



МЫ І ЧАС

№ 9 (313) СУБОТА, 19 МАЯ 2018 ГОДА

● СВЯТА

Дзень Перамогі... Для беларусаў гэта свята ўсіх свят. Штогод дзевятага мая ў абласных гарадах, раённых цэнтрах і пасёлках нашай краіны тысячы людзей выходзяць на плошчы, каб аддаць даніну памяці тым, хто змагаўся на франтах Вялікай Айчыннай вайны, у партызанскіх атрадах, падполлі. І на гэты раз традыцыйнае святочнае шэсце, прымеркаванае да Дня Перамогі, у Віцебску пачынаецца з плошчы Леніна. Тут збіраюцца тысячы віцэбчан, каб калонай прайсці па цэнтральнай вуліцы горада да манумента воінам-вызваліцелям.

Гучаць песні ваенных гадоў. Па вуліцы Леніна ідуць прадстаўнікі органаў улады і духавенства, грамадскіх арганізацый і прадпрыемстваў, культурных і навучальных устаноў, сярод якіх і ВДУ імя П.М. Машэрава, удзельнікі рэспубліканскай акцыі «Беларусь памятае». Накіроўваюцца яны да плошчы Перамогі, каб павітаць галоўных герояў свята – ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, якіх, на жаль, з кожным годам становіцца ўсё менш і менш, а таксама каб успомніць тых, хто не вярнуўся з поля бою.

Шчырыя, пранікнёныя віншавальныя словы старшыні Віцебскага аблвыканка Мікалая Мікалаевіча Шарснёва з нагоды Дня Перамогі гучаць над плошчай. Не могуць стрымаць слёз выбеленыя сівізной франтавікі, блакаднікі, вязні нямецкіх канцэнтрацыйных лагераў. Яны ведаюць, што такое ваеннае ліхалецце, голад, холад, здзекі, як і памятаюць пра тых, хто змагаўся побач, набліжаючы светлы дзень Перамогі, і загінуў.

З цяжкасцю падымаюцца са сваіх месцаў ветэраны, сур'ёзнымі становяцца твары ў прысутных. Метраном напружана адлічвае секунды. Хвіліна маўчання. Ушанаванне памяці тых, каго няма разам з намі...

У неба падымаюцца паветраныя шары з прымацаванымі да іх папяровымі жураўлямі, на якіх напісаны імёны герояў-вызваліцеляў. Іх запускаяюць актывісты Беларускага рэспубліканскага саюза моладзі пад песню «Журавлі».

Пасля афіцыйна-ўрачыстай часткі святкавання Дня Перамогі мерапрыемства працягваюць барабаншчыкі Віцебскага кадэцкага вучылішча. Перад тысячамі гараджан праходзяць воіны сіл спецыяльных прызначэнняў, унутраных войскаў, Віцебскага гарнізона, падраздзялення УУС Віцебскага аблвыканкама, ваенна-служачыя 103-й асобнай гвардзейскай паветранадэсантнай брыгады. Завяршаецца мітынг выступленнем прадстаўнікоў Віцебскага аэраклуба імя А.К. Гараўца.

Але на гэтым святкаванні Дня Перамогі не заканчваецца. На працягу дня на шматлікіх канцэртных пляцоўках горада ладзяцца святочныя мерапрыемствы: выступаюць творчыя калектывы культурных і навучальных устаноў Віцебска, у тым ліку і нашай ВДУ, духавыя аркестры, праходзяць спартыўныя спаборніцтвы. Віцэбчане наведваюць тэматычныя



У ГОНАР ВЯЛІКАЙ ПЕРАМОГІ



выставы, удзельнічаюць у патрыятычных акцыях.

Увечары свята завяршаецца прыгожым салютам.

НАШ КАР.

Наздымка: (уверсе злева направа) калектыв нашлага ўніверсітэта разам з рэктарам А.У. Ягоравым; ветэраны Вялікай Айчыннай

вайны; (унізе) студэнты-машэраўцы, якія навучаюцца на ваеннай кафедры.

Фота Ф. ГРЫНЕЎСКАГА і В. ЛУЗГІНОЙ.



● КОРОТКО О РАЗНОМ

ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА И ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА

Студенты, преподаватели и сотрудники нашего университета приняли участие в торжественном мероприятии, посвященном Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Беларусь.

По уже сложившейся традиции в рамках праздника состоялся забег спортсменов с зажженным от Вечного огня на площади Победы факелом.

Затем возле памятного знака «Орден Победы», который находится неподалеку от нашей альма-матер, состоялся митинг. На нем, помимо машеровцев, присутствовали представители власти, различных общественных объединений и трудовых коллективов, учащиеся, ветераны. Праздничное настроение создавали студия эстрадной песни «Шанс» и мужской хор студентов и преподавателей нашего университета.

На адрес нашего вуза и лично ректора А.В. Егорова пришло несколько писем, в которых высказываются слова благодарности сотрудникам, преподавателям и студентам ВГУ имени П.М. Машерова.

Заместитель главы администрации Первомайского района города Витебска М.В. Новицкая поблагодарила машеровцев за оказанное содействие в подготовке и проведении на высоком профессиональном уровне торжественной церемонии занесения на Доску почета Перво-

СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

майского района г. Витебска победителей соревнований по итогам 2017 года.

В мероприятии приняли участие доцент кафедры информатики и информационных технологий С.А. Прохажий, инструментальный ансамбль «Ч.Т.О.» (руководитель С.В. Кухаренко) и сту-

дия эстрадной песни «Шанс» (руководитель Е.А. Кущина).

Директор государственного учреждения культуры «Витебский районный центр культуры и творчества» Н.В. Буланчикова выразила в письме огромную благодарность доценту кафедры русского языка как иностранного Н.Е. Миминой, а также

иностранным студентам нашего университета за активное участие в организации и проведении мероприятий в рамках социокультурного проекта «Диалог народов и культур», который успешно реализуется на базе Мазоловского сельского дома культуры.

Кроме этого, наши ребята во главе с Натальей Ефимовой получили от оргкомитета диплом за активное участие в конкурсе-выставке рисунков (платформ) иностранных студентов «Нас псыбравала Беларусь».



«МЫ І ЧАС» – ГАЗЕТА ДЛЯ ВАС!

Нагадваем, што працягваецца падпіска на газету «Мы і час».

Выданне можна выпісаць у любым аддзяленні сувязі Рэспублікі Беларусь.

Падпісны індэкс – 64098. Заставайцеся з намі!

Массовые расстрелы, карательные рейды, взрослые и детские концлагеря – это лишь малая часть того, с чем ассоциируется Великая Отечественная война. Об ужасе этой трагедии кто-то услышал от своих прадедов, кто-то прочел в школьных учебниках по истории, кто-то узнал из художественных произведений и кинофильмов. Но, независимо от этого, всех нас объединяет одна общая цель – увековечить память о тех людях, которые отдали свою жизнь ради мирного неба над головой сегодня.

Накануне 9 Мая в актовом зале нашего университета состоялась акция «История одного подвига и судьбы», организованная филологическим, педагогическим и художественно-графическим факультетами совместно с Витебским областным Советом депутатов и администрацией Первомайского района.



«ИСТОРИЯ ОДНОГО ПОДВИГА И СУДЬБЫ»

лению, свидетелей военных лет с каждым годом остается все меньше и меньше, поэтому очень важно, чтобы не исчезла память об этой войне», – такими словами, адресованными в первую очередь молодому поколению, закончил свое выступление Владимир Владимирович. Недаром он обратился к молодежи: мы должны не только помнить о людях, отдавших свою жизнь ради светлого будущего, но и рассказывать о них своим младшим сестрам и братьям.

В актовом зале аплодировали редко. И не потому, что кому-то не нравились выступления, а потому, что скорбь и память о погибших на войне гораздо значимее нестихающих аплодисментов.

Хочется надеяться, что слова русского писателя Константина Симонова никогда не утратят своей актуальности.



«Я убит подо Ржевом, в безымянном болоте...» – именно это стихотворение военного корреспондента и поэта Александра Твардовского прозвучало из уст наших юношей. Наблюдая за их выступлением, трудно было представить, что такие же молодые парни в годы войны закрывали своим телом пулеметы противника, устраивали диверсии, подорывали себя гранатами – и все это ради того, чтобы враг потерпел поражение и отступил.

«Смерть стоит того, чтобы жить, а любовь стоит того, чтобы ждать...» – по телу пробежали мурашки, и меня на миг словно парализовало: настолько проникновенно исполнили известную песню «Легенда» Виктора Цоя студентки филологического факультета Аня и Оля Кургановы.

Первый проректор нашей альма-матер Валентина Ва-



сильевна Богатырева прочла трогательное стихотворение русской поэтессы Вероники Тушновой «Не отрекаются любя».

Думаю, не только мне, но и всем присутствовавшим в тот

день в актовом зале запало в душу выступление творческого коллектива педагогического факультета. Ребята исполнили песню Людмилы Зыкиной: «Поклонимся великим тем годам, тем

славным командирам и бойцам, и маршалам страны, и рядовым, поклонимся и мертвым, и живым – всем тем, которых забыть нельзя...»

Председатель Витебско-

го областного Совета депутатов В.В. Терентьев отметил, что сегодня в Витебской области живут 1184 ветерана Великой Отечественной войны и 4044 малолетних узника. «К сожа-

сти: «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...»

Алеся ВАРКУЛЕВИЧ,
студентка 2-го курса
ФлФ.

Фото О. ХАНИС.

Свята Вялікай Перамогі асацыюецца ў мяне перш за ўсё з маёй малой радзімай – Ушаччынай і тымі падзеямі, што адбываліся тут у ноч з 4 на 5 мая 1944 года.

У час Вялікай Айчыннай вайны ва Ушачах знаходзіўся цэнтр Полацка-Лепельскай партызанскай зоны. З расповедаў землякоў я даведалася, што немцы прыкладалі шмат намаганняў, каб знішчыць гэтую зону ды партызан, але ў іх нічога не атрымлівалася. 11 красавіка 1944 года пачалася вялікая карная аперацыя. Праз некаторы час ворагі акружылі народных мсціўцаў. 25 сутак доўжыліся няроўныя баі. Партызаны па сваёй колькасці значна саступалі немцам, але гэта не перашкодзіла ім у ноч з 4 на 5 мая

здзейсніць легендарны прарыў варожага кола непдалёку ад Ушач, каля вёсак Пліна і Паперына. У прарыве прымалі ўдзел 16 партызанскіх брыгад, якія

зьяліся сабой вялізную скульптуру партызана, які трымае ў руцэ аўтамат і гатовы ў любую хвіліну рушыць у бой. За яго спінаю – вялізная пліта, расколтая на дзве часткі, – сімвал прарыву варожага кола. Непдалёку ад знаходзіцца 33 мемарыяльныя пліты, на якіх указаны прозвішчы тых, хто тут загінуў, піраміда з трох карабінаў і стужкі. Тут жа была пасаджа-

ны 16 маладзенькіх дубочкаў, што сімвалізуюць 16 партызанскіх брыгад, якія

мужна змагаліся з карнікамі. На падыходзе да мемарыяльнага комплексу – бронза-

вая пліта ў выглядзе карты са схемай абароны партызан і з надпісам: «...Мужнасць

народа перамагла. Смерць стала бяссмерцем».

Мемарыяльны комплекс «Прарыў» штогод наведвае шмат людзей. Дарослыя і дзеці прыносяць кветкі, моўчкі разглядаюць прозвішчы тых, хто коштам свайго жыцця падараваў Перамогу. Асабліва шматлюдна тут 5 мая. У гэты дзень кожную вясну на мемарыяльным комплексе праходзіць мітынг з ускладаннем кветак і святочным канцэртам, прысвечаным Дню Вялікай Перамогі. Заканчваецца ўрачыстае мерапрыемства традыцыйна салютам у гонар тых, хто мужна змагаўся з ворагамі за свабоду і незалежнасць роднай зямлі.

Марыя САЛАВЕЙ,
студэнтка 1-га курса
ФлФ.

«ПРАРЫЎ»



Фота з сайта radzima.org

В апреле на филологическом факультете проходила Неделя познания и творчества. Она проводилась уже в шестой раз и в этом году носила название «В диалоге языков и культур».

На концерте, посвященном открытию недели, декан филологического факультета Сергей Владимирович Николаенко отметил, что подобные мероприятия особенно важны для студентов-филологов, изучающих иностранные языки. Потому как это – прекрасная возможность познакомиться с традициями и обычаями стран, язык которых осваиваешь.

В этом году юноши и девушки филологического факультета смогли еще больше узнать о туркменской, китайской и польской культурах. Выбор этих стран не случаен: многие наши ребята изучают польский или китайский язык как третий иностран-

ный. Что же касается туркменских студентов, то мы с ними вместе учимся на филфаке. Конечно, нам очень интересно, как они живут и чем отличаются от нас.

Открыл Неделю познания и творчества День китайской культуры, организаторами которого выступили старший преподаватель кафедры мировых языков Ма Лун и старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного Татьяна Сергеевна Денисенко. Ребята не только узнали много всего интересного о китайской культуре, но и приняли участие в традиционной чайной церемонии и послушали китайскую поэзию на языке оригинала в исполнении студентов и учащихся витебской гимназии № 2. А юноши и девушки из Китая, обучающиеся на художественно-графическом факультете, представили свои работы и

«В ДИАЛОГЕ ЯЗЫКОВ И КУЛЬТУР»

познакомили присутствовавших с китайской живописью. Также для студентов и школьников, изучающих китайский язык, прошла олимпиада.

На следующий день свою культуру презентовали туркменские ребята. На шестом этапе все желающие смогли посмотреть выставку национальной одежды и аксессуаров, попробовать традиционные блюда, насладиться туркменскими песнями и танцами. Главным сюрпризом дня стала инсценировка свадебного обряда. Помимо этого, для студентов 1-го и 2-го курсов из Туркмениста-

на была проведена олимпиада по русскому языку, которую организовала старший преподаватель кафедры общего и русского языкознания Татьяна Ивановна Синкевич.

На следующий день состоялось знакомство с польским языком и культурой. В течение всего дня на филологическом факультете звучала польская музыка, а с самого утра все желающие смогли совершить виртуальную экскурсию по Зеленой Гуре – польскому городу-побратиму Витебска. Затем креативные студенты пробовали свои

силы в конкурсе переводчиков. Они переводили стихотворения и прозаические отрывки с польского языка на русский и белорусский. В этот день также состоялись конкурс чтецов, олимпиада и диктант по польскому языку.

В научной библиотеке нашего вуза прошел День книги, приуроченный к 400-летию «Букваря» и «Грамматики» Мелетия Смотрицкого. Проводил мероприятие в форме своеобразной экскурсии доцент кафедры общего и русского языкознания Леонид Михайлович Вардомацкий, который рассказал об истории книгопечатания в Беларуси, в частности о роли личности Мелетия Смотрицкого и его учебников. Более подробно эта тема была раскрыта на республиканской научно-практической конференции «К 400-летию “Букваря” и “Грамматики” Мелетия Смотрицкого: учебная книга

в системе филологического образования», которая проходила в нашем университете.

Кроме этого, впервые в рамках Недели познания и творчества прошла лекция-концерт классической музыки «Ностальгия», во время которой музыковед Н.Ю. Нестеренко рассказала о творчестве Ф. Шопена и М.К. Огинского. Во время концерта звучала вокальная и фортепьянная музыка, а также демонстрировались на экране отрывки из балетных постановок. Хочется надеяться, что мероприятие такого формата станет традиционным.

Завершилась Неделя познания и творчества подведением итогов конкурсов и олимпиад и вручением призов.

Карина ЗАВАЦКАЯ,
студентка 4-го курса
ФлФ.

ФЕСТИВАЛЬ

Фестиваль «Студенческая весна – 2018» проходил в нашей альма-матер с 19 по 25 апреля. О самых ярких моментах этого мероприятия рассказывают наши внештатные корреспонденты на 3-й и 4-й страницах газеты.

Так звучала тема студенческого конкурса «Молодость. Творчество. Вдохновение», который проходил в рамках фестиваля «Студенческая весна».

