и поражение Германии в Первой мировой войне, в котором бывший солдат Адольф Гитлер, награжденный за храбрость двумя железными крестами, винил коммунистов и

Безусловно, сыграли свою роль и сложные годы юности, и то, что Адольф дважды поступал в Венскую художественную академию, но не проходил по конкурсу. Кстати, по несчастливому совпадению директором академии был еврей... Эти и многие другие факторы Вениамин Аркадьевич описывает в своей книге.

Нельзя не признать, что от природы Гитлер был одаренным человеком и обладал фотографической памятью. Многие современники поражались его начитанности, железной воле, яркой харизме, потрясающим ор-

ганизаторским и ораторским способностям. Если бы не Гитлер, то наверняка нацистская партия в 30-е годы в Германии сошла бы на нет. Но фюреру удалось уловить настроение большинства немцев и с трибуны говорить то, что хотели слышать от него соотечествен-

Гитлеру как зрелому политику будет посвящена вторая книга Вениамина Аркадьевича, в которой историк осветит период с 1925 года до 30 апреля 1945 года в Германии. А первую книгу можно посмотреть в библиотеке нашего университета: там хранится подаренный автором экземпляр.

Алеся ДУБРОВСКАЯ. На снимке: книга В.А. Космача «Адольф Гитлер и ранний фашизм в Германии (1889 - 1924 гг.): История. Суждения. Мнения. Оценки».

омы і час

ВОЕННАЯ КАФЕДРА: ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В этом году военной кафедре нашего университета, кстати, единственной по профилю обучения в Республике Беларусь, исполнилось десять лет. За это время обучение здесь прошли порядка полутора тысяч студентов различных факультетов нашего вуза. Некоторые из них впоследствии связали свою жизнь с Вооруженными Силами Республики Беларусь и успешно служат в воинских частях. О настоящем и будущем военной кафедры мы разговариваем с ее начальником – полковником А.В. Медведевым

 Александр Владимирович, 10 лет – это немало. С какими результатами подошла кафедра к этому юбилею?

– Военная кафедра сегодня – это коллектив профессионалов со своими традициями и наработками, которые мы не только внедряем в учебный процесс ВГУ, но и делимся ими с другими вузами, где есть военная составляющая. Это военные факультеты Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, Белорусского государственного университета, Белорус-



ского национального технического университета. А не так давно военная кафедра открылась при Белорусской государственной академии связи: мы оказали «новичкам» методическую помощь, а их представитель приезжал к нам на стажировку.

 По каким специальностям обучают студентов на военной кафедре и кто проводит занятия?

– У нас работают семь офицеров-преподавателей и пять человек учебно-вспомо-

гательного персонала. У всех за плечами – не менее 25 лет службы в армии.

Только в этом году обучение на кафедре прошли 165 студентов различных факультетов. Мы готовим мотострелков, разведчиков, саперов и артиллеристов (всего восемь военно-учетных специальностей).

Военное дело – практикоориентированная наука, поэтому учебный процесс включает в себя не только занятия (по две пары два раза в неделю), но и выезды на полигоны. После успешного окончания обучения на военной кафедре молодым людям вручают погоны и им присваивается звание лейтенанта запаса

 Насколько сокращается срок службы в армии у тех студентов, которые прошли обучение на военной кафедре?

– В нашей стране предусмотрены три вида службы: срочная, в резерве и в запасе. Если юноша без высшего образования должен отслужить полтора года, а выпускник университета – год, то после окончания военной кафедры срок сокращается до полугода, причем речь идет о службе на должности командира отделения, а также о нахождении в запасе в офицерском звании.

К сожалению, в последнее время некоторые студенты скептически относятся к обучению: мол, зачем идти на военную кафедру, если все равно призовут в армию? Да, согласно Конституции Республики Беларусь, на службу в войска Указом Президента могут быть призваны офицеры запаса, но в масштабах государства их количество незначительное. Так что под Указ Главы государства попадут далеко не

Кроме этого, есть огромная разница: отслужить год простым солдатом или же офицером, который живет в общежитии, а не в казарме, получает зарплату. Многие выпускники кафедры, которые успешно трудоустроились и зарекомендовали себя как профессионалы на своем рабочем месте, по ходатайству своих работодателей могут служить в резерве. А это два раза по месяцу – и долг перед Родиной выполнен.

– Учеба на военной кафедре – это еще и дополнительная возможность трудоустройства, ведь студенты получают не только диплом об окончании университета, но и военно-учетную специальность.

