



## АБИТУРИЕНТ-2017

# В СВОЕМ ВЫБОРЕ УВЕРЕНЫ

В этом году в июле в ВГУ имени П.М. Машерова, как никогда, было многолюдно. Неудивительно, ведь здесь, как и в других вузах нашей страны, начали принимать документы от абитуриентов.

Многие из них пришли сюда целенаправленно, и в этом большая заслуга сотрудников подготовительного отделения, которые на протяжении всего учебного года проводили профориентационную работу среди учеников выпускных классов школ города и области.

По словам многих абитуриентов, с ВГУ имени П.М. Машерова они знакомы не понаслышке: ребята посещали дни открытых дверей и занимались здесь на подготовительных курсах.

Глядя на выпускников этого года, которые занимали очередь, чтобы подать документы на выбранные специальности, я вспомнила себя. Как волновалась, когда поступала в Институт журналистики БГУ, как боялась внутренних экзаменов и того, что не пройду по конкурсу.

Прошел год. Сегодня я могу с уверенностью сказать: нужно верить в себя, и тогда все получится. И, конечно же, знать, чего ты хочешь от жизни. Пообщавшись с абитуриентами ВГУ имени П.М. Машерова, я поняла, что свой выбор в пользу этого вуза и конкретного факультета они сделали осознанно.

### Артём Артюхов:

— Я увлекаюсь математикой, считаю, что она развивает мышление, ум и логику. Решил поступать на факультет математики и информационных технологий. Выбрал именно этот вуз, потому что он находится в моем родном городе и недалеко от дома. Это удобно и экономически выгодно.

### Диана Филипович:

— Считаю, что учиться в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова престижно. Я подаю документы на факультет физической культуры и спорта на заочную форму получения образования (сокращенный срок обучения). Спортом я занимаюсь с детства, окончила училище олимпийского резерва. В вузе надеюсь получить новые знания и познакомиться с интересными людьми.

### Дмитрий Яковлев:

— Я родом из Речицы. Приехал поступать сюда, потому что мне нравится Витебск. Подал документы на исторический факультет. Историей увлекаюсь давно и знаю, что это мое.

### Кирилл Осипенко:

— Я поступаю на юридический факультет на специальность «Международное право», потому что интересуюсь международным правом и люблю английский язык. Считаю, что в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова я получу все необходимые знания для будущей профессиональной деятельности.



### Виолетта Рыбченко:

— Когда я посетила день открытых дверей в ВГУ имени П.М. Машерова, то поняла, что здесь очень хорошие преподаватели, общительные и доброжелательные студенты,



На снимках: в первый день приема документов от абитуриентов.

Фото А. ДУБРОВСКОЙ.

дружелюбная атмосфера. Тогда я твердо решила, что поступать буду только сюда. Хочу стать педагогом, потому что люблю детей.

Вот такие они, абитуриенты 2017 года.

Уверенные в себе, позитивные, любознательные. Удачи вам, ребята!

**Анастасия БОЛТОВСКАЯ,**  
студентка Института журналистики БГУ.

## ВДУ: ДЗЕНЬ ЗА ДНЁМ

Па традыцыі напрыканцы чэрвеня — у пачатку ліпеня выпускнікі нашага ўніверсітэта атрымалі дыпломы аб вышэйшай адукацыі. Сёлета маладых спецыялістаў было больш, чым звычайна, бо выпускалі адразу два курсы — з пяцігадовым і чатырохгадовым тэрмінамі навучання. На дзённай форме атрымання адукацыі дыпломы былі ўручаны 1304 выпускнікам, на завочнай — 871.

Студэнты, выкладчыкі і супрацоўнікі нашай ВДУ прынялі ўдзел у рабоце экспертна-медыйнага семінара ў рамках Дня Саюзнай дзяржавы на міжнародным фестывалі мастацтваў «Славянскі базар у Віцебску». Эксперты, сярод якіх былі дзяржаўны сакратар Саюзнай

дзяржавы Р.А. Рапота, міністр культуры Рэспублікі Беларусь Б.У. Святлоў, вядомыя пісьменнікі, грамадскія дзеячы, мастакі, абмеркавалі актуальныя пытанні мастацкай і літаратурнай спадчыны, ролю мастацтва ў развіцці культурнай прасторы Беларусі і Расіі і інш.

У трэці раз на базе нашага ўніверсітэта адкрылася «Летняя школа» для студэнтаў і выкладчыкаў Пекінскага аб'яднанага ўніверсітэта і Пекінскага ўніверсітэта. На працягу двух тыдняў трыццаць удзельнікаў вывучалі рускую мову, знаёміліся з нашай ВДУ, Віцебскам, яго славытацямі і гісторыяй. Акрамя таго, для гасцей з Кітая была запланавана экскурсія па маршруце «Мір — Нясвіж».

Напрыканцы навучання ўсе ўдзельнікі атрымалі сертыфікаты аб праходжанні «Летняй школы».

На пачатку ліпеня для праходжання летняй практыкі (пленэру) на мастацка-графічны факультэт нашага ўніверсітэта прыехалі студэнты Наўгародскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Я. Мудрага. Госці займаліся напісаннем эцюдаў з прыроды. Асноўная тэма іх работ — прыгожыя месцы Віцебска. Для гасцей была арганізавана цікавая экскурсія па горадзе. Ад імя ўсіх студэнтаў кіраўнік наўгародскай групы Дар'я Сакалова падзякавала куратарам — дэкану мастацка-графічнага факультэта Ю.П. Бежанар і аспіранту кафедры выяўленчага мастацтва

ва Дзмітрыю Фурыку, а таксама дацэнта гэтай жа кафедры Г.П. Ісакаву, які праводзіў экскурсію па Віцебску.

Студэнты і выкладчыкі мастацка-графічнага факультэта падчас фестывалю «Славянскі базар у Віцебску» ў «Горадзе майстроў» прапаноўвалі набыць вырабы дэкаратыўна-прыкладнага мастацтва і намаляваць прыгожы партрэт ці арыгінальную карыкатуру, а студэнты гістарычнага факультэта ў рамках экскурсійна-вытворчай практыкі праводзілі для жыхароў і гасцей горада бясплатныя экскурсіі па Віцебску.

**Падрыхтавала Анастасія БАЛТОЎСКАЯ,**  
студэнтка Інститута журналістыкі БДУ.

**Паважаныя чытачы!**  
Нагадаем, што наступны нумар газеты «Мы і час» вы атрымаеце толькі ў верасні. А калі хто не паспеў падпісацца на нашае выданне, гэта можна зрабіць і зараз у любым аддзяленні сувязі Рэспублікі Беларусь. Падпісны індэкс — 64098. Заставайцеся з намi!



Стоит ли старательно учиться, получать только отличные оценки, заниматься научной деятельностью и активно участвовать в жизни своего факультета и родного университета? Конечно! Ведь благодаря этому есть шанс быть приглашенным на Республиканский бал выпускников высших учебных заведений нашей страны.

В этом смогли убедиться шесть юношей и девушек ВГУ имени П.М. Машерова, которые представляли наш вуз на этом престижном мероприятии: Анна Бумаженко (педагогический факультет), Виктория Кудрец (биологический факультет), Владислав Титов (факультет социальной педагогики и психологии), Ольга Урбан (факультет математики и информационных технологий), Кирилл Филипцов (исторический факультет) и Татьяна Чудикова (юридический факультет).

«Для меня поездка на Республиканский бал выпускников стала неожиданностью, — отмечает Ольга Урбан. — Помню, когда впервые я получила президентскую стипендию, родные пошутили: «Вот, Оля, может, еще и на президентский бал попадешь». И как же они все были удивлены, когда оказалось, что их случайно брошенная фраза претворилась в жизнь».

Ребята признаются, что конкуренция была немаленькой, ведь в нашем университете много достойных парней и девушек. Поэтому выбирать пришлось лучших из лучших. Как, например, Кирилла Филипцова — лауреата специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов, обладателя диплома с отличием, автора научных статей.

«Считаю, что попасть на бал к Президенту — честь для каждого студента любого вуза, — признается Владислав Титов. — То, что меня отметили на республиканском уровне, бе-

зумно приятно, но в то же время ответственно. Проводить нас на бал в пять часов утра пришла про ректор по воспитательной работе нашего университета И.В. Бондал. А ехали мы в Минск с машинной сопровождения».

Перед тем как отправиться на бал, выпускники республиканских вузов возложили цветы к стеле «Минск — город-герой». Официальную часть бала открыл Президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко, который отметил, что именно молодежи предстоит осваивать новые технологии, развивать производство, науку и культуру, чтобы вывести нашу страну на ведущие позиции в мире.

После приветственного слова Президент вручил награды и объявил Благодарность преподавателям и выпускникам вузов республики. Приятно, что среди последних — наша выпускница Татьяна Чудикова.

«Президентский бал — это сказка, в которую мечтает попасть любой выпускник, — признается Татьяна. — И, конечно, это гордость. Гордость за то, что именно ты сидишь среди лучших, что именно тебя награждает Благодарностью Глава государства. Получая награду из рук Президента, я мысленно благодарил своих родителей, которые все время меня поддерживали, свой факультет и университет, где на протяжении четырех лет меня учили не только основам юриспруденции, но и основам жизни».



# СКАЗКА, В КОТОРУЮ МЕЧТАЕТ ПОПАСТЬ КАЖДЫЙ ВЫПУСКНИК

После официальной части все выпускников пригласили принять участие в фуршет. Для молодежи были накрыты роскошные столы и запланирована насыщенная развлекательная программа.

«Всех впечатлений от Республиканского бала не передать, — рассказывает Влад Титов. — Новые люди, интересные знакомства, общение и обсуждение волнующих вопросов с министрами нашего государства. Это забыть невозможно!»

В тот вечер перед выпускниками выступали звезды белорусской эстрады, которые исполняли свои хиты, танцевали и фотографировались с молодежью на память.

«Я поклонница рока, потому мне очень понравились Дядя Ваня и его группа. Впервые в жизни я «отрывалась» под тяжелую музыку в вечернем платье и на каблуках», — вспоминает Ольга.

Ребята отмечают, что такого результата — возможно-

сти поехать на Республиканский бал выпускников — они добились благодаря упорной, напряженной работе, а также поддержке родных и педагогов.

«Пользуясь случаем, хочу поблагодарить моих преподавателей и деканат исторического факультета за прекрасные годы учебы и оказанное мне доверие предоставлять свой факультет и университет на этом мероприятии», — подытоживает Кирилл Филипцов.

А вы хотите поехать на Республиканский бал выпускников? Все в ваших руках. Отлично учитесь, принимайте участие в научной, общественной и культурной жизни университета. И тогда повезет именно вам, и сказка станет явью.

**Алеся ДУБРОВСКАЯ.**

На снимке: юноши и девушки нашего университета — участники Республиканского бала выпускников.

СОБЫТИЕ

## СЧАСТЛИВЫЕ МГНОВЕНИЯ ЖИЗНИ



Для выпускницы филологического факультета Бахар Джумаевой получение диплома с отличием — радостное и в то же время немного грустное событие. Зачеты, экзамены, учеба — все уже позади. Впереди подтверждение белорусского диплома в Туркменистане и работа переводчиком или учителем. Но чем бы девушка ни заня-

лась, она со всем справится. Знания, полученные в нашем университете, как считает сама Бахар, несомненно, пригодятся в ее дальнейшей профессиональной деятельности.

На снимке: декан филологического факультета С.В. Николаенко вручает диплом Бахар Джумаевой. Фото А. ДУБРОВСКОЙ.

## ФОИГ — БОЛЬШАЯ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова дает путевку в жизнь не только белорусским, но и иностранным студентам. Ребята из Туркменистана, Китая, Ганы, Нигерии, Шри-Ланки, Туниса и других стран с удовольствием приезжают в город на Двине, чтобы

получить здесь высшее образование.

Учеба в университете для иностранных студентов — это не только лекционные и практические занятия, но и насыщенная культурная жизнь, возможность проявить себя и подружиться с другими ребятами.

Многие юноши и девушки из других стран, которые в этом году получили диплом о высшем образовании, признаются, что им грустно уезжать из Витебска и что время, проведенное здесь, навсегда останется в их памяти. Им слово.

**Валерий Кеворков:**  
— В 2013 году я приехал из солнечного Туркменистана в прекрасную страну Беларусь и поступил в ВГУ имени П.М. Машерова, решив получить юридическое образование.

За это время я познакомился со многими людьми из разных стран, понял, что такое сплоченность и единство. Говорят, что в студенческие годы рождается самая крепкая дружба. Так оно и есть. Мы вместе старались преодолевать трудности, помогали друг другу советом и делом, развивались и становились лучше.

К сожалению, мы, студенты, не всегда были прилежными, послушны и внимательными. Огромное спасибо вам, уважаемые педагоги, за все, что вы сделали для нас, а в будущем будете делать для наших соотечественников.

Сейчас у меня в руках диплом об окончании вуза. Я точно знаю, кем хочу стать и какой работе посвятить себя.

Учеба в витебском университете для меня и моих одноклассников навсегда останется в памяти как одна из самых ярких страниц жизни.

**Маммед Маммедов:**  
— Стать юристом я мечтал с детства, поэтому и поступил в ВГУ имени П.М. Машерова. Витебский университет для меня — это нечто большее, чем высшее учебное заведение. Это место, где учились огромное количество людей, которые сегодня прославляют свою альма-матер и гордо несут звание выпускника ВГУ имени П.М. Машерова.

Здесь уникальный педагогический состав, а каждый преподаватель — знаток своего дела. Среди таких — А.А. Бочков, А.П. Петров, Е.Ф. Ивашкевич, И.И. Шматов, А.В. Губаревич, Т.А. Быкова и В.Г. Стаценко. Кроме этого, в университете каждый студент может проявить себя: быть задействованным в студенческом самоуправлении, что поможет ему стать более организованным и получить

навыки управления, писать научные статьи, принимать участие в научных конференциях, выступать на различных фестивалях и концертах.

Факультет обучения иностранных граждан, по сравнению с другими факультетами, очень молодой, но развивающийся и перспективный. В этом большая заслуга его руководителя: декана О.А. Сосновской, заместителя декана по учебной работе О.А. Любченко (сегодня — исполняющего обязанности декана) и заместителя декана по воспитательной работе О.А. Дятловской.

Мне очень тяжело расставаться с университетом, который стал для меня родным. Я люблю его и горжусь тем, что здесь учился.

**Эзиз Ораметов:**  
— Факультет обучения иностранных граждан — это большая дружная семья, где каждый может рассчитывать на помощь, поддержку и внимание. Здорово, что в ВГУ

имени П.М. Машерова есть отдел, сотрудники которого работают именно с иностранными студентами, ведь тем, кто приезжает сюда учиться из других стран, приходится довольно сложно, особенно в первое время. Родные и близкие остались далеко, а забота и теплота нужны здесь, чтобы в Витебске чувствовать себя как дома. Все это мы могли получить на факультете обучения иностранных граждан.

**Чжан Юаньюань:**

— В этом году я окончил Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, который стал для меня лестницей, ведущей к мудрости. Мы учились с радостью, узнавали много нового и интересного. Факультет обучения иностранных граждан — это наша семья, которая навсегда останется с нами. Огромное спасибо всем преподавателям за то, что помогли нам найти свою дорогу в жизни.

НАШ КОРР.



Доцента кафедры истории Беларуси нашего университета Татьяну Бубенько многие студенты да и, чего греха таить, сами преподаватели-коллеги называют легендой исторического факультета. Татьяна Станиславовна не только мастерски читает лекции, дополняя теоретический материал личными примерами, и увлекательно проводит практические занятия, делясь с молодежью своим опытом, но и несколько лет подряд вместе со студентами отправляется на практики. А еще историк публикует статьи, готовит к изданию книги и проводит археологические разведки. И как только она все успевает? Чтобы об этом узнать, мы встретились с Татьяной Станиславовной, тем более что был и еще один повод – юбилейный день рождения доцента.

– Татьяна Станиславовна, Вы успешно совмещаете педагогическую, научную и археологическую деятельность. Но все-таки, что лично Вам ближе?

– Думаю, что археология. Ведь археолог для меня – это не просто призвание, а состояние души. Эту профессию я выбрала еще во время учебы в школе: после просмотра кинофильма «Тайна пещеры Каниюта» сказала всем, что хочу быть археологом. Многие в Беларуси тогда и слова такого не знали, потому сначала надо мной смеялись, затем стали отговаривать. Никто не верил, что я смогу поступить на исторический факультет БГУ и защитить кандидатскую диссертацию в Санкт-Петербурге. Кстати, впоследствии, когда я уже работала в Институте истории НАН Беларуси, несколько человек из моего родного города Березино также поступили учиться на археолога.

Признаюсь, по призванию я не педагог. Часто со студентами веду себя не педагогично, считаю их за равных, а они садятся мне на шею (смеется).

С другой стороны, я уверена, что если захотеть, то выучить можно все, а вот стать порядочным человеком, если ты таковым не был с детства, гораздо сложнее. А это, по-

верьте, намного важнее.

– Татьяна Станиславовна, Вы работаете со студентами и в учебных аудиториях, и в полевых условиях – на археологической практике, где не только передаете ребятам свой опыт, но и находите уникальные, порой сенсационные артефакты. Расскажите об этом подробнее.

– Археологическая практика позволяет ребятам раскрыться, а мне – увидеть и понять, кто есть кто на самом деле. На раскопки со студентами я езжу с 2012 года, и каждый год запоминается по-своему.

Пожалуй, одна из самых ярких археологических практик – практика в Новогрудке в 2012 году. Тогда нам удалось найти место, где размещался старый город, тем самым, думаю, мы вписали новую страницу в историю. В Друцке в 2013 году мы отыскали немало ювелирных украшений, в прошлом году в деревне Кордон Шумилинского района – арабские дирхемы и многое другое... А еще в прошлом году, уже после практики, я с волонтерами отправилась на разведку и нашла скандинавскую фибулу. Такие артефакты по-

пальцам можно пересчитать на территории Беларуси.

– Правда ли, что археолог должен не только хорошо знать историю и разбираться в картах, но и обладать интуицией?

– Несомненно. У хорошего археолога должно быть профессиональное чутье и немного везения. Например, мне интуиция помогает всегда. Археологи в Питере, где я защищала кандидатскую диссертацию, шутили, что меня нужно брать с собой на раскопки, чтобы что-то найти. Чем, если не везением, можно объяснить то, как я возле Благовещенской церкви нашла иконку святого Матфея?! Взяла в руки лопату, подошла к студентам, чтобы показать им, как копать, сняла слой земли, а там уникальная иконка, не имеющая аналогов на территории СНГ. Она датируется XIII веком, когда иконок из кости практически не делали, к тому же святой Матфей на иконах изображался очень редко.

– Насколько я знаю, своей главной находкой Вы считаете каменную башню

# ТАТЬЯНА БУБЕНЬКО: «НАДЕЮСЬ, МОИ ГЛАВНЫЕ ОТКРЫТИЯ ЕЩЕ ВПЕРЕДИ»

XIV века, фрагмент которой сегодня можно увидеть в выставочном зале «Духовской круглик». Расскажите, как вам удалось ее отыскать?

– Раньше считалось, что в Витебске Верхний замок был каменным, а Нижний – деревянным. А наша находка позволила доказать, что это не так. Кстати, аутентичных остатков построек XIV века всего три на территории Беларуси: Кревский замок, башня Шитовка в Новогрудке и у нас в Витебске.

Перед тем как приступить к раскопкам, я изучала старые карты, накладывала друг на друга новые и старые планы, высчитывала, где следует производить раскоп, а помог нам дождь. Мы с коллегой, археологом Михаилом Ткачёвым, так и не пришли к консенсусу, где все-таки нужно копать, потому заложили шурфы в разных местах, но оба получили нулевой результат. Вечером разошлись по домам, а ночью пошел сильный дождь, земля отслоилась, и обнажились остатки башни.

– Интересно, археологи дружат друг с другом или конкурируют между собой?

– Археологи – такие люди, которые мечтают найти то, что еще не нашли другие. Безусловно, мы общаемся между собой, но и дух соперничества тоже присутствует. Помню, в 1985 году мы работали в Витебске вместе с Леонидом Колядинским. Он копал Верхний замок, я – Нижний, и мы хвастались друг перед другом находками. Мне тогда посчастливи-

лось найти золотое кольцо весом 24 грамма. С того времени прошло больше 30 лет. И сегодня я думаю: может, это не кольцо? Во-первых, оно велико даже для большого пальца, а во-вторых, изучив каталоги викингов, я прихожу к выводу, что это, скорее всего, смотанная золотая проволока. Таким способом в то время могли перевозить сырье.

– Татьяна Станиславовна, только Витебск Вы исследуете с 1976 года, а еще были раскопки Клецка, дединца и посада в Новогрудке, городища Камень в Лепельском районе, Кордона Шумилинского района и многие другие. Никогда не пытались подсчитать, сколько археологических находок было Вами сделано?

– Много. Даже если считать только индивидуальные вещи, то, думаю, несколько тысяч. Одних только бусинок в Витебске я нашла более пятисот. Честно говоря, даже не о всех из них пока успела написать. Например, этой зимой мне под руку попались материалы, которые мы со студентами привезли в конце 90-х годов из городища Камень. Что-то из них было изучено и опубликовано, а что-то ждало своего часа. Я внимательно рассмотрела керамику и поняла, что такой еще не видела. Оказалось, что это керамика западных славян! Такая находка помогает понять, как заселялись наши территории.

– Многие говорят, что ар-

хеология не женское дело. Согласны ли Вы с этим утверждением?

– Мне так говорили всю жизнь. Даже когда я пришла подавать документы в БГУ, ректор В.М. Сикорский сказал моей маме, чтобы она меня отговорила. Почему все считают, что это не женское дело? Быт археолога тяжелый: приходится жить в палатках, обходиться без удобств. Но мое поколение – это поколение романтиков, для которых нет ничего прекраснее вечерних посиделок у костра с гитарой, поэтому для меня жить на природе – не проблема. Хотя, конечно, случалось всякое. Помню, были мы на раскопках в северных регионах. Ночью было настолько холодно, что ко мне в спальный мешок, ища тепла, забрался уж или змея. Кто именно, рассмотреть не успела: я выскочила из палатки и с разгону в воду. А дело было в сентябре. Так холодно мне не было ни разу в жизни.

– Татьяна Станиславовна, а каковы Ваши планы на будущее?

– Не хочется загадывать наперед, но я чувствую, что мной сделано далеко не все. Очень хотелось бы открыть поселение викингов. А еще мечтаю о том, чтобы все найденные памятники были поставлены на учет. Да много чего еще хочется сделать. Надеюсь, мои главные открытия еще впереди.

**Алесь ДУБРОВСКАЯ.**  
На снимке: Т.С. Бубенько.  
Фото А. ЛАЗЕБНОЙ.

ЛИЧНОСТЬ

## ЭКСПЕРТ В СВОЕМ ДЕЛЕ

Более пяти лет на юридическом факультете нашего университета работает доцентом кафедры уголовного права и уголовного процесса подполковник милиции в отставке Т.Ф. Дмитриева. Татьяна Фёдоровна – знающий свое дело специалист. Ее любят и уважают коллеги. Студенты с нетерпением ждут лекций, практических занятий, на которых преподаватель делится опытом, приводит примеры из своей профессиональной деятельности, использует мультимедийные средства.

Не так давно Т.Ф. Дмитриева отметила свой юбилейный день рождения. С этим событием ее поздравили родные, коллеги, студенты. Редакция газеты «Мы і час» решила поближе познакомиться с читателями с этим прекрасным и очень скромным человеком.

Разговорить педагога оказалось не так-то просто: о себе Т.Ф. Дмитриева рассказывает не любит. А ведь у Татьяны Фёдоровны очень насыщенная и интересная биография. За свой труд она была удостоена множества наград, среди которых – юбилейные медали, грамоты, в том числе Грамота Министерства образования Республики Беларусь, дипломы и благодарности. В прошлом году доцент победила в конкурсах «Лучший преподаватель ВГУ-2016» и «Лучший куратор ВГУ-2016».

«Честно говоря, если бы еще в школе мне кто-то сказал, что более двадцати лет отслужу в милиции, то в жизни бы не поверила, потому что даже и не думала и не планировала связать свою жизнь с правоохранительными органами. Мой путь в кри-

миналистику был долгим и сложным. В начале своей трудовой деятельности, окончив торговое училище, я работала в гарнизонном универмаге. Так случилось, что два года выполняла интернациональный долг в Афганистане. Эти годы для меня стали школой жизни, когда я переосмыслила все происходящее и поняла, что такое дружба и взаимовыручка, а также убедилась в том, что сфера торговли не мое. По возвращении в Витебск поступила в технологический институт (ныне – Витебский государственный технологический университет – прим. автора) на специальность «Технология тканей и трикотажа». Учеба в институте была очень интересной, а главное, необходимой для моей дальнейшей работы в качестве эксперта-кримина-



На снимке: доцент кафедры уголовного права и уголовного процесса Т.Ф. Дмитриева. Фото А. ЛАЗЕБНОЙ.

листа. В это же время я служила в милиции в экспертно-криминалистической службе. У меня есть семь свидетельств на право самостоятельного производства различных криминалистических экспертиз. Позже я окончила юридический факультет ВГУ имени П.М. Машерова, где работаю и по сей день. Еще во время службы в ми-

лиции приходила в вуз читать лекции будущим юристам».

Действительно, Татьяна Фёдоровна с удовольствием ведет занятия в университете. Она не может нарадоваться любознательности и старательности своих студентов, как и не может выделить среди них лучших. Все они, по ее словам, способ-

ные и любознательные ребята, желающие получить прочные знания.

Некоторые юноши и девушки под руководством доцента активно занимаются научной деятельностью. Их работы неоднократно получали первую и вторую категории на республиканском конкурсе научных работ студентов. Да и сама Татьяна Фёдоровна за время преподавания написала более сорока научных статей, издала две монографии, учебник под грифом Министерства образования Республики Беларусь «Тактика и методика расследования насильственных преступлений» в соавторстве с И.А. Алхиминной, пособие «Криминалистика в кроссвордах», курс лекций.

Т.Ф. Дмитриева постоянно повышает свою квалификацию. Так, в прошлом году она прошла переподготовку по специальности «Педагогическая деятельность специалиста в ИПКиП при Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка».

Доцент также преподаёт школьникам 7 – 10-х классов в «Школе юных криминалистов», которая была создана в вузе по инициативе ректора А.В. Егорова. Поскольку подобная практика не имеет аналогов, преподавателю пришлось разрабатывать специальную программу, определять форму проведения

занятий, подбирать материал, который будет доступен восприятию учащихся. В «Школе юных криминалистов» ребята слушают лекции, смотрят фильмы, презентации, учатся использовать различные технические средства, выполняют практические задания (выявление следов, работа с различными порошками, отлитие гипсового слепка и т.п.).

Такие занятия позволяют ученикам оценить свои способности, понять, нравятся ли им криминалистика и хотят ли они связать свою жизнь с этой профессией. Как правило, учащиеся после завершения обучения мечтают о работе эксперта-криминалиста.

И хоть сама Татьяна Фёдоровна в начале беседы призналась, что и не думала о такой сложной и ответственной работе, она с уверенностью говорит: ничего интереснее криминалистки не существует, поскольку она динамичная и обязывает к постоянному развитию. С этим нельзя не согласиться.

Я уверена, что всем студентам и школьникам с Т.Ф. Дмитриевой несказанно повезло: педагог не только делится теоретическими знаниями, но и передает свой профессиональный опыт.

**Анастасия БОЛТОВСКАЯ,**  
студентка Института журналистики БГУ.



# БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

## МАКСИМ МУХИН-ГРОДНИЦКИЙ: «Я УБЕЖДЕН, ЧТО КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК САМ ТВОРИТ СВОЮ СУДЬБУ»



**Выпускника исторического факультета Максима Мухина-Гродницкого многие преподаватели и студенты знают в первую очередь как председателя студенческого совета сначала факультета, а затем и университета. Три года он вместе с ребятами принимал участие в различных мероприятиях, организовывал благотворительные акции, ездил в дет-**

**ские дома, чтобы поздравить ребятшек с праздниками и подарить им незабываемые эмоции. А недавно Максим успешно сдал выпускные экзамены, защитил диплом и получил направление на работу учителем в одну из школ города. Сегодня Максим Мухин-Гродницкий отвечает на вопросы анкеты «Большая перемена».**

**— Как бы Вы себя представили читателям?**  
 — Будущий учитель истории и предметов обществоведческого цикла, просто хороший парень Максим Андреевич Мухин-Гродницкий.  
**— Какая пора года лучше всего отражает Вашу натуру и почему?**  
 — Скорее всего, зима, которую я с детства люблю больше всего. Наверное, она отражает не столько мой характер, сколько то, какими качествами я хотел бы обладать: быть

ты еще ни о чем не задумываешься, у тебя нет проблем и переживаний. А чем старше мы становимся, тем больше думаем о завтрашнем дне.

**— Трудоголик — это про Вас?**  
 — Наверное, да. Иногда мне кажется, что я очень ленивый. Но когда наблюдаю за другими людьми, понимаю, что отнюдь не тем немногим, кто любит все делать вовремя и качественно.

**— Кто бы Вы изменили в своем характере?**  
 — Мне нравится мой характер, но я хотел бы быть более жестким в моменты принятия важных решений, а в некоторых ситуациях стать более прямолинейным.

**— Какие качества Вы цените в людях?**  
 — Уважение личного пространства, что очень необходимо в современном мире, карьеризм, чувство юмора, ответственность и даже перфекционизм.

**— Кто для Вас авторитет?**  
 — Пожалуй, я не назову конкретно одного человека. В разных людях мне нравятся разные качества. Некоторые из них я пытаюсь привить себе и таким образом стать той личностью, которая смогла бы в будущем быть для кого-то авторитетом.

**— Что нельзя простить даже лучшим друзьям?**  
 — Это очень сложный воп-

рос. Наверное, можно простить все, если понять мотив, который побудил человека совершить тот или иной поступок. Конечно, понять и принять — очень сложно, но именно так поступают сильные люди.

**— Вас можно назвать фаталистом?**  
 — Скорее нет, чем да. Иногда я начинаю задумываться о том, что где-то кем-то все уже предназначено. Но в большей степени я убежден, что каждый человек сам творит свою судьбу. И какие усилия он прилагает, то в итоге и получает.

**— В какой стране хотели бы побывать и почему?**  
 — Сложно выбрать одну страну, ведь их много, каждая по-своему прекрасна. Но все же, пожалуй, остановлюсь на Японии. Поскольку я интересуюсь техникой и современными разработками (а в этом плане Япония — одна из передовых стран), мне хотелось бы там побывать.

**— Ваш рецепт избавления от плохого настроения?**  
 — Друзья и семья. Именно они вызывают улыбку на моем лице.

**— Какую книгу, по Вашему мнению, нужно прочесть всем?**  
 — Я восхищаюсь людьми, которые умеют красиво работать и привносить в мир что-то но-

вое, поэтому советую всем прочесть биографию Стива Джобса, написанную Уолтером Айзексоном. Согласитесь, имя Джобса и то, что он сделал для мира, знают все, а вот с его жизнью, которая была полна падений и взлетов, мало кто знаком.

С моей точки зрения, Джобс был талантливым бизнесменом, сильным и нестандартно мыслящим человеком, который понимал, как можно добиться успеха в современном мире.

**— Ваш идеал женщины?**  
 — Всегда нравились девушки с твердым характером. Они умеют строить карьеру, добиваться поставленных целей, но при этом добры и отзывчивы.

**— На что не жалко потратить миллион?**  
 — На вложение в дело, которое будет приносить мне удовольствие и солидные прибыли.

**— Какой представляется Вам жизнь последующих поколений?**  
 — Хочется верить, что она будет счастливой, что многие сегодняшние экономические, социальные, политические и даже экологические проблемы будут разрешены, что люди станут добрее, отзывчивее, предпочтут живое общение, а не виртуальное... Хотя, наверное, это немного утопическая картина.

## ЖУРНАЛИСТ ДОЛЖЕН УМЕТЬ ПИСАТЬ ОБО ВСЕМ



**Год назад Юлия Гавриленко окончила филологический факультет нашего университета и получила диплом. Сегодня она молодой специалист, который уже может похвастаться значительными профессиональными успехами. Будучи студенткой, Юлия тесно сотрудничала с редакцией нашей газеты, на пятом курсе стала работать в**

**редакции районной газеты «Жыццэ Прыдзвіння», а сегодня является корреспондентом «Минской правды». Всего этого девушка добилась благодаря своему упорству, целеустремленности и трудолюбию. Обо всем этом и многом другом молодой журналист рассказала нашему вне-**

**— Юлия, насколько мне известно, ты родом из Брестской области. Как ты оказалась в Витебске и почему выбрала именно наш университет?**  
 — Я долго не могла решить, кем хочу быть. С одной стороны, профессия учителя привлекала меня всегда. Моя тетя всю жизнь работала в школе и часто брала меня, маленькую, с собой. А я, перебирая старые школьные учебники или изучая карты, представляла себя педагогом. С другой стороны, когда в 11-м классе я прошла конкурс и попала в «Школу молодого журналиста» при районной газете, то поняла, насколько сильно мне нравится писать. И тут я узнала, что на факультете белорусской филологии и культуры Витебского государственного университета имени П.М. Машерова открывается новая специальность «Белорусский язык и литература. Журналистика». Я подумала, что это судьба. Во-первых, Витебск мне всегда очень нравился. Во-вторых, появилась возможность совместить белорусский язык и журналистику.

**— Юлия, в студенческие годы ты занималась научной деятельностью. Расскажи подробнее об этом.**  
 — Любовь к белорусской литературе привела меня сначала в литературный музей, где я была одним из экскурсоводов, а потом — в студенческое научное общество. Со второго курса я занялась изучением творчества Евгении Яницкой и Якуба Коласа. При этом я могла сама выбирать, что именно хочу исследовать и каким способом это делать. Мои научные руководители Ольга Ивановна Руслика и Ирина Вацлавовна Самойла никогда не ограничивали меня в выборе темы, всегда старались помочь не только словом, но и делом.

**— Какими были твои первые шаги в журналистике?**  
 — До поступления в вуз я активно сотрудничала с редакцией районной газеты. Но настоящим журналистом почувствовала себя, оказавшись в редакции университетской газеты «Мы і час». Будучи еще неопытной первокурсницей, я пришла сюда с пятнадцатой публикацией. Тогда мне казалось, что это так много!

За пять лет меня научили здесь самому главному: как быть журналистом не только в теории, но и на практике. На лекциях вам расскажут, что такое интервью. Но вот что делать, если собеседник не идет на контакт, как разговаривать с человеком? Эти и другие секреты работы мне раскрыли сотрудники университетской газеты.

**— Будучи студенткой пятого курса, ты работала заведующим отделом в редакции газеты «Жыццэ Прыдзвіння». Насколько сложно было совмещать учебу и работу?**  
 — Работа в редакции районной газеты была абсолютно новым этапом моей жизни. Поскольку туда я пришла с достаточно внушительным списком публикаций, мне предложили должность заведующего отделом и три месяца испытательного срока. За это время я должна была зарекомендовать себя как опытный журналист, чтобы впоследствии меня распределили в редакцию. Было сложно совмещать учебу и работу. Помогало то, что с каждым днем я все больше влюблялась в свою профессию. Не пугали ненормированный рабочий день и постоянные командировки. Со временем я изучила весь Витебский район, больше узнала о его жителях, о многих из них написала. Но мне хотелось большего. Я стала гото-

## Я ВЕРЮ В ТЕБЯ...

Совсем недавно от своей знакомой девочки-абитуриентки я услышала фразу: «Попробую, конечно, но мама и сестра говорят, что я не поступлю, а если поступлю, то не смогу учиться... А если отучусь, то не смогу работать, а если смогу, то не до пенсии, а если до пенсии, то не доживу». Я, разумеется, промолчала. В душе возникли злость и обида, а потом — череда размышлений...

Не в первый раз я слышу от человека, который берется за какое-то новое непростое дело, о том, что близкие люди пытаются его убедить в неминуемом провале. И каждый раз я просто благодарю судьбу за то, что мои родные не такие.

Мне непонятно, почему у родителей, которые растили свое чадо, вкладывали в него всю душу, время и средства, формируется мнение о его способности, невозможности быть успешным в жизни. Но более возмущительно то, что они имеют смелость высказывать свои опасения вслух. Этот незрелый человек, которому только открываются двери в большой мир, и так напуган, и так уязвим, и так полон сомнений. Он делает шаг, у него появляются несмелые желания, у него есть стремление — и это здорово! Пусть пробует, пусть падает, пусть ошибается. Задача близких — в нужный момент подать руку помощи, слегка направить. Но вся соль в том, что эта задача очень сложна. Проще обесценить человека, подогнав его под комфортный для себя формат, чем поддерживать его на пути к мечте. Но если человек очень сложен. Проще обесценить человека, подогнав его под комфортный для себя формат, чем поддерживать его на пути к мечте. Но если человек очень сложен. Проще обесценить человека, подогнав его под комфортный для себя формат, чем поддерживать его на пути к мечте.

Что же касается моей знакомой девочки-абитуриентки, я не знаю, поступит она или нет, сможет учиться или нет, но я верю в нее. И если все удастся, я мысленно представлю ее маму и сестру, снисходительно им улыбнусь, приподниму левую бровь и скажу: «Вот так-то».

**Карина ЧАЛОВА,**  
 студентка 3 курса ФлФ.

## СКАЛОЛАЗАНИЕ — СПОРТ НЕ ДЛЯ СЛАБЫХ

Не первый год на базе МЧС проходят бесплатные тренировки по скалолазанию. Их посещают студенты различных факультетов нашего университета. Ребята занимаются по понедельникам и четвергам с пяти часов вечера. Присоединиться к ним может любой желающий.

Высота скалодрома составляет 12 метров. Чтобы подняться на него, многим требуются недели, а то и месяцы упорных тренировок. Откуда появилось увлечение этим экстремальным видом спорта, какие качества необходимы, чтобы им заниматься, и что нужно знать начинающим скалолазам, рассказали сами ребята.

**Никита Изидеров, студент 3 курса биологического факультета (тренер):**  
 — Скалолазанием я начал заниматься в 2006 году, когда еще учился в школе. Этот вид спорта — постоянная работа над собой, своими слабостями и страхами. Не всегда все получается с первого раза, но я испытываю удовлетворение от самого процесса тренировок.

Неоднократно я принимал участие в различных соревнованиях по спортивному скалолазанию как в Беларуси, так и за ее пределами и занимал призовые места.  
**Мария Головкич, студентка 2 курса биологического факультета:**  
 — Я человек вестеронне развитый, люблю пробовать все новое, но на тренировку по скалолазанию пришла не сразу. Глядя на скалодром, мне было одновременно и интересно, и страшно. Но с каждой тренировкой я продвигалась все выше и выше. Признаюсь, были моменты, когда хотелось все бросить и не смогла перебороть себя. Тем, кто хочет заниматься скалолазанием, могу посоветовать: приходите на занятия, учитесь преодолевать препятствия и не останавливайтесь на достигнутом, становитесь сильнее не только физически, но и духовно.  
**Лолита Шубко, студентка 4 курса биологического факультета:**  
 — Когда мы с другом услы-



шали, что Никита Изидеров в объективе № 3 приглашает всех желающих на тренировку по скалолазанию, то решила прийти и попробовать свои силы. Физически я не была подготовлена к таким нагрузкам. Столько мозолей на руках было первое время! Длинные ногти пришлось обрезать. Для меня тренировки — прекрасный способ отвлекаться, взбодриться и доказать себе, что я не такая уж слабая. Если я чего-то захочу, то непременно добьюсь этого.  
**Екатерина Булыгина, студентка 2 курса художественно-графического факультета:**  
 — Придя в первый раз на тренировку, я волновалась, получится ли. Но для себя решила: спортивное скалолазание — это мое, поэтому долго и упорно тренировалась. Сегодня каждое занятие приносит мне удовольствие и радость. Новичкам хочу посоветовать не бояться. Если вы записались на тренировку, то идите и не сомневайтесь. У вас все получится!  
**Вероника Бурлакова, студентка 3 курса биологического факультета:**  
 — На тренировку меня позвал мой одноклассник Никита. Самое сложное для меня было перебороть страх высоты. Сейчас я ощущаю всплеск

адреналина, испытываю только положительные эмоции. Здесь всегда царит дружеская атмосфера: все ребята общаются, делятся впечатлениями, помогают друг другу, дают советы. Вместе нам никогда не бывает скучно.

**Анна Брюквина, студентка 3 курса биологического факультета:**  
 — Когда Никита Изидеров пригласил меня на тренировку, я сразу согласилась. Преодолеть страх высоты было нелегко. От нагрузок болели руки, я не знала, как лучше поставить ноги, чтобы было легче подниматься вверх.

Здесь я отдыхаю от учебы, забываю о проблемах и просто получаю удовольствие. Выступать на соревнованиях пока не планирую, тренируюсь для себя. Благодаря скалолазанию, я стала более сильной и выносливой.  
**Ольга ВОЙТОВА, студентка 4 курса ФлФ.**  
**На фото: (слева) Ольга Войтова (ФлФ), Никита Изидеров, Анна Брюквина, Вероника Бурлакова (БФ), Жанна Нитивская, Александр Сабитов (ИФ); (справа) во время тренировки на скалодроме (база МЧС).**

**Фото из архива О. ВОЙТОВОЙ.**

## «КОНТРАСТ» СРЕДИ ЛУЧШИХ



Поздравляем танцевальный коллектив нашего университета «Контраст» (руководитель Дарья Руткевич) с успешным выступлением на молодежном танцевальном конкурсе «Огонь танца-2017».

Первый этап мероприятия — городской — прошел в Витебске 25 июня в рамках Дня молодежи. Тогда студентки нашей альма-матер заняли первое место в номинации «Белорусский народный танец». Этот успех «Контраст» повторил и во втором этапе — областном, который состоялся 30 июня в рамках празднования 950-летия города Орши.

На финальном этапе конкурса 15 июля в этой же номинации наш танцевальный коллектив стал обладателем диплома III степени. Новых вам высот, девушки!





# В «ЗУБРЁНОК» СЛЕДУЕТ ЕХАТЬ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРОВЕРИТЬ СЕБЯ

Каждый год лучшие студенты нашего университета отправляются на педагогическую практику в Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубрёнок». И, несмотря на то, что работать там водителями непросто, ежегодно на адрес нашего вуза приходят письма с благодарностью от администрации центра за хорошую подготовку ребят. Не сомневаюсь: такие письма будут и в этом году. А пока я беседую со студентками третьего курса биологического факультета



Алёной Ерохиной и Анной Чикиндиной, которые отработали там две смены.

Еще в начале разговора девушки признались, что когда им предложили поехать в «Зубрёнок», то они согласились не сразу. Побоялись, что могут не справиться. Но, посоветовавшись со старшекурсниками, решили. В итоге в центр отправилось десять машеровцев: пять студенток педагогического и пять студенток биологического факультета.

Будущих водителей ждали на месте еще за неделю до открытия смены, чтобы подготовить их к работе и пояснить некоторые организационные моменты. А то, насколько хорошо студенты усвоили новый материал, проверяли в форме зачетов.

«Я отдыхала в «Зубрёнке» еще ребенком, – рассказывает Анна. – Помню, как мы там уставали: день был распisan буквально по минутам, в корпусе мы находились

только во время сонного часа и ночью. Все остальное время были в чем-то задействованы. Но тогда я не задумывалась о том, насколько тяжело там работать водителям».

Девушки признаются, что раньше даже не представляли, что за сутки можно так много всего успеть. Первое время было тяжело морально, они плакали от усталости, постоянно хотели спать. А теперь, как это ни удивительно, даже скучают по тому времени.

«Ты целый день работаешь с детьми, потом идешь на репетицию водителя вечером, поздней ночью заполняешь необходимую документацию, спишь буквально пару часов – и снова подъем, – вспоминает Алёна. – В результате ночью уже не помнишь, что было утром. Ритм просто сумасшедший».

По словам студенток, труднее работать с младшими детьми, которые еще не могут сами толком кровати застелить. Да и всем девочкам пока сделать прически, много времени уйдет. Зато 8 – 9-летние школьники более искренние в проявлении эмоций. Многие из них, уезжая, плакали, а в анкетах писали, что водитель стал для них другом и почти мамой. Ради таких слов и хотелось работать.

«Нам очень пригодились педагогическая копилка и знания, полученные в университете, особенно по психологии, – отмечает Анна. –

В «Зубрёнке» нам выдали папку водителя, поэтому придумать и провести интересное мероприятие не было для нас проблемой. Здесь мы многому научились. Те, кто говорил нам перед сменой, что если мы не умеем танцевать и петь, то это временно, были абсолютно правы».

По мнению девушек, самое тяжелое в работе НДЦ «Зубрёнок» – изолированность от внешнего мира. Да, там очень здорово: лес, озеро, чистый воздух. Но трудно находиться в одном и том же месте среди одних и тех же людей длительное время. Поэтому, как признаются Аня и Алёна, они хотели бы еще раз поработать в центре водителями, а вот поехать туда по распределению – нет.

«Что мы хотим сказать: ехать в «Зубрёнок» стоит, хотя бы для того, чтобы проверить себя. Да и платят там больше, чем в других оздоровительных лагерях. Но наш вам совет: не берите с собой много вещей, они вам там не пригодятся, потому что всем выдают повседневную и парадную формы. И будьте готовы к тому, что администрация центра требовательна к своим работникам. Вы можете лишиться части премиальных даже за небольшую провинность. Но ведь это «Зубрёнок». Здесь все должно быть самое лучшее, водителем в том числе», – подытоживают девушки.

**Алеся ДУБРОВСКАЯ.**  
На снимке: студентки биологического факультета на педагогической практике в НДЦ «Зубрёнок».



Александр Иванович Бочкин, бывшему заведующему кафедрой информатики и информационных технологий математического факультета (сегодня – ФМиИТ) нашего университета, 24 июня исполнилось бы 70 лет. Более 25 лет он возглавлял кафедру. Это был грамотный, мудрый, ответственный и принципиальный руководитель. При этом Александр Иванович всегда оставался внимательным, чутким и отзывчивым человеком. Для тех, кто работал с ним или учился у него, педагог был примером во всем. К нему всегда можно было обратиться за помощью. Учебник А.И. Бочкина «Методика преподавания информатики», изданный в 1998 году, был первым и до сих пор остается единственным по этой дисциплине в Беларуси. На придуманных им задачах учился и продолжает учиться не одно поколение школьников и студентов.

Александр Иванович работал и внедрил новые методики, формы и средства в систему подготовки будущих учителей информатики. Трудно переоценить и вклад педагога в олимпийское движение по информатике. Он был одним из его основателей и вдохновителей. Долгое время А.И. Бочкин возглавлял жюри областной олимпиады школьников по информатике.

Александр Иванович был настоящим профессионалом, ученым-исследователем с большой буквы, а круг его научных интересов был очень широк: от математической статистики до лингвистики и музыки.

Все, кто знал А.И. Бочкина лично, вспоминают его как доброго, культурного, эрудированного и интеллигентного человека. Он обладал потрясающим чувством юмора, пел и играл на музыкальных инструментах, увлекался спортом и рыбалкой, был примерным семьянином, стремился к непрерывному познанию и совершенству.

К сожалению, Александра Ивановича сегодня с нами нет. Он умер в августе 2015 года. Уход педагога стал большой потерей для тех, кто его знал, кому довелось с ним работать. Но мы всегда будем помнить о нем.

**В.В. ШЕДЬКО,**  
старший преподаватель кафедры информатики и информационных технологий,  
**Л.П. КОЛБАСИЧ,**  
инженер кафедры прикладного и системного программирования.

## І ВУЧОБА, І АДПАЧЫНАК

На жаль, сёлета супрацоўнікі рэдакцыі газеты «Мы і час» па аб'ектыўных прычынах не змаглі наведаць базу практык «Шчытоўка» і паназіраць, як студэнты біялагічнага факультэта працуюць і адпачываюць на свежым паветры. Але мы не вельмі былі гэтым засмучаныя, бо ведалі, што да нас завітае ў гасці загадчык кафедры батанікі Л.М. Мяржвінскі, каб паказаць фотаздымкі ды распавесці пра доўгачаканую для хлопцаў і дзяўчат паездку ў маляўнічы куток Сенненшчыны – Шчытоўку.

І мы не памыліліся. Леанард Міхайлавіч забег у рэдакцыю і, так бы мовіць, спра-



на. Уздзень хлопцы і дзяўчаты збіралі матэрыялы, каб потым іх апрацаваць і падрыхтаваць наглядныя дапаможнікі для школ. Цікава праводзілі студэнты і вольны час.

Як зазначыў загадчык кафедры батанікі, практыка на біялагічным – гэта брэнд факультэта. Але самае галоўнае – гэта тое, што студэнты вучацца разам працаваць, дапамагаюць адзін аднаму, набываюць веды, авалодваюць практычнымі ўменнямі – адным словам, прафесійна ўдасканальваюцца.

**Настасся НАРКЕВІЧ.**  
На здымках: (уверсе) студэнты-біёлагі святкуюць Купалле, (злева направа) васьмь ён, доўгачаканы прывал, на якім Леанард Міхайлавіч распавядае хлопцам і дзяўчатам.



ваздачыўся. Расказаў, што ў гэтым годзе практыка пачалася напрыканцы мая і доўжылася да другой дэкады ліпеня. У «Шчытоўцы» былі студэнты першага – трэцяга курсаў.

На пытанне, чым адрознівалася сёлённая практыка ад папярэдніх, Л.М. Мяржвінскі адказаў, што амаль што нічым. Практыканты разам з выкладчыкамі здзяйснялі шматкіламетровыя экскурсіі

па лесе і лузе, хадзілі на балоты, дзе вывучалі раслінны свет, адшуквалі рэдкія травы і кветкі, збіралі гербарыі і рабілі чучалы птушак і рыб. Дарэчы, моладзі пашчасціла знайсці дзве расліны, зане-

сенныя ў Чырвоную кнігу Беларусі.  
Трэба адзначыць, што практыка для студэнтаў біялагічнага факультэта – гэта штодзённая карпатлівая праца, кожная гадзіна распіса-



там розныя цікавыя легенды і паданні, звязаныя з прыродай; студэнты разам з выкладчыкам В.В. Кузьменкам за працай.

**Фота з архіва біялагічнага факультэта.**



**А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?**

\*\*\* Чашникский исторический музей открылся сравнительно недавно, 26 лет назад. За это время он сумел собрать немалую экспозицию – порядка 11 тысяч экспонатов.

Среди музейных экспонатов есть настоящие раритеты: сундук, который расписан не обычными цветами, а отпечатками пальцев художника; уникальная юбка с «хвостом» – элемент традиционного чашникского женского костюма; коллекция медицинских инструментов, которыми пользовался во время Великой Отечественной войны начальник медицинской службы Чашникской партизанской бригады имени Дубова Кирилл Чепик.

Особое место в экспозиции занимают археологические находки, обнаруженные на территории городища древнего Лукомля. А это не только кости животных со следами обработки и черепки печных горшков, но и перстень XIV века, браслеты XII века и шахматная фигурка.

\*\*\* В местечке Чашники произошло одно из значительных сражений в ходе войны 1812 года. Маршал французской армии Виктор получил приказ любой це-

ной восстановить линию фронта по Двине, чтобы наполеоновская армия могла получить необходимое продовольствие и обеспечить себе стоянку на зимних квартирах.

Утром 31 октября маршал Виктор и генерал Легран вместе с 36-тысячным войском выдвинулись в сторону Полоцка. Навстречу им с 30-ю тысячами солдат вышел Витгенштейн. Встретились армии возле Чашник. Первыми в наступление пошли русские, но, встретив решительный отпор, отступили. Дождавшись подкрепления, они снова бросились в атаку и заставили французов уступить свои позиции и отступить за речку Лукомль.

Благодаря победе под Чашниками, Витгенштейн смог подойти к Витебску и принудить сдать французский гарнизон, который размещался здесь. В результате Наполеон не смог разместить в городе на Двине свое войско.

Цена этой победы была очень высокой: в местечке Чашники, в деревнях Смольна и Смоленцы практически не осталось целых строений, многие местные жители погибли. Что касается солдат, то русские потеряли в этом бою порядка 400 человек (есть мнение, что эти цифры значительно занижены), а вот французы – 1200 (из них 800 пленных).

Сегодня об этом сражении напоминает мемориальный знак в деревне Коптевичи Чашникского района. Коптевичи и Чашники включены в международный туристический маршрут «Москва – Бородино – Париж».

**По материалам интернета.**

**На снимках:** (слева направо) герб г. Чашники, Чашникский исторический музей.

**Фото из интернета.**

**26-МЕТРОВЫЙ ДУБ-ИСПОЛИН**

Дубы в мифологии многих народов, в том числе и славян, считались священными деревьями. Под ними наши предки молились, совершали свадебные обряды, приносили жертвы языческим богам. Обладает дуб, по народным поверьям, и целительной силой: его кору, пло-

лось совсем мало деревьев. Давно нет и самой усадьбы, как, впрочем, и деревни Тадулино, где уже несколько лет никто не живет.

С грустью смотрят на это запустение исполинские дубы, самый большой из которых – «Царь-дуб» – является памятником республи-



Фото А. ДУБРОВСКОЙ.

ды и листья используют для приготовления настоев, отваров и мазей, а у самого дерева, дотронувшись до его ствола, просят здоровья и долголетия.

Нередко дубы можно увидеть на фамильных гербах представителей знати и встретить их возле бывших поместий. Например, неподалеку от деревни Тадулино Лепельского района Витебской области растет сразу несколько дубов-исполинов.

По рассказам местных старожилов, здесь когда-то находилась усадьба помещика Реута. В семье был обычай: в честь рождения каждого ребенка садить рядом с усадьбой дуб, чтобы младенец был здоровым и прожил долгую жизнь. Со временем здесь выросла целая дубовая роща. К сожалению, до нашего времени сохрани-

канского значения, о чем напоминает установленная здесь табличка.

Исходя из оценок специалистов, возраст дерева составляет не менее 250 – 400 лет, диаметр ствола – более 1,5 метра, высота – более 26 метров, а диаметр кроны – более 25 метров.

Увидеть величественный дуб приезжают многие. Считается, что если дотронуться до дерева и загадать желание, то оно обязательно исполнится. А некоторые туристы листочки со своими пожеланиями кладут в отверстие ствола, там же оставляют деньги. Верят, что это поможет исполнить их мечты.

**Подготовила Анастасия БОЛТОВСКАЯ, студентка Института журналистики БГУ.**

**ЧАШНИКИ**

У каждого города есть не только свое уникальное название, но и легенда, объясняющая его происхождение. А мой родной город Чашники может похвастаться несколькими такими легендами! Их мне рассказала моя бабушка, когда я был еще ребенком. Какая из них больше всего похожа на правду – судить вам.

**Легенда первая.** Когда-то в городе жили искусные ремесленники, в том числе и гончары. Керамика, которую они изготавливали, отличалась отменной красотой и качеством. Среди изделий местных умельцев выделялись чаши. Отсюда и происхождение названия города Чашники. К слову, лично мне эта легенда кажется наиболее реалистичной.

**Легенда вторая.** В начале XV века в Чехии под руководством Яна Гуса возникло реформаторское религиозное движение, которое впоследствии получило название «гусизм». Представителей умеренного крыла реформаторов в про-

стонародье называли чашниками.

В свое время приверженец идей гусизма Иероним Пражский проповедовал в Вильне, Витебске и Полоцке. Возможно, сюда переселились и чашники, дав название новому поселению.

**Легенда третья.** Она связана с географическим расположением Чашник. Если смотреть с высоты птичьего полета, то можно заметить, что сам город находится в низине, будто в чаше. Отсюда и название.

**Легенда четвертая.** Чашник – это не только приверженец идей гусизма, но и придворная должность. Возможно, наш город когда-то принадлежал придворному чашнику и отсюда получил свое название.

Я люблю свой город и уважаю его историю, которая берет отсчет с 1504 года (первое упоминание о Чашниках). И хочу сказать всем: не забывайте место, где вы родились.

**Роман ПОРТЯНКО, студент 3 курса ФлФ.**



**КРОПКА НА КАРЦЕ**

**ПАРАДЫ БЫВАЛАГА ПАДАРОЖНИКА, АБО ШТО ПАГЛЯДЗЕЦЬ У ВАРШАВЕ**

Дзякуючы таму, што мая бабуля па нацыянальнасці полька, мне пашчасціла стаць уладальніцай карты паляка, якая дае магчымасць атрымаць доўгатэрміновую візу на знаходжанне ў Польшчы. Паспяхова здаць экзамен у консульстве мне дапамаглі курсы польскай мовы, якія праводзіць у нашым універсітэце дацэнт кафедры беларускага мовазнаўства Юрый Міхайлавіч Бабіч.

З 2014 года я паспела наведаць не адзін горад Польшчы, але асабіста мне ў душу запала Варшава. Менавіта там я пачуваю сябе як дома. З гэтай нагоды я вырашыла распавесці пра самыя цікавыя месцы, якія проста неабходна наведаць у польскай сталіцы. Пачаць варта з гістарычнага цэнтра – Старога горада, дзе можна прасякнучца атмасферай сярэднявечкай Варшавы, пашпацыраваць па

брукаванцы і нават пракаціцца ў сапраўднай карэце. А яшчэ – зрабіць фота з сімвалам горада – варшаўскай русалкай.

Дарэчы, Стары горад у сваім цяперашнім выглядзе з'явіўся толькі пасля Другой сусветнай вайны. Справа ў тым, што Варшава была амаль цалкам зруйнавана падчас налётаў нямецкай авіяцыі. Аднак намаганнямі мясцовых жыхароў гэтая частка горада была адбудавана.

Яшчэ адным папулярным сярод турыстаў і гараджан месцам з'яўляецца палацава-паркавы комплекс «Каралеўскія Лазенкі», заснаваны ў XVII стагоддзі. Гэта адна з найпрыгажэйшых славаўскай у Еўропе. У парку знаходзіцца Палац на востраве, пабудаваны для Станіслава Аўгуста Панятоўскага. Гэты палац быў летняй рэзідэнцыяй апошняга польскага караля.

Важным сімвалам Варшавы, які нельга абмінуць увагай, з'яўляецца Палац куль-

туры і навукі. Гэта самы высокі будынак ва ўсёй Польшчы (230 метраў). Пабудавалі яго па асабістым загадзе Сталіна як «падарунак польскаму народу ад Савецкага Саюза».

Дарэчы, паводле гарадской легенды, савецкі лідар прапанаваў тагачаснаму кіраўніцтву Польшчы выбараць: альбо Палац культуры і навукі ў цэнтры сталіцы, альбо метрапалітэн. Што адказаў прэзідэнт Польскай Народнай Рэспублікі Балеслаў Берут ужо зразумела. Метро ў Варшаве з'явілася толькі праз 40 гадоў пасля будаўніцтва Палаца культуры і навукі, а менавіта ў 1995 годзе.

Аматары культурнага турызму проста абавязаны наведаць Нацыянальны музей.

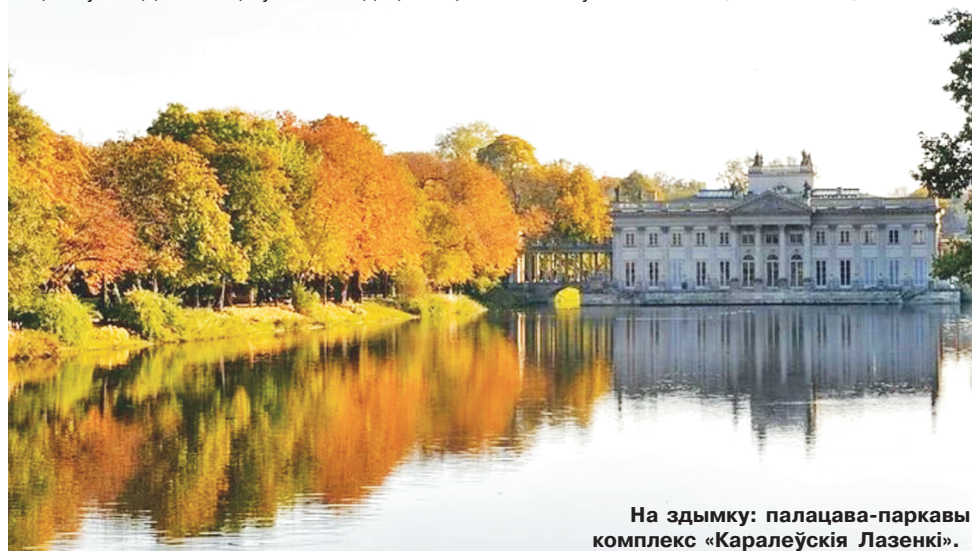
Там сабрана велізарная калекцыя экспанатаў розных эпох: ад егіпецкіх мумій і шэдэўраў афрыканскіх майстроў эпохі Сярэднявечча да карцін Баціцэлі, Рэмбранта і Пікаса.

Ну і напрыканцы варта ўгадаць той факт, што Польшча – гэта краіна касцёлаў. У адной толькі Варшаве іх больш за дзвесце! Вызначыць самы прыгожы ці самы галоўны проста немагчыма. Кожны з іх мае сваю непаўторную гісторыю, стыль і архітэктуру. Таму пры наведванні Варшавы можна смела заходзіць у любы касцёл і проста атрымліваць асалоду ад той аўры, якая ў ім пануе.

**Алена РОДЗІНА, студэнтка 4 курса ФлФ.**



На здымку: Стары горад.



На здымку: палацава-паркавы комплекс «Каралеўскія Лазенкі».



# Літаратурная старонка "Напхненне"

Уладзіміра Папковіча чытачы нашай газеты ведаюць не толькі як выкладчыка нямецкай мовы і перакладчыка, але і як паэта. Уладзімір Антонавіч хоць ужо і не працуе ва ўніверсітэце, аднак нярэдка сюды завітае.

Не так даўно ў віцебскага творцы выйшаў новы паэтычны зборнік «На шляху лёсу», з вершамі якога мы сёння знаёмім нашых чытачоў.

\*\*\*

На шляху лёсу – шлях і страх...  
Не ведаю, што пераможа...  
Я пакідаю родны дах  
І крочу ў змрок, у бездарожжа.

Бягу праз поле напасткі,  
Без накірунку і без мэты.  
Гудуць шаша і балышакі –  
Бяссонніца ў маёй планеты.

Мяне ахутвае абсяг,  
Наперадзе мігценне: што там?  
На шляху лёсу толькі страх.  
Згубіўся шлях за паваротам.

\*\*\*

Жанчына тонка адчувае характаво,  
У космасе, у людзях, у прыродзе.  
Ці праца, ці гульба, вяселле ці жніво –  
Ва ўсім жанчына прыгажосць знаходзіць.



І будучыню свету носячы ў сабе,  
Сама ва ўсякім стане – прыгажуня.  
Не паддаецца злоснай варажбе,  
Лісвіасць гідка ад сябе адсуне.

Яе красу не спляміць брудам аніяк.  
Кахае шчыра, здрадніку даруе.  
Мы на яе святло ідзём, як на маяк.  
Любуемся красою, а яна... кіруе.

\*\*\*

Я не забыўся, дзе мой родны дом,  
Я кожны дзень яго прыпамінаю:  
Ці з-за стала ўстаю, ці ў ложку засынаю,  
І ў дождж, і ў снег... І раніцай, і днём.

Маё дзяцінства мне ўваччу стаіць –  
Паленне ў печы, баразна на полі.  
Як мне забыць? Я – частка горкай долі.  
Што я адтуль, мне проста не ўтаіць.

Ніколі не вярнуся ўжо туды,  
У гэны час, гаротны і пяшчотны.  
Прыжыўся ў іншым месцы  
я, залётны,  
а ўсё вяртаюся ў дзіцячыя гады.

Святло міргае мне з далечыні,  
Увесь мой шлях асветлены газнічкай,  
Лічы ж мяне часцінкай невялічкай  
Тваёю, родны край! Прэч не гані!

\*\*\*

Ты кахала мяне, ты туліла мяне,  
Ты шаптала пяшчотныя словы.  
А ці думаў тады я, што час праміне,  
Прамільгне, нібы зайчык вясновы?

Быў шчаслівы я, танчыў і песні спяваў,  
Веруў лёгка спакуслівым марам.  
З цэлым светам, здавалася, я сябраваў  
І ўсміхаўся і зорам, і хмарам.

Час праходзіў імкліва і ў Лету сцякаў,  
І вярнуць яго ўжо немагчыма.  
Дзе цяпер той агонь, што мяне апякаў  
Пры сустрэчы з тваімі вачыма?

## НАША МОВА

Свідруе душу пытанне...  
Але ў каго запытацца?  
Няўжо мой народ перастане  
Да роднага слова звяртацца?

Няўжо ён парве бяздушна  
Повязь з усім мінулым?..  
А лічыцца ж ён – і слухна –  
Добрым, разумным і чулым.

Няўжо ж ён, дзівак, паддасца  
Нядобрым, чужым нагаворам,  
Няўжо сваё роднае здасца  
На людзях ужыць за сорам?

Ах, сцеражы нас, Божа,  
Ад гэткага ачмурэння.  
Не, гэткага быць не можа...  
Ці й праўда, згніло карэнне?

\*\*\*

Жыццё – будзённае меню:  
Хлеб чорны з соллю.  
Каб і хацеў, дык не змяню,  
Ня здолею.

Сшарэлі мары ўжо даўно  
І летуценні.  
Не вабіць хмельнае віно,  
Сышлі хацэнні.

Я выйшаў за парог. Стаю.  
Чаго чакаю?  
У жмені лустачку сваю  
Сціскаю.

## Дмитрий КОЛПАКОВ

Не каждый студент филологического факультета может часами цитировать классиков русской и мировой поэзии. Но мы такого филолога знаем. Это выпускник 2017 года Дмитрий Колпаков. Молодой человек не только превосходно читает на память стихотворения любимых поэтов, таких как Сергей Есенин, Александр Пушкин, Александр Блок, Роберт Рождественский, Владимир Высоцкий, Омар Хайям, Уильям Шекспир, Иоганн Гёте, но и сам пишет художественные произведения. Наши читатели уже имели возможность познакомиться с его прозаической миниатюрой «Незнакомка». Сегодня мы предлагаем вашему вниманию стихотворения тонко чувствующего романтика.

\*\*\*

Как жаль, что декабрь в глазах,  
Как жаль, что январь в душе,  
Сердце сковал мне февраль,  
И ты не вернешься уже...

Но верю: ты дарована свыше,  
Ты – мой ангел, моя Мадонна.  
Жизни без тебя я не вижу...  
Шепчу твоё имя влюбленно...

\*\*\*

Я устал просыпаться один,  
Это больно, родная, пойми.  
Почему же тебя отпустил?..  
Беспросветными стали все дни.

Как хочу тебя нежно обнять  
И коснуться малиновых губ,  
От улыбки твоей засиять...  
Почему же я был так глуп?..

Жизнь моя и мое ты страдание,  
Боль моя и моя ты любовь.  
Не страшны нам с тобой расстояния,  
Когда в жилах бушует кровь...



Я сегодня проснулся рано,  
чтобы «доброе утро» сказать тебе – принцессе из принцесс,  
богине из богинь...  
Люблю тебя безудержно и нежно,  
боготворю и рядом быть мечтаю...  
Я поле маками хочу засеять для тебя,  
я астрономом жажду стать,  
чтобы открыть заветную звезду  
и дать любимое ей имя.  
Блаженным будет путь  
под этою звездой,  
синхронно будете  
вы с ней сиять  
и всем влюбленным  
к счастью  
освещать  
дорогу.

## ХОТИТЕ ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ НЕТ

## ИЗ ЖИЗНИ ВЕЛИКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

\*\*\* В знаменитый Царскосельский лицей Пушкин, оказывается, поступил по блату. Лицей основал министр Сперанский, набор был невелик, всего 30 человек. У Пушкина был дядя – весьма известный и талантливый поэт Василий Львович Пушкин, который был лично знаком со Сперанским. Неизвестно, как чувствовал себя дядя впоследствии, но в списке успевающих учеников, который подготовили к выпускному вечеру, Пушкин был вторым с конца.

\*\*\* Изначально на могиле Гоголя на монастырском кладбище лежал камень, прозван-

ный Голгофой из-за схожести с Иерусалимской горой. Когда кладбище решили уничтожить, при перезахоронении на могиле установили бюст Гоголя. А тот самый камень впоследствии был установлен на могиле Булгакова его женой. В связи с этим примечательна фраза Булгакова, которую он при жизни неоднократно адресовал Гоголю: «Учитель, укрой меня своей шинелью».

\*\*\* Чехов садился писать свои произведения в парадном костюме. Куприн, наоборот, любил работать совершенно голым.

По материалам интернета.

## ДЕБЮТ

## Виктория ЛУКАШЕВИЧ



«Меня зовут Вика, мне 18 лет. Я окончила первый курс филологического факультета нашего университета. Мечтаю стать журналистом. С детства судьба моя уже была predetermined. В четыре года я научилась читать и, пока все дети играли во дворе, знакомилась с книгой сказок Александра Сергеевича Пушкина. А когда однажды в детский сад приехала проверка и необходимо было прочесть стихотворение, то я рассказала наизусть самое большое.

В школьные годы учителя русского языка и литературы постоянно говорили, что я девочка способная, только ленивая. Большое спасибо моему педагогу Ольге Леонидовне Пушкарёвой, благодаря которой я стала целеустремленной, научилась писать сочинения, рассуждать, мыслить позитивно и не на шутку увлеклась поэзией. Стихи стали смыслом моей жизни. Хочется постоянно творить, выступать, самосовершенствоваться.

Считаю, что если есть талант от Бога, то не надо его закапывать в землю. Поэтами рождаются, ими нельзя стать...»

## ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ

Вера, Надежда, Любовь...  
Как много значат эти три слова!  
Вера, Надежда, Любовь –  
Всей нашей жизни основа!  
Без Веры, Надежды, Любви  
Нельзя нам прожить... Никак...  
И сердце трепещет в груди,  
Как солнце горит в облаках!  
И что б ни случилось где,  
Они навсегда с тобой.  
Не забывай поэтому ты  
Про Веру, Надежду, Любовь!

## ВЕРНУСЬ

Ты что-то скажешь мне –  
Я не отвечу...  
Ты что-то прокричишь –  
Я не услышу...  
Захочешь улыбнуться –  
Я не увижу...  
Пройду так мимо молча, тихо...  
Подумаешь: любовь моя прошла.  
Но нет, ведь не уйдет она бесследно.  
Я, может, промолчу в тот тихий час...  
Ты знай: люблю тебя, как прежде...

## Я НЕНАВИЖУ

Я ненавижу в людях ложь,  
Я ненавижу лицемерие и грубость.  
Они порой как самый острый нож,  
Как изворотливость и трусость.

Я ненавижу холод, ненавижу унижение,  
Как будто ты слуга у короля.  
И все же жизнь – твоё решенье,  
Так действуй, начинай с нуля!

Я ненавижу дерзость, ненавижу страх,  
Как часто все-таки они нас убивают,  
Испепеляют все и в пух и в прах  
И на осколки просто разбивают.

Я ненавижу в людях ложь,  
Я ненавижу лицемерие и грубость.  
О, человек! Быть может, ты поймешь:  
Всю жизнь ведь притворяешься – глупость?!