|  |  |
| --- | --- |
|  | утверждЕНОПриказ Министерства иностранных дел Республики Беларусь\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ .2022 № |

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе «Хочу быть

дипломатом»

ГЛАВА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* 1. Настоящее Положение определяет порядок проведения творческого конкурса «Хочу быть дипломатом» среди студентов учреждений высшего образования Республики Беларусь, обучающихся по профильным для МИД специальностям (далее – Конкурс).
	2. Организатором Конкурса является Министерство иностранных дел Республики Беларусь (далее – МИД).
	3. Первый Конкурс проводится с 22 января по 28 февраля 2022 г.
	В последующие годы даты проведения Конкурса определяются отдельным решением.
	4. Информация о проведении Конкурса размещается в аккаунтах МИД Facebook, Instagram и иных ресурсах.

ГЛАВА 2

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5. Основными целями и задачами Конкурса являются:

популяризация в молодежной среде дипломатической службы;

поиск молодых людей из числа студентов учреждений высшего образования Республики Беларусь, обучающихся по профильным для МИД специальностям, активно интересующихся международными отношениями и имеющими желание работать в системе МИД;

отбор наиболее талантливых и мотивированных студентов на ранней стадии их обучения в качестве кандидатов на работу в МИД;

6. К участию в Конкурсе допускаются граждане Республики Беларусь, обучающиеся, предпочтительно, по профильным для МИД специальностям в учреждениях высшего образования Республики Беларусь в возрасте
до 27 лет;

ГЛАВА 3

НОМИНАЦИЯ КОНКУРСА

7. Конкурс проводится в номинации «Лучшее эссе на тему «Почему
я хочу стать дипломатом», отражающее субъективный взгляд автора
на дипломатическую службу, ее значение в укреплении белорусской государственности, видение своих целей как будущего дипломата.

ГЛАВА 4

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ НА КОНКУРС

8. Основанием для участия в Конкурсе студентов учреждений высшего образования являются:

заявка (Приложение 1) на участие в Конкурсе (отсканированная
с личной подписью);

конкурсные материалы (требования: эссе оформляется на листе бумаги форматом А4, рекомендуемый объем – до трех страниц печатного текста шрифтом Times New Roman, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный);

подписка на официальные аккаунты МИД в социальных сетях Фейсбук, Инстаграм, ВКонтакте и ТикТок.

9. Конкурсные материалы с пометкой «Хочу быть дипломатом» направляются в МИД личным сообщением в официальных аккаунтах Министерства в социальных сетях Facebook и Instagram либо
по электронной почте konkurs@mfa.gov.by.

10. Материалы для участия в первом Конкурсе представляются
не позднее 28 февраля 2022 г. (включительно), в последующем определяется дополнительно.

11. Дата отправки Конкурсных материалов определяется по времени входящего сообщения.

12. Расходы, связанные с подготовкой и предоставлением материалов на Конкурс, оплачиваются его участниками самостоятельно.

ГЛАВА 5

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МАТЕРИАЛОВ

И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

13. Для организации Конкурса, а также его проведения и подведения итогов формируется Рабочая группа по подготовке
и проведению Конкурса (далее – Рабочая группа) и Жюри Конкурса
(далее – Жюри).

14. В состав Рабочей группы входят представители Клуба молодых дипломатов (не менее пяти человек).

15. В состав Жюри входят представители Клуба молодых дипломатов, главного кадрового управления, главного информационно-аналитического управления, главного управления многосторонней дипломатии и главного договорно-правового управления (по одному представителю) во главе
с председателем.

16. Рабочая группа осуществляет предварительный отбор поступивших Конкурсных материалов и представляет отобранные материалы Жюри.

17. Предварительный отбор осуществляется по двум критериям: соответствие Конкурсных материалов требованиям Конкурса; соответствие тематике номинации Конкурса.

18. Подведение итогов осуществляет Жюри.

19. Жюри проводит оценку Конкурсных материалов.

Победителями признаются участники, представившие Конкурсные материалы, наиболее соответствующие следующим критериям:

актуальность и общественная значимость темы;

оригинальность раскрытия темы;

аргументированность заявленных в материалах позиций;

стилистика и языковые средства.

20. В случае возникновения спорных ситуаций при определении победителей право решающего голоса остается за председателем Жюри.

21. Решение Жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

ГЛАВА 6

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

22. Итоги первого Конкурса подводятся ежегодно в марте-апреле.

23. Победители конкурса награждаются дипломами и памятными призами, а также поощряются:

возможностью прохождения практики (учебной, ознакомительной, производственной и преддипломной) в системе органов дипломатической службы в соответствии с графиком учреждения высшего образования;

возможностью участия в ежегодном семинаре-практикуме для молодых дипломатов и специалистов со стажем работы в МИД до одного года.

24. Лауреаты конкурса (до пяти человек) поощряются:

возможностью прохождения практики (учебной, ознакомительной, производственной и преддипломной) в системе органов дипломатической службы в соответствии с графиком учреждения высшего образования;

возможностью участия в ежегодном семинаре-практикуме для молодых дипломатов и специалистов со стажем работы в МИД до одного года.

25. Церемония награждения победителей первого Конкурса проводится в марте 2022 года по адресу Ленина 19, зал коллегий с участием заместителя Руководства МИД, в последующем определяется дополнительно.

26. Информация об итогах и победителях Конкурса размещается
в официальных аккаунтах МИД в социальных сетях Фейсбук, Инстаграм, ВКонтакте и ТикТок.

Приложение 1

к Положению о творческом конкурсе «Хочу быть дипломатом»

ЗАЯВКА на участие

в творческом конкурсе

«Хочу быть дипломатом»

|  |  |
| --- | --- |
| ВУЗ, факультет, специализация, изучаемые языки |  |
| Автор ФамилияИмяОтчествоПочтовый адресТелефон, е-mail |  |
| Я принимаю условия Положения о Конкурсе «Хочу быть дипломатом» | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. подпись инициалы, фамилия |
| Дата заполнения | \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |