



МЫ і ЧАС

№17 — 18 (343 — 344) ПЯТНІЦА, 25 КАСТРЫЧНІКА 2019 ГОДА

В НОМЕР

ЛУЧШИЕ «СТУДЕНТЫ ГОДА» ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ УЧАТСЯ В ВГУ



Фото Натальи ТАРАРЬШКИНОЙ.

В Полоцком государственном университете прошел областной этап республиканского конкурса «Студент года – 2019», в котором за звание лучшего боролись самые креативные, активные и целеустремленные молодые люди Витебщины.

Наш университет представляли две девушки, которые во-

шли в число призеров. Так, впервые победителями областного тура стали две участницы: студентка 4 курса филологического факультета ВГУ имени П.М. Машерова **МАРИЯ СОЛОВЬЁВА** и студентка ПГУ **ЭРИКА КОНЮХОВА**.

В прошлом году наша Мария принимала участие в XXVII Меж-

дународном межвузовском конкурсе грации и артистического мастерства «Королева Весна – 2018» и заслужено получила титул «Первая Вице-Королева Весна». До этого девушка стала победительницей республиканского и регионального туров. Маша знает три иностранных языка и профессионально

занимается танцами. В 18 лет она открыла собственную школу бального танца. Кроме того, Мария принимает активное участие в общественной жизни университета: выступает на конференциях, показывает творческие номера на концертах.

(Окончание на 16-й странице).

НОВЫЕ ИМПУЛЬСЫ В РАБОТЕ

На базе нашего университета состоялся семинар для заместителей руководителей по идеологической работе предприятий, организаций и учреждений Первомайского района «Актуальные вопросы идеологической работы в современных условиях». В нем приняли участие более 70 человек.

На встрече с приветственным словом выступила заместитель главы администрации Первомайского района Марина Владимировна Новицкая. Она отметила значимость проведения мероприятия, которое, безусловно, даст новые импульсы идеологам в работе с людьми.

О целях устойчивого развития как основы благосостояния общества рассказала первый проректор ВГУ имени П.М. Машерова, доктор эко-

номических наук, профессор, депутат городского Совета депутатов Валентина Васильева Богатырёва. Она отметила, что, благодаря грамотной со-



циальной информацией проводится в нашей стране, жители республики чувствуют свою защищенность со стороны государства и готовы строить планы на будущее.

Живое общение, конструктивное обсуждение, полезные знакомства, познавательные экскурсии на современные предприятия «Модерн-Экспо» и «Витебскдрев» – таким запомнился семинар его участникам.

СОБСТВЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ.

Видеосюжет смотрите с помощью QR-кода.



СВЯЗИ

В середине октября в наш университет приехали преподаватели и научные исследователи университета искусств, ремесел и дизайна «Констфак» (Стокгольм, Швеция). Члены представительной делегации, всего 9 человек, приняли участие в открытых лекциях и дискуссиях, посетили занятия на художественно-графическом факультете, в витебских гимназиях №7 и №8 и в школе искусств «Маладзік», побывали в Витебском центре современного искусства, где работает выставка, приуроченная к 60-летию факультета, в доме-музее Марка Шагала.

Большинство шведских преподавателей в Витебске оказались впервые, но есть и те, как, например, профессор, доктор педагогических наук Анетте Гетлундт, кто ранее уже приезжал в город на Двине. А Ирина Хауска, художник, мастер визуальной культуры и исследований, генеральный директор Академии искусств и текстиля и вовсе в свое время окончила витебский худграф.

«Я решила, что было бы интересно наладить сотрудничество между витебским худграфом и Стокгольмской художественной академией», – рассказала Ирина. – Получив поддержку от шведского института, я и два профессора еще в октябре 2017 года приехали в Витебск, чтобы провести на худграфе серию мастер-классов, открытых лекций и воркшопов (практических занятий). Сегодня мы в Витебске уже

ГРАНИ СОТРУДНИЧЕСТВА

третий раз, а наша делегация самая многочисленная. Со мной приехали профессора, которые преподают на аналогичном факультете стокгольмского университета.

По словам художницы, главная цель их визита – обмен опытом и налаживание международных связей в области преподавания и научных исследований по изобразительному и декоративно-прикладному искусству, дизайну и искусствоведению.

«Мы настроены на долгосрочное сотрудничество, – прокомментировала Ирина. – Планируем запустить проект, рассчитанный на шесть лет, в рамках которого два студента витебского худграфа будут на протяжении трех месяцев обучаться в Стокгольме, а два студента из Швеции на этот же

срок приедут в Витебск. Кроме этого, пройти трехнедельную стажировку в другой стране смогут и преподаватели: витебские – в Стокгольме и наоборот».

Кто окажется в числе счастливиц, которые поедут в Швецию? Во-первых, тот, кто владеет английским языком. Во-вторых, претенденты должны будут на английском написать мотивационное письмо, в котором аргументировать, зачем они хотят поехать в Стокгольм и почему это должны быть именно они. И, в-третьих, ребятам предстоит пройти собеседование по скайпу.

«Мы планируем отобрать самых интересных, креативных, нестандартно мыслящих студентов, которые владеют английским языком, – отметила Ирина. – Думаю, для них это

будет потрясающий опыт, поэтому можно и постараться. Надеемся, что совместный проект нам удастся запустить уже в 2020 году».

Дни пребывания шведских гостей в Витебске были весьма насыщенными, но все остались очень довольны.

«Участие в программах академической мобильности мотивирует студентов и преподавателей художественно-графического факультета к изучению иностранных языков, к пополнению и передаче культурного и профессионального опыта. Возможности, которые предоставляют нам шведские коллеги, многогранны. Уже с первой встречи стало понятно, что Анетте Гетлундт и Ирина Хауска – надежные партнеры. Профессиональный и системный подход, ответственность и целеустремленность, а, главное, работа на результат и высокая степень эмпатии определяют нашу совместную работу. По результатам данной встречи мы надеемся, что продолжим международное сотрудничество в области преподавания, научных исследований и академической мобильности», – прокомментировала декан ХГФ Галина Александровна Бобрович.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото автора.



Подробнее о визите шведской делегации в репортаже ТВУ.

КУРС – НА ПРОФОРИЕНТАЦИЮ

Более 50 руководителей школ и гимназий Витебска и Витебского района на прошлой неделе стали гостями нашего университета. Вместе с первым проректором, доктором экономических наук, профессором Валентиной Васильевной Богатырёвой и деканами факультетов они обсудили варианты совместной профориентационной работы.

Многие директора школ, которые присутствовали на встрече, – в прошлом выпускники нашей альма-матер. Поэтому они, как никто другой, должны понимать, что в витебском университете дают качественное и перспективное образование.

В своем выступлении Валентина Васильевна обратила внимание на то, какие воз-

можности открываются перед студентами ВГУ: 33 востребованные специальности на первой ступени высшего образования, магистратура и аспирантура, второй диплом о переподготовке на уровне высшего образования государственного образца в институте повышения квалификации и переподготовки кадров, четыре

лаборатории с ведущими резидентами парка информационных технологий, центр китайского языка и китайской культуры, центр французского языка и французской культуры и многие другие.

Несомненно, абитуриенты и их родители должны оценить и то, что уже в следующем году в университете будут принимать

документы по трем новым, современным и перспективным специальностям: «Управление информационными ресурсами», «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеэкономические связи)» и «Русский язык и литература. Иностранный язык (китайский)».

Кроме этого, Валентина Васильевна отметила, что важно не просто приходить в школы и рассказывать старшеклассникам о нашем университете, а приглашать ребят в вуз, чтобы они посмотрели на него изнутри, увидели, как здорово и интересно здесь будет учиться.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

На снимке: во время встречи.

Фото автора.



Подробнее в репортаже ТВУ.



● КОНФЕРЕНЦИЯ

Международная научно-практическая конференция студентов, аспирантов и молодых ученых «XIII Машеровские чтения», которая 18 октября проходила в нашем вузе, объединила талантливых и амбициозных ученых из США, Китая, России, Беларуси и Украины.

На пленарном заседании с приветственным словом выступила декан биологического факультета, кандидат биологических наук, доцент **Татьяна Александровна Толкачёва**:

– Когда-то, 13 лет назад, я была участницей первой конференции, которая носит имя государственного и партийного деятеля Петра Мироновича Машерова. Стоит отметить, что с каждым годом география ее участников расширяется, несмотря на то, что молодым ученым, которые решили заняться исследовательской работой, необходимо проделать очень большой

путь от выбора темы и научно-го руководителя до проверки на оригинальность представленного текста. Поэтому я хочу поздравить участников конфе-



ренции с тем, что они прошли все эти этапы.

– Ежегодно в наш университет приходит амбициозная молодежь, которая хочет заниматься наукой и стремится чего-то достичь в жизни. Сегодняшнее мероприятие позволит им влиться в наш научный коллектив, найти себя. И очень здорово, что таких ребят немало. В этом году в сборник кон-

VIVAT, НАУКА!

ференции вошли 278 докладов, – рассказал старший преподаватель кафедры анатомии и физиологии **Александр Николаевич Дударев**.

Аспирантка ВГУ имени П.М. Машерова, старший преподаватель Санкт-Петербургского научно-исследовательского университета информационных технологий, механики и оптики **Валерия Олеговна Кулешова** на «Машеровских чтениях» выступала впервые:

– Я благодарна за приглашение принять участие в таком масштабном мероприятии. Приехала для того, чтобы поделиться своими мыслями о

роли терминов в профессиональном языке на примере подъязыка фотонных кристаллов. Это – интересная и актуальная тема, изучением которой занимаются, в том числе, мои студенты. У меня собран большой фактический материал, а эксперты в этом вопросе всегда готовы прийти на помощь.

После пленарного заседания работа конференции продолжилась по десяти секциям, которые отражают основные направления научной деятельности в университете.

Виктория ЧЕКУШКО.

Фото автора.



В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ – ГЕРМАНСКАЯ ИСТОРИЯ

Ученые из Беларуси, России, Украины, Латвии и Словакии приняли участие в международной научной конференции «От Версаля и Веймара до образования двух Германий (ФРГ и ГДР), 1919-1949 гг.: актуальные вопросы исторической германистики, отечественной и всеобщей истории, геополитики и международных отношений, социально-гуманитарных наук и права», которая проходила в нашем университете в начале октября. Организатором научного форума выступил исторический факультет, а приурочена конференция была к юбилею декана истфа-

ка, доктора исторических наук, профессора В.А. Космача. Поэтому неудивительно, что прежде, чем приступить непосредственно к обсуждению актуальных исторических вопросов, гости обращались к юбиляру и вручали ему грамоты и поздравительные адреса от тех учреждений, которые они представляли.

После вступительной части работа конференции продолжилась на пленарном и секционном заседаниях. Всего было прислано 119 докладов, которые вошли в сборник конференция.



Ирина Владимировна ЖИЛИНСКАЯ, кандидат исторических наук, доцент, заведующий Центром истории геополитики Института истории Национальной академии наук Беларуси:

– Конференция получилась очень интересной благодаря довольно широкой тематике и проблематике выступлений, которые касались всеобщей истории, геополитики, международных отношений. Также затрагивались вопросы источниковедения и историографии. Благодаря этому, мы обсудили проблемы, используя системный подход, обменялись своими взглядами на важнейшие проблемы исторической науки и исторической политики, а некоторые вопросы вызвали довольно оживленные дискуссии. К тому же, подобные форумы дают возможность завязать новые контакты, обсудить дальнейшее сотрудничество и наметить проведение новых совместных научных мероприятий.

То, что конференция была приурочена к юбилею Вениамина Космача, лично для меня также важно, потому что Вениамин Аркадьевич сделал весомый вклад в развитие исторической науки в Республике Беларусь, в подготовку научных и преподавательских кадров. Он принимал участие и в моем профессиональном становлении как историка. Поэтому участие в данном форуме было для меня интересным, полезно и почетно.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото автора.



На снимке: во время работы конференции.



Борис Львович ХАВКИН, доктор исторических наук, профессор, профессор кафедры зарубежного регио-

новедения и внешней политики Историко-архивного института Российского государственного гуманитарного университета:

– В Витебск я приехал впервые, но, судя по тому, что я уже успел увидеть, у вас замечательный город: широкие улицы, вежливые, улыбочивые люди, которые никуда не спешат.

С Вениамином Аркадьевичем мы знакомы давно, потому, когда он пригласил меня приехать на конференцию, я сразу согласился. Тем более, что мне близка эта тема, которой я занимался на протяжении 40 лет.

верситета известен и уважаем в профессиональном сообществе.

На конференции прозвучали ряд докладов, посвященных проблемам исторической германистики, истории славянских народов, международным отношениям, правоведению и другим значимым направлениям современной гуманитаристики.

Кроме этого, была достигну-

Со многими учеными, которые присутствуют на форуме, мы знакомы лично или заочно, у нас совпадают научные интересы, я слежу за их работами. Спасибо Вениамину Космачу, который организовал эту конференцию. Ведь с некоторыми коллегами мы давно не виделись, а хотелось бы встречаться чаще. Всегда приятно послушать интересные выступления ученых, задать или ответить на вопросы, а иногда и вступить в дискуссию.

Теперь Витебск для меня будет ассоциироваться не только с Марком Шагалом, но и с ВГУ имени П.М. Машерова.

та договоренность о заключении ряда соглашений о сотрудничестве с зарубежными учреждениями образования и науки. Надеюсь, что научные связи исторического факультета будут развиваться и крепнуть.

Еще хотелось бы поблагодарить администрацию нашей альма-матер за помощь и поддержку в организации научно-го форума.

Фантастическая работоспособность и невероятное трудолюбие – эти качества, по мнению коллег, отличают декана исторического факультета нашего университета, доктора исторических наук, профессора **Вениамина Аркадьевича КОСМАЧА**. А вот студенты, у которых он ведет лекционные и практические занятия, отмечают его демократичный стиль преподавания, а также фундаментальные знания, которыми делится историк.

Вениамин Аркадьевич родился в первый день октября 1959 года в деревне Талуи Молодечненского района Минской области. Историей увлекся еще в школьные годы и, взяв пример со старшего брата Геннадия, поступил на исторический факультет БГУ имени В.И. Ленина, который в 1982 году окончил с отличием.

В системе образования педагог трудится уже 37 лет, пройдя путь от учителя истории и обществоведения Хожовской средней школы Молодечненского района до декана исторического факультета нашего университета. В свое время он успел поработать в Витебском медицинском институте, в Витебском филиале МИТСО, Псковском государственном университете.

В 1984 году историк защитил кандидатскую диссертацию, в 1995 – докторскую по внешней культурной политике веймарской Германии. Защита проходила в Институте всеобщей истории Российской академии наук (Москва), а Вениамин Аркадьевич стал самым молодым на то время в Беларуси доктором исторических наук. Ученое звание профессора ему было присвоено в 2003 году.

Вениамин Аркадьевич – автор 18 монографий и 29 учебных и учебно-методических пособий, более чем 200 научных статей. Его научные труды по

В.А. КОСМАЧ: «РАБОТА ДЛЯ МЕНЯ – ЭТО ЕЖЕДНЕВНЫЙ ТРУД, КОТОРЫЙ ДОСТАВЛЯЕТ УДОВОЛЬСТВИЕ»



В.А. Космач – студент БГУ.

исторической германистике широко известны как на родине, так и далеко за пределами Беларуси.

Вениамин Космач – счастливый муж, отец и дедушка. К слову, дочь Нина пошла по его стопам и сегодня является доцентом кафедры всеобщей истории и мировой культуры ВГУ имени П.М. Машерова.

Сегодня Вениамин Аркадьевич отвечает на традиционные вопросы нашей анкеты.

Для меня самое главное в жизни – это сама жизнь: здоровье, сознание, развитие, со-

вершенствование, которые всегда для меня в приоритете. «Жизнь надо прожить так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы» – эта известная фраза Павла Корчагина из романа «Как закалялась сталь» Николая Островского для меня не теряет своей актуальности. Это мое кредо, которому я следую всегда.

В детстве я мечтал вырасти и стать историком. Этим предметом я начал интересоваться еще в школьные годы. Любовь к истории мне привили мой отец Аркадий Степанович Космач и первый учитель истории Леонид Семенович Скачинский.

Мне мешает жить мелкость и подлость некоторых людей. **А помогает** вера в себя и уверенность в том, что хороших и толковых людей по жизни все равно больше.

Вывести из душевного равновесия меня может равнодушие, наглость, хамство, нар-

циссизм и лицемерие. Это худшее, что есть, к сожалению, у некоторых людей.