В первый день свое мастерство продемонстрировали юноши и девушки биологического факультета, факультета социальной педагогики и психологии и факультета физической культуры и спорта.

Ребята БФ акцентировали внимание на разнице поколений – на том, как с годами менялись направления в музыке, стили в одежде и многое другое. Например, раньше все любил танцевать под песни группы «Руки вверх», а сейчас модным направлением является джаз-фанк. Самым незабываемым моментом выступления биологов был «Танец лягушек» в исполнении молодых людей. А финальная песня просто застала зал.

Студенты ФСПиП решили рассказать о технологиях будущего. Для этого они «перенесли» зрителей в один из апрельских дней 2138 года.

На улице тепло, но этого никто не видит: все погружены в новые технологии, ничем не интересуются и не замечают друг друга. Такое «завтра» не понравилось никому, потому, вернувшись в настоящее, ребята решили сделать все, чтобы этого не случилось.

Сегодня в молодежной среде популярны различные квесты. Об одном из них рассказали студенты ФФКиС. Дополнили основную идею выступления танец с гимнастическими элементами, песня о любви, оригинальные шутки и захватывающий акробатический номер.

Евгения ПУДОВА,
студентка 2-го курса
ФлФ.

Во второй конкурсный день выступали студенты факультета математики и информационных технологий, художественно-графического, филологического, юридического, исторического и педагогического факультетов.

Открыли программу студенты факультета математики и информационных тех-

«МОЛОДЕЖЬ И ТВОРЧЕСТВО. НОВАЯ ГЛАВА»



На снимке: команда ФСПиП – обладатель Кубка ректора. Фото О. ЛУЗГИНОЙ.

нологий. Несмотря на то, что первыми выступить очень сложно, они справились с волнением и задали высо-

кую планку следующим участникам. Пожалуй, самым ярким моментом их выступления стало появление на сце-

не живого кота. «Какой обаяшка! Как мило!» – все зрители пришли в восторг от четверолапого артиста.

Затем выступали юноши и девушки юридического факультета. Их песни и

УЧИТЕЛЬ

ФИЗИКА НЕ МОЖЕТ БЫТЬ НЕИНТЕРЕСНОЙ

Первокурсникам порой очень тяжело освоиться в новом коллективе. В школе все ученики, как правило, из одной местности, а в университете учатся студенты из разных городов, сел, деревень. Поэтому зачастую многие абитуриенты задаются вопросами: как адаптироваться в незнакомой среде? Что делать после окончания вуза? Как сложится дальнейшая жизнь? Об этом и многом другом рассказала Татьяна Васильевна Клецко, выпускница 1997 года математического факультета ВГУ имени П.М. Машерова. Сегодня она работает учителем физики в витебской гимназии № 7.



– Татьяна Васильевна, скажите, пожалуйста, почему Вы решили поступать

на математический факультет?

– Сколько себя помню, мне

всегда нравились математика и физика. Последняя дисциплина позволяет узнать

тайны природы и использует методы, которые мне нравятся: наблюдение, описание и эксперимент.

– Как Вы адаптировались в новом коллективе?

– В то время, начиная с сентября, мы ездили в колхоз и целый месяц убирали картошку, морковь, свеклу. Для нас, студентов, эти дни проходили быстро и, самое главное, весело. В итоге мы еще больше сдружились и сплотились.

– Какая у Вас была самая любимая дисциплина и почему?

– Самую любимую сложно выделить, мне очень нравились математический анализ, история физики и молекулярная физика. Преподаватели всегда познавательны и эмоционально излагали материал, чувствовалось их неравнодушие к предмету.

Желание научить вдохновляло педагогов на работу.

– На каком курсе интереснее всего было учиться?

– Самым интересным оказался четвертый курс. Около месяца мы проходили педагогическую практику в школах. Класс, в котором я вела уроки, был очень дружным. Мы с пользой проводили время и организовывали совместные мероприятия.

В целом считаю, что время учебы в университете – это самый увлекательный период жизни. Даже сейчас мы встречаемся друг с другом и с удовольствием вспоминаем студенческие годы, несмотря на то, что многие из нас живут не в Витебске.