- Это действительно так. Есть немало примеров, когда молодые люди, в свое время прошедшие обучение на нашей военной кафедре, трудоустраиваются в систему МВД, в Следственный комитет РБ, в таможенные органы, Государственный пограничный комитет, служат в Вооруженных Силах РБ или работают в структурах военкоматов. Только сегодня в силовых структурах проходят службу около 50 человек - наших бывших выпускников.

Ребята первых выпусков нашей кафедры уже занимают должности заместителей командиров отдельных воинских частей, командиров батальонов, а некоторые уже получили или получают второе высшее образование в Военной академии Республики Беларусь.

 Наша военная кафедра – единственная в Витебском регионе. А как же быть ребятам из других вузов города?

– В своем университете мы пытаемся охватить все факультеты, набираем ребят, которые относятся к категории призывника. Больше всего у нас обучается студентов ФМиИТ, довольно

много представителей ФФКиС, ЮФ и БФ. А с осени мы будем набирать юношей из технологического университета.

Мы также активно взаимодействуем со 103-й воздушно-десантной бригадой, воинскими частями в Боровке и Заслоново. Наши преподаватели проводят занятия для членов учебнометодического объединения учителей допризывной подготовки Первомайского района. А в этом году мы осуществили переподготовку учителей допризывной подготовки школ города и области, предоставив им весь методический, учебный и наглядный материал для использования на заня-

 В юбилейный год принято не только подводить итоги, но и строить планы на будущее. Какие они у сотрудников вашей кафедры?

- Планов много. Мы постоянно стараемся совершенствоваться, менять подходы к обучению, улучшать учебные программы. Кстати, наша военная кафедра единственная кафедра в Беларуси, сертифицированная в системе менеджмента качества. Это свидетельствует о нашей уникальности. В будущем, думаю, мы сможем расширить свои возможности, выйти на остепененность, оптимизировать учебный процесс и улучшить качество подготовки своих выпускни-

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

На снимке: начальник военной кафедры А.В. Медведев.

Фото автора.

○ СОБЫТИЕ





ДОЛГ КАЖДОГО ГРАЖДАНИНА

«Хочу пожелать главное: чтобы полученные на военной кафедре знания и умения не пригодились вам в мирной жизни», - обратился к выпускникам военной кафедры первый проректор нашего университета В.В. Малиновский во время церемонии вручения погон. В этом году звание лейтенанта запаса присвоили более 70 юношам, выпускникам различных факультетов нашего вуза. Все они прошли обучение на военной кафедре, успешно выдержали экзамены и сегодня могут с гордостью сказать: «Служу Республике Бела-

«Я для себя сразу решил: нужно получить от университета максимум, - рассказывает студент 4 курса ФМиИТ Дмитрий Курсов. ны, а 1 июля у меня в руках будет диплом об окончании вуза. По распределению я буду работать программистом в компании «Телеком -Гарант» (г. Орша). Но если меня в качестве офицера призовут на службу в войска, пойду служить с удовольствием. Уверен, чтобы называться мужчиной, нужно пройти армию». Согласен с Лмитрием и сту-

согласен с дмитрием и студент 4 курса БФ Игорь Дуцкий: «Мой отец – военный пенсионер, поэтому я с детства знаю, что отслужить в армии – долг каждого гражданина. Узнав во время поступления в университет о возможности обучаться на военной кафедре, решил этим воспользоваться. Очень благодарен преподавателям, которые всегда помогали и подсказывали. Думаю, что самое главное в учебе на военной кафедре это практика. Мне навсегда запомнились выезды на полигоны в Журжево (на базу 103-й мобильной бригалы) и в Заслоново. Там все ребята раскрылись с другой стороны, сплотились и стали настоящей командой. Поэтому я всем советую: учитесь на военной кафедре!»

Р.S. Церемония вручения погон выпускникам военной кафедры была приурочена ко Дню освобождения Витебска от немецко-фашистских захватчиков. Подготовили мероприятие сотрудники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности (начальник А.Л. Кравцова).

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

На снимках: (слева) будни военной кафедры; (справа сверху вниз) во время церемонии вручения погон, выпускники военной кафедры Дмитрий Курсов (слева) и Игорь Дуцкий (справа), погоны вручает первый проректор вуза В.В. Малиновский.

Фото автора и из архива военной кафедры.







ТАЛАНТ ДЕВУШЕК НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ

ных студентов учится в нашем университете! Особенно много таких юношей и девушек на художественно-графическом факультете. Можно долго перечислять их фамилии, но сегодня хочется остановиться на двух -Анастасии Красовской (Кушаковой), которая на днях получит диплом магистра искусствоведения, и Марине Монако, только что защитившей дипломную работу – гобелен.