Работа для меня – это ежедневный труд, который доставляет удовольствие, поскольку я занимаюсь тем, о чем мечтал с детства. А как декана факультета меня вдохновляют мои студенты и коллеги по работе.

Сильное влияние на меня оказала книга/фильм... Еще в старших классах меня впечатлил роман-эпопея Льва Толстого «Война и мир». Из фильмов – «Покаяние» Тенгиза Абуладзе. Подобные вещи уважаю до сих пор. В последнее время читаю литературу и смотрю фильмы редко, потому что на это совсем нет времени.

Мой самый большой страх – это ухудшение собственного здоровья и здоровья моих близких. А еще нарастающее ощущение того, что мир сошел с ума и катится к большой «горячей войне». Надеюсь, что мои страхи не оправдаются.

Если бы я выиграл миллион, то купил бы в первую очередь... На себя и свою семью потратил бы 25%, на родной вуз – 25%, а 50% – на написание и издание многотомной «Всемирной истории» под собственным авторством.

Мой идеальный выходной день – это день в семейном кругу, среди родных и близких, в сочетании с отдыхом и чтением книг по истории.

По-настоящему счастливым меня делает семья и моя любимая внучка Карина.

ДОБРЫЕ ДЕЛА

Так называется проект, который запустили туристическое агентство «Витпол» (специалист по туризму, выпускница исторического факультета нашего университета Вероника Носик) совместно с отделом спорта и туризма Витебского городского исполнительного комитета (главный специалист – Екатерина Плытник, в прошлом – выпускница и преподаватель истфака ВГУ).

По задумке организаторов, профессиональные экскурсо-

воды будут проводить для всех желающих познавательные пешеходные экскурсии по Витебску, а все выроченные средства будут передаваться в Витебский приют для бездомных животных.

Первой своей туристической маршрутом для жителей и гостей города предложила Екатерина Плытник, затем на экскурсию учащихся медицинского

колледжа пригласил выпускник исторического факультета этого года, специалист по туризму компании «Илга» Иван Роговой. В общей сложности на нужды приюта было передано более двухсот рублей.

Идеей проводить экскурсии в пользу приюта воспользовались ведущие курсов «Мовананова-Вицебск». Для своих слушателей и всех желающих,

среди которых были, в том числе, студенты филологического факультета, они в середине октября организовали подобное мероприятие. В роли экскурсовода выступила преподаватель кафедры истории Беларуси нашего университета Юлия Бахир, а собрать в тот вечер удалось немногим более двухсот рублей.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

«ПОМОГАЙ И УЗНАВАЙ»

ГЛАВНОЕ ДЛЯ НЕЕ – ДУШЕВНОЕ РАВНОВЕСИЕ

Вежливая, тактичная, понимающая и справедливая – эти слова прекрасно характеризуют доцента кафедры педагогики, кандидата педагогических наук **Регину Владимировну ЗАГОРУЛЬКО**.

Родом Регина Владимировна из деревни Малые Гридюшки Шарковщинского района Витебской области. В 1981 году она окончила наш университет (тогда Витебский государственный педагогический институт имени С.М. Кирова) по специальности «Математика и физика», в 1994 году – аспирантуру Белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка (специальность «Теория и история педагогики»). Работала учителем математики в витебской средней школе №12, а с 1988 года – на кафедре педагогики нашего университета. В 1997 году преподавателю была присуждена ученая степень кандидата педагогических наук, в 2001 – звание доцента.

Педагог работает не только со студентами, но и руководит магистерскими диссертациями. В копилке ее достижений, в том числе, – подготовка 12 победителей Республиканского конкурса научных работ студентов.

Ребята, у которых Регина Владимировна ведет лекционные и практические занятия, отмечают, насколько интересно проходят пары, как педагог учит молодежь задумываться, анализировать ситуации, рассуждать и делать правильные выводы из происходящего.

В последних числах сентября Р.В. Загоруйко отметила юбилейный день рождения и любезно согласилась ответить на вопросы нашей традиционной анкеты.

Для меня самое главное в жизни – жизнь во всем ее многообразии; жизнь, достойная человека.

В детстве я мечтала вырасти и стать учителем, журналистом и