– Двадцать лет прошло, как Вы окончили вуз. Не пожалели, что выбрали

профессию учителя?

– Конечно нет. Я очень люблю детей, для которых стараюсь найти интересные задания. Стремлюсь сделать все, чтобы мои ученики были дружны между собой и хорошо учились. Как же приятно радоваться их маленьким победам! Видели бы вы, как загорают их глаза, когда у них что-то получается!

– Что пожелаете нынешним студентам?

– Верить в себя, стремиться к своей мечте. Правильно распределять свой день, чтобы на все хватало времени и сил. Получать те знания, которые помогут найти достойную работу, и, конечно же, удачи!

Карина ВАСИЛЕВИЧ,
учащаяся гимназии
№ 7 г. Витебска.

На снимке: Татьяна Васильевна Клецко.

«МОЛОДЕЖЬ И ТВОРЧЕСТВО. НОВАЯ ГЛАВА»

(Окончание.)

Начало на 3-й стр.)

танцы покорили сердца всех зрителей без исключения. У юристов также была замечательная группа поддержки – с плакатами, шариками и сердечками. Очевидно, что она хотела победить в номинации «Лучшие болельщики».

Исторический факультет предложил всем отправиться в путешествие на машине времени. Зрители смогли побывать в прошлом и сравнить его с современным миром. Больше всего мне понравился «Танец в невесомости». Тщательно отрепетированные движения, оригинальная идея, яркие костюмы – все это оставило самое приятное впечатление.

Студенты художественно-графического факультета запомнились своей креативностью и чувством юмора. Они провели параллели между нынешним вре-

менем и временем наших бабушек и дедушек, показали, что было ценным раньше и что ценно сегодня. Вывод молодых художников следующий: прогресс не стоит на месте, но творчество живет вне времени.

Следующей выступала команда педагогического факультета, которая продемонстрировала потрясающий вокал и шикарные танцы. Ребята показали, как нужно любить свой факультет и при этом уважать другие. Целостность идеи и поддержка болельщиков, в том числе с других факультетов, – именно это, на мой взгляд, привело их к победе.

Последними выступали студенты филологического факультета, которые размышляли над тем, что такое творчество и в чем оно может проявляться. Юноши и девушки своим собственным примером про-

демонстрировали, что творчество присутствует в танцах, в музыке и даже в спорте. Оно везде. В каждом человеке. Только нужно немного постараться, чтобы его найти. Думаю, у ребят это отлично получилось.

Надежда ПРИКАЗНИКОВА, студентка 1-го курса ФлФ.

P.S. По результатам конкурса творчества студентов дипломом третьей степени был награжден филологический факультет, дипломами второй степени – юридический факультет и факультет математики и информационных технологий. Победителем стал педагогический факультет.

Кроме того, самым дружным факультетом был признан факультет социальной педагогики и психологии. Им и достался Кубок ректора.

Определены были также победители в различных номинациях.

На интеллектуальной гильдии фармаце паб-квіза сабраліся студэнты, супрацоўнікі і выкладчыкі нашага ўніверсітэта, каб правесці свае веды і прадэманстраваць кемлівасць ды ўменне працаваць у камандзе.

Усяго ўдзельнічала дванаццаць каманд з арыгінальнымі назвамі, сярод якіх – «Камсамол», «Дзяцел Вудзі», «Memento mori», «Terra incognita», «Баявы пельмень», «Камінтэрн», «Над прорвай маржы» і інш. Паб-квіз складаўся з двух раўндаў. Падчас першага – «Свая гульня» камандам прапаноўвалася восем тэм з пяццю пытаннямі ў кожнай. За правільныя адказы налічваліся балы.

Адзначу, што ўсе ўдзельнікі прадэманстравалі шырокі круггляд і глыбокія веды ў вобласці геаграфіі, гісторыі, літаратуры, міфалогіі і, спадзяюся, атрымалі шмат станоўчых уражанняў.

У другім раўндзе «Што? Дзе? Калі?» неабходна было адказаць на дзесяць пытанняў. Гэта дапамагло вызначыць, хто з удзельнікаў валодае не толькі ведамі, але і логікай.

