УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе  
 ВГУ имени П.М. Машерова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.Ю. Бобрик

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

**РАСПИСАНИЕ**

Весенней промежуточной аттестации 2024-2025 учебного года

для магистрантов дневной формы получения образования

специальности 7-06-0113-06 «Художественно-эстетическое образование»

Профилизация Музыкальное искусство»

1 курс (набор 2024)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дисциплина, преподаватель** | **Консультация** | | **Экзамен** | | **Зачет** | |
| **Дата Время** | **Ауд** | **Дата Время** | **Ауд** | **Дата Время** | **Ауд.** |
| Мировая художественная культура,  *Жукова О.М.* |  |  |  |  | 12.03.2025 930 | 313 (ПФ) |
| Научно-исследовательский семинар,  *Сусед-Виличинская Ю.С.* |  |  |  |  | 13.03.2025 930 | 313 (ПФ) |
| Научно-исследовательская практика, *комиссия* |  |  |  |  | 12.04.2025  935 | 212 (ПФ) |
| Научно-педагогическая практика, *комиссия* |  |  |  |  | 14.04.2025  1100 | 311 (ПФ) |
| Технологии развития творческих способностей обучаемых, *Оруп Т.В.* | 17.04.2025 1430 | 311 (ПФ) | 18.04.2025 1130 | 315 (ПФ) |  |  |
| Иностранный язык, *комиссия* | 21.04.2025 1100 | 627 | 22.04.2025 1440 | 630 |  |  |
| Философия и методология науки,  *комиссия* | 25.04.2025 1440 | 413а | 26.04.2025 1305 | 416 |  |  |
| Организация внеклассных музыкальных занятий, *Кущина Е.А.* | 25.04.2025 1620 | 206 (ПФ) | 30.04.2025 1430 | 211 (ПФ) |  |  |

СОГЛАСОВАНО Методист  по  организации  работы  магистратуры

Начальник учебно-методического отдела Н.Е. Невердасова  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н. Семечкина