

Учреждение образования
«Витебский государственный
университет имени П.М.
Машерова»

ПОЛОЖЕНИЕ

09.12.2024 № П.1.19.40-2024
г. Витебск

УТВЕРЖДАЮ

Ректор учреждения образования
«Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»,
профессор В.В. Богатырёва

« 09 » * 2024 г.

О XV экскурсионно-краеведческом конкурсе
«Земли родимой уголок»

ПОЛОЖЕНИЕ ОНЛАЙН-КОНКУРСА ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКИХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ «ЗЕМЛИ РОДИМОЙ УГОЛОК»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения онлайн-конкурса экскурсионно-краеведческих презентаций «Земли родимой уголок» (далее – Конкурс).

Конкурс реализуется учреждением образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» (далее – Университет) в рамках мероприятий по подготовке к празднованию 80-летия Великой Победы.

Непосредственный порядок проведения Конкурса регламентируется решениями, принимаемыми организационным комитетом Конкура (далее – Оргкомитет), который формируется из числа представителей Университета.

Состав жюри Конкурса формируется организационным комитетом из представителей Университета, профильных специалистов Республики Беларусь.

Конкурс проводится в рамках празднования 80-летия Великой Победы.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА 2024 года

Цель Конкурса: приобщение молодежи к работе по сохранению исторической памяти и всенародному чувству благодарности поколению победителей в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.

Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся патриотического сознания, исторической памяти о героизме и мужестве советского народа в годы Великой Отечественной войны на примерах своей малой родины;
- актуализация роли и значения межнационального единства советского народа в борьбе с фашизмом на примерах конкретных героев;
- воспитание уважения, бережного отношения, стремления сохранять историческую память о подвиге народа-победителя;
- углубление и систематизация имеющихся военно-исторических краеведческих знаний обучающихся, реализация их собственных оригинальных краеведческих исследований в области истории Великой Отечественной войны;
- создание героико-патриотического имиджа регионов через презентацию памятников героям и событиям освобождения своей малой родины от немецко-фашистских захватчиков.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе принимают участие студенты, учащиеся Лицея и колледжей ВГУ имени П.М. Машерова.

4. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится с 1 декабря 2024г. по 25 марта 2025г. в два этапа:

1 этап – отборочный, проходит на факультетах Университета (ноябрь 2024г.- февраль 2025г.);

2 этап – заключительный, проходит в Университете (апрель 2025г.).

Участники конкурса представляют заявки и работы по секциям:

1 секция – учащиеся Лицея и колледжей университета;

2 секция – студенты.

Для участия в Конкурсе необходимо до 15 декабря 2024 года заполнить заявку (Приложение I) и выслать её на адрес электронной почты: konkurs-vs25@yandex.by (образцы подписи электронного письма и вложенных документов см. Приложение III).

До 25 марта 2025г. выслать на указанную электронную почту конкурсные материалы.

Предоставляя заявку для участия в Конкурсе, участник соглашается с тем, что:

– его персональные данные (имя, фамилия, номинация) будут опубликованы на сайте Университета (www.vsu.by);

– переданные на Конкурс работы могут быть использованы по усмотрению Оргкомитета без оплаты участнику (в телевизионном эфире, в рекламных роликах, в сети Интернет и т.д.) с сохранением авторских прав.

Итоги Конкурса будут подведены и опубликованы на сайте Университета www.vsu.by и доведены до сведения победителей и призеров не позднее 1 мая 2025 г.

К участию в Конкурсе принимаются работы в следующих номинациях:

«Фотопроект»;

«Видеопроект»;

«Экскурсионный маршрут».

Требования к работам:

«Фотопроект»

К участию принимаются презентации в формате PowerPoint (не более 10 слайдов) авторских цветных/черно-белых фотографий одного или нескольких объектов военно-исторического наследия малой родины с кратким их описанием (для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов и месторасположения на карте).

Допускается компьютерная художественная обработка фотографий, но без искажения самого объекта; музыкальное, голосовое, анимационное сопровождение слайда либо информации об объектах.

Фотопроект может быть сохранен в видеоформате (не более 7 мин.), однако представляется на Конкурс как фотопроект.

Количество слайдов в презентации – не более 12 (с титульным слайдом и списком литературы)

«Видеопроект»

К участию принимаются видеоролики о героях, героических событиях освобождения малой родины, об одном или нескольких объектах военно-исторического наследия малой родины с краткой информацией об объектах, событиях, которым посвящены памятники, истории создания памятника и т.п. (для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов и месторасположения на карте).

Продолжительность – до 10 минут; формат видео:mp4, размер кадра 16:9; разрешение: 1280x720 px, 1920x1080.

«Экскурсионный маршрут»

К участию принимаются авторские контрольные тексты военно-исторических экскурсионных маршрутов по малой родине (не более 15 страниц) в формате Word, шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1, абзацный отступ, все поля – по 2 см; страницы с иллюстрациями не учитываются.

Иллюстрации (фотографии, рисунки объектов, карта маршрута и т.п.), выносятся в Приложение или оформляются как отдельная презентация. Каждая иллюстрация должна быть подписана и пронумерована согласно номеру ссылки в тексте.

Работа должна содержать список литературы, интернет-ресурсов, использованных при написании контрольного текста экскурсии; иллюстрации в приложении должны иметь текстовое сопровождение с указанием общих сведений об объектах (название; для памятников, мемориалов, архитектурных сооружений – обязательное указание авторов, месторасположения на карте, дата съемки и т.п.).

В указанных номинациях могут быть представлены рассказы о героях, событиях, которые не увековечены памятниками, однако память о них хранится или о них стало известно в ходе краеведческих исследований.

В каждой номинации конкурсная работа должна содержать титульный лист (слайд, заставку) с указанием: названия учебного заведения; названия Конкурса и номинации, названия работы; сведений об авторе или авторском коллективе (ФИО, факультет, курс, группа, контактный телефон, электронную почту УО и личную), руководителе конкурсного проекта (ФИО, должность, электронную почту УО и личную). (Приложение II)

К участию в Конкурсе не допускаются работы не соответствующие требованиям, нарушающие этические и правовые нормы.

Критерии оценки работ.

- соответствие тематике, порядку и условиям проведения Конкурса;
- лаконичность, грамотность, информативность текста;
- логичность и последовательность подачи информации;
- познавательная ценность;
- малоизвестность объектов, маршрута;
- культура речи, артистизм (для видеоролика);
- эстетичность;
- оригинальность;
- технический уровень и качество выполнения работ;
- соблюдение регламента;
- результативность: возможность использования творческих работ в организации гражданско-патриотического воспитания молодежи, культурно-досуговой деятельности, на учебных занятиях, для пополнения информационного фонда историко-культурных памятников, подготовки наглядных пособий, проведения тематических мероприятий и др.

5. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

По каждой номинации установлены призовые места – 1, 2 и 3 степени.

Жюри имеет право делить призовые места (включая первое) и присуждать не все призовые места.

Жюри имеет право устанавливать дополнительные номинации.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Торжественное награждение победителей Конкурса проводится на базе Университета. По желанию участников Конкурса дипломы победителя высылаются на электронный адрес учреждения образования.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование конкурса осуществляется:

- на первом этапе – участником конкурса (учреждением образования);
- на втором этапе – учреждением образования ВГУ имени П.М. Машерова (оформление сертификатов, дипломов).

Для финансирования Конкурса на всех этапах могут быть использованы другие источники, не запрещенные законодательством Республики Беларусь.

7. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАТОРОВ КОНКУРСА

Адрес оргкомитета: 210038, г. Витебск, пр-т Московский, 33, каб.121 (музей истории Университета).

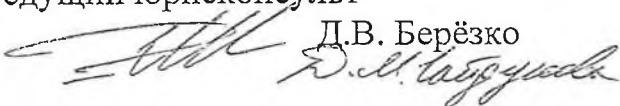
Контактное лицо: Путеева Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М.Машерова» (тел. +375 29 711-21-33).

Для онлайн-связи: страничка экскурсионно-краеведческого клуба «Эридан» ВК <https://vk.com/public147958665>.

СОГЛАСОВАНО:

И.о. проректора
по идеологической воспитательной работе

Н.В. Байдо

Ведущий юрисконсульт

Д.В. Берёзко

Путеева О.В.
297112133

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в онлайн-конкурсе экскурсионно-краеведческих презентаций
«Земли родимый уголок»

| | | |
|--|-----------|----------|
| Сведения об учебном заведении | | |
| Название учреждения образования | | Город |
| Индекс, адрес, электронная почта отдела по идеологической и воспитательной работе учреждения образования | | |
| Сведения об участнике | | |
| Фамилия | Имя | Отчество |
| | Факультет | Курс |
| Контактный телефон | | |
| Адрес электронной почты | | |
| Сведения о конкурсной работе | | |
| Название работы/проекта | | |
| Секция | Номинация | |
| Сведения о руководителе | | |
| Фамилия Имя Отчество | | |
| Должность, место работы, контактные данные | | |

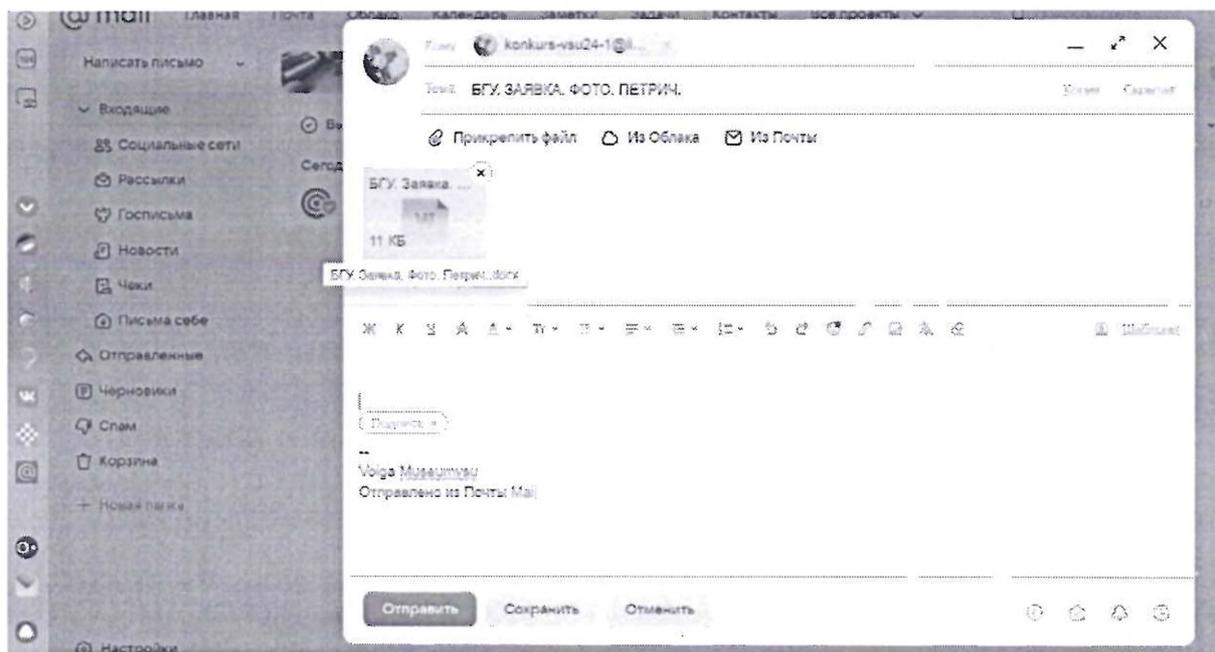
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

1. Название учебного заведения.
2. Название Конкурса и номинации.
3. Название конкурсной работы.
4. Сведения об авторе или авторском коллективе (ФИО, факультет, курс, группа, контактные данные: телефон, адрес электронной почты УО).
5. Сведения о руководителе конкурсного проекта (ФИО, должность, контактные данные).

Образец отправки электронного письма и
прикрепленных электронных документов (заявки и работы)

Для заявки на конкурс

В строке Тема: аббревиатура УО, Заявка. Фамилия, инициалы автора.



Для конкурсной работы

В строке Тема: аббревиатура УО, номинация, фамилия и инициалы автора.