ГУЛЬНЯ Ў ФАРМАЦЕ ПАБ-КВІЗА

Мерапрыемства прайшло ў надзвычай бадзёрай, вясёлай і цёплай атмасферы. А што думаюць на гэты конт самі ўдзельнікі паб-квіза?

Вікторыя Касцючэнка, студэнтка філалагічнага факультэта: «Эмоцыі толькі станоўчыя. Спадабалася гуляць у камандзе, пераграваць, правільна адказаць ты ці не. Усе пытанні былі цікавымі, але больш за ўсё мне запомнілася гульня «Што? Дзе? Калі?», падчас якой нам не раз давялося задумацца».

Уладзімір Цітовіч, студэнт гістарычнага факультэта: «Я меркаваў, што «Свая гульня» будзе вельмі складаная, але атрымалася наадварот: даволі няпростыя пытанні ў раўндзе «Што? Дзе? Калі?» прымусілі кожнага з нас паразважаць. Адшукаць правіль-

ныя адказы дапамог баявы дух каманды».

Хто ж стаў пераможцай? Трэцяе месца заняла каманда «Баявы пельмень» мастацка-графічнага факультэта (капітан Аляксей Альховік), другое – каманда «Memento mori» гістарычнага факультэта (капітан Валерыя Коваль). Пераможцай была названа каманда «Terra incognita» філалагічнага факультэта (капітан Дзяніс Быкаў). Усе ўдзельнікі гильі былі ўзнагароджаны дыпламамі і памятнымі падарункамі.

Анастасія АЛЬХІМОВІЧ, студэнтка 1-га курса ФлФ.



Впервые в нашем вузе в рамках фестиваля «Студенческая весна – 2018» прошел конкурс творчества студентов и преподавателей «50/50». Зрители могли посмотреть видеоролики на актуальные темы и в очередной раз убедиться в том, что машеровцы талантливы не

только в учебе, но и в творчестве.

Прекрасным началом конкурса стало выступление представителей педагогического факультета с музыкально-инструментальной композицией «Беловежская пушка». После того как звуки скрипки и фортепьяно утихли, свой видеоролик про-

МАШЕРОВЦЫ ТАЛАНТЛИВЫ ВО ВСЕМ

демонстрировали студенты факультета социальной педагогики и психологии. В нем они показали особенности своей будущей профессии и ее важность. Недаром девиз видеоролика звучал следующим образом: «Будь сильнее стереотипного мышления».

Трогательным было видео юношей и девушек художественно-графического факультета. Его основная мысль заключалась в том, что доброта – это то качество, которое должно быть присуще каждому человеку. А дарить добро совсем несложно. Это наглядно продемонстрировала одна из участниц видеоролика, которая переоделась в кос-

тюм улыбающегося красного сердца и на улице обнимала прохожих.

Поиском правильного пути озадачились студенты биологического факультета. Они в очередной раз напомнили о том, что каждый из нас сам решает, каким будет его будущее. Под песню «Прекрасное далеко» биологи рассказали историю о молодом человеке, который запутался в себе, но, встретив в университете свою любовь, смог полностью изменить жизнь к лучшему. На мой взгляд, видеоролик получился очень современным и по-настоящему веселым.

В основе задумки роли-

ка, представленного ребятами филологического факультета, – популярная песня Макса Коржа «В темноте». Жить в темноте, в темноте готовиться к занятиям и даже творить – через такие тернии проходят не только филологи, но и все студенты на пути к самым ярким звездам. А сколько бессонных ночей на счету каждого, кто стремится получить заветный диплом?!

Проблема, поднятая юношами и девушками юридического факультета, весьма остра: аборт – это иллюзия выбора. Не дай себя обмануть! И видеоролик ребят действительно заставил всех присутствовавших задуматься.

Заключительным было видео, представленное отделом студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности. В нем рассказывалось о том, что маленького ребенка везде подстерегает опасность.

Задача взрослых – уберечь свое чадо от невидимых на первый взгляд угроз.

Приятным сюрпризом стало выступление преподавателей университета, которые представили хореографические, вокальные номера и даже акробатический этюд.