Девушки, как мне кажется, очень похожи по характеру: скромные и застенчивые, любознательные и трудолюбивые. Как же иначе! Ведь чтобы стать настоящим художником, нужно много работать. И эта работа не знает ни праздников, ни выходных: творческий человек всегда в

Постоянные читатели нашей газеты знают Анастасию и Марину. Анастасия Красовская помогала сотрудникам редакции в оформлении литературных





нии стихотворных и прозаических произведений молодых авторов. Для тематических полос она рисовала заставки, дружеские шаржи. В последнее время девушка увлеклась оформлением художественной литературы, в том числе и

Недавно увидела свет новая книга рассказов витебской писательницы Ольги Маслюковой, для которой Настя делала иллюстрации. Глядя на ее рисунки, хочет-





ся прочесть каждое произведение: настолько глубоко эмоциональные ее творческие работы. А ведь чтобы передать замысел произведения с помощью карандаша или красок, нужно осмыслить каждую художественную деталь, прочувствовать внутренний мир каждого персонажа. И Анастасии Красовской это прекрасно удается. Ее талант не знает границ.

татели знают прежде всего



динарных личностей, профессионалов готовит художественно-графический факультет, где интересно учиться и заниматься творчеством. Анастасия ЛАЗЕБНАЯ. На снимках: (слева направо) Марина Монако во время защиты дипломной работы, Анастасия Красовская в гостях у редакции; (внизу) иллюстрации А. Кра-

Марину Монако наши чи-



совской к книге Ольги Мас-

Фото автора.

люковой «Отражение».

она тоже иллюстрирует кни-

ги. Рисунки художницы восхищают своей оригиналь-

ностью, яркостью красок,

мягкостью текучих линий.

Но мне хотелось бы рас-

сказать о ее другом даре -

поэтическом.

Каждое стихот-

ворение Марины -

это концентрация

на собственных

мыслях и эмоциях,

погружение в свой

внутренний мир

Неизбитые образы,

уникальные ассо-

циации, яркие ме-

тафоры, необыч-

ные сравнения. Все

это свидетельству-

ет о творческой на-

туре девушки. Ду-

маю, что в скором

времени любители

поэзии смогут по-

держать в руках

книгу ее стихов, ко-

торую, скорее все-

го, она сама же и

Вот таких неор-

оформит.

заўсёды

таздымкаў «Freakstail», над

якой яна некалькі месяцаў

працавала ў студыі выклад-

чыка Віцебскага дзяржаўна-

га тэхналагічнага каледжа,

выпускніка МГФ нашага

ўніверсітэта Аляксея Кара-

сёва. Яўгенія не толькі сама

зрабіла фатаграфіі, але і

прыдумала эфектны макіяж

Фрык (англ. freak) – чала-

век, які вылучаецца яркім,

экстравагантным знешнім

выглядам і эпатажнымі па-

водзінамі. Як правіла, ён ва-

лодае неардынарным света-

поглядам, што з'яўляецца

вынікам непрыняцця сацы-

яльных стэрэатыпаў. Рэак-

цыя грамадства на такіх

людзей бывае неадназнач-

най. Адны ставяцца да іх з

пагардай, другія імі захап-

ляюцца. Жэня па-творчаму

паставілася да такой сацы-

яльнай з'явы: яна паказала

непасрэднасць і прыгажосць гэтых яркіх людзей

Дарэчы, фатаграфія і пра-

кожнай мадэлі.

Марина МОНАКО

Этот запах каштановой ржавости И уютный осенний свет Осеняют оттенками благости Хрупкий твой вдалеке силуэт. По асфальту ступая мокрому, Ты задумчива и легка Так, что мне, молодому, робкому, Непосильна и далека Мысль о том, чтобы вдруг осмелиться -Вдох глубокий – и подойти! Ты такая, что мне не верится, Что смогу я рядом идти И не слепнуть в твоем сиянии. Не неметь и не каменеть... В тебе столько тепла, обаяния -Можешь взглядом душу согреть! Этот запах каштановой ржавости И уютный осенний свет Осеняют оттенками благости Хрупкий твой вдалеке силуэт.

Учреждение образования «Витеб-

ский государственный университет имени П.М. Машерова» объявляет

конкурс на замещение должностей:

1,0 (доц., к.н.);

доцентов кафедр: теории и методики физической культу-

ры и спортивной медицины - 1,0 (доц., к.н.); химии - 2,0

(доц., к.н.); прикладного и системного программирования -1,0 (доц., к.н.); спортивно-педагогических дисциплин – 1,0

(доц., к.н.); информатики и информационных технологий -

Под холодным одеялом — Плотной хрусткой кромкой Ждет поры весенней, талой Колокольчик тонкий. Пробивается несмелый Через толщи снега, Из своей темницы белой Ищет путь побега. Тянет стебелек упрямый Выше - к небу, к свету И, своей свободой пьяный, Песнь поет рассвету!

Место душевного отдохновения, Место подпитки сил, Часто единственное спасение -Дом, что так сердцу мил. Встретит приветливо. Взглядом заботливым Выспросит, снимет боль, Мягко обнимет своими широтами -Примет со всей душой.

В светлых стенах, ароматами греющих, Я напитаюсь вновь. Дом мой родительский нестареющий -Мудрость, покой, любовь.

Потерявшись, найти себя, Разобраться в своих стремленьях, Выбрать цель и способ движенья И начать в сотый раз с нуля. Пусть непросто себя найти, Расставляя приоритеты, Среди тысяч альтернатив Ту узнать, что мечтой согрета. Это важно, когда идти Не по бархатной лишь дороге, Когда гравий стирает ноги И готов уже отступить... Только знание, вера, цель Возвращают покой и силы. Они крепость и цитадель Тем, кто ищет свои вершины.

КОНКУРС

старших преподавателей кафедр: физического воспитания и спорта - 2,0; информатики и информационных технологий - 1,0;

дошкольного и начального образования - 1,0; спортивнопедагогических дисциплин - 1,0.

Срок подачи заявлений - один месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, д. 33, отдел кадров. Телефон: 58-58-56.

> Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vsu.by Газета надрукавана афсетным спосабам

Адрас рэдакцыі: 210038. г. Віцебск. Маскоўскі пр-т. 33.

ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г. Вул. Шчарбакова-Набярэжная, 4, Віцебск, 210015. Падпісана да друку 26.06.2017 г. у 15.30. Тыраж 1065. Аб'ём 1 друк. арк. Зак. 4005.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдак-

Газета выходзіць два разы на месяц.

У КАДРЫ – FREAK

Студэнты мастацкаграфічнага факультэта актыўна ўдзельнічаюць у розных творчых мерапрыемствах, якія ладзяцца ў нашым горадзе, вобласці і рэспубліцы. Напрыклад, выпускніца чацвёртага курса Яўгенія Бекішава не так даўно стала фіналісткай XXVI Рэспубліканскага фестывалю-конкурсу «Мельница моды-2017» у намінацыі «Фото» і была ўзнагароджана адпаведным дыпломам. Дзяўчына прадставіла на суд журы серыю фо-

цэс яе стварэння студэнтку цікавілі заўсёды. А конкурс стаў яшчэ адной мажлівасцю назапасіць каштоўны вопыт і пазнаёміцца з вядомымі фатографамі. Нядаўна дзяўчына прад-

ставіла свае конкурсныя здымкі ў выставачнай зале МГФ. Павіншаваць Яўгенію з гэтай нагоды прыйшлі сябры, знаёмыя, студэнты і выкладчыкі факультэта на чале з дэканам Юліяй Пятроўнай Бежанар.

Ацэньваючы творчыя работы Жэні, дацэнт кафедры выяўленчага мастацтва Алег Даніілавіч Кастагрыз адзначыў, што гэта дакладнае адлюстраванне нашай сённяшняй шматграннай рэчаіснасці. Станоўчую ацэнку работам юнай мастачкі даў і Аляксей Карасёў, у студыі якога Жэня рабіла фотаздымкі.

> Фёдар ШКІРАНДА. На здымку: Яўгенія Бекішава.

«ЖЕМЧУЖИНЫ **ВИТЕБЩИНЫ»**

Пад такой назвай выйшаў фотаальбом з выявамі маляўнічай прыроды Віцебскай вобласці. Альбом, а таксама фотакаляндар на 2018-ы год і набор паштовак былі падрыхтаваны Віцебскім абласным камітэтам прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя да адкрыцця Міжнароднага экалагічнага форуму, які праходзіў у Віцебску. Адной з цэнтральных яго тэм стала энергазберажэнне і рацыянальнае выкарыстанне прыродных рэсурсаў.

Свае фотаздымкі для выданняў прадаставілі загадчык кафедры батанікі Леанард Міхайлавіч Мяржвінскі, загадчык кафедры экалогіі і аховы прыроды Генадзь Генадзьевіч Сушко і дацэнт гэтай жа кафедры Уладзімір Валянцінавіч Іваноўскі, якому падчас форуму была ўручана Ганаровая грамата Міністэрства прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя за значны ўклад у справу аховы навакольнага асяроддзя і забеспячэнне рацыянальнага выкарыстання прыродных рэсурсаў.

УЛАСНАЯ ІНФАРМАЦЫЯ.

На здымку: (злева направа) У.В. Іваноўскі, Л.М. Мяржвінскі, Г.Г. Сушко.

Фота А. ЛАЗЕБНАЙ.