Что касается итогов, то первое место в конкурсе видеороликов в номинации «Социальная реклама» занял юридический факультет, а победителем конкурса творчества студентов и преподавателей «50/50» стала инструментальная группа факультета математики и информационных технологий.

Алесь ДОЛЖЕНКО, студэнтка 2-го курса ФлФ.

На снимке: старший преподаватель кафедры литературы Сергей Владимирович Лапунов и магистрантка Наталья Тарарышкина.

Фото О. ЛУЗГИНОЙ.

«МАСТАЦКАЕ СЛОВА»

Так называўся конкурс літаратурнай творчасці, які праходзіў у межах фестывалю «Студэнцкая вясна» ў актавай зале мастацка-графічнага факультэта нашай ВНУ. Пераможцаў вызначалі ў дзвюх намінацыях: «Аўтар літаратурнага твора» і «Выканаўца літаратурнага твора».

Удзельнікаў было ўсяго дванаццаць: Максім Матвееў (факультэт фізічнай культуры і спорту), Аляксандра Лях, Уладзіслаў Улаховіч, Анастасія Лісоўская (гістарычны факультэт), Мікіта Кабышка (юрыдычны факультэт), Юлія Гарба-

чэева, Вікторыя Лукашэвіч, Лізавета Ланіна (філалагічны факультэт), Ганна Скрыпкіна, Азур Бахрамаў (факультэт матэматыкі і інфармацыйных тэхналогій), Вераніка Спірыдонова (факультэт сацыяльнай педагогікі і псіхалогіі) і Дар'я Пышка (біялагічны факультэт).

Ацэньвалі талент хлопцаў і дзяўчат дацэнты кафедры літаратуры Алена Уладзіміраўна Крыклівец і Ганна Віктараўна Навасельцава, загадчык аддзела арганізацыйна-выхаваўчай і інфармацыйнай дзейнасці Віцебскага гарадскога цэнтра дадатковай адукацыі дзяцей і



моладзі Таццяна Віктараўна Кавака і кіраўнік тэатраль-

най студыі «Буклерон» Таццяна Георгіеўна Кутэнка.

Напрыканцы конкурсу літаратурнай творчасці Таццяна Віктараўна адзначыла, што ўсе яе ўдзельнікі паказалі сябе вельмі талентамі, разнапланавымі, яркімі, цікавымі асобамі, і пажадала, каб такія мерапрыемствы праходзілі як мага часцей і каб у іх удзельнічала большая колькасць студэнтаў.

Па выніках конкурсу дыплом пераможцы ў намінацыі «Аўтар літаратурнага твора» атрымала студэнтка педагогічнага факультэта Карына Пяткевіч. Дыпламамі трэцяй ступені ў намінацыі «Выканаўца літаратурнага твора»

ўзнагароджаны студэнтка гістарычнага факультэта Анастасія Лісоўская і студэнтка факультэта сацыяльнай педагогікі і псіхалогіі Вераніка Спірыдонова, дыпламам другой ступені – студэнт гістарычнага факультэта Уладзіслаў Улаховіч. Пераможцай у гэтай намінацыі была названа студэнтка філалагічнага факультэта Юлія Гарбачэева.

Наталля ЕРМАКОВА, студэнтка 1-га курса ФлФ.

На здымку: У. Улаховіч, студэнт гістарычнага факультэта.

Фота В. ЛУЗГИНОЙ.

УТОЧНЕНИЕ

В газете «Мы і час» № 8 от 28 апреля 2018 года в материале «Слова благодарности» была допущена неточность: вместо Елена Николаевна Бусел-Кучинская нужно читать Екатерина Николаевна Бусел-Кучинская.



Газета зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі 27.10.2009 г. Рэг. № 747.

**ГАЗЕТА
ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСІТЭТ
імя П.М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vsn.by
Газета надрукавана афсетным спосабам ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падпісана да друку 17.05.2018 г. у 16.30. Тыраж 960.
Аб'ём 1 друк. арк. Зак. 3419.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць два разы на месяц.

**Галоўны рэдактар
І.М. ПРЫШЧЭПА**

**Рэдактар
Н.П. ЛАЗЕБНАЯ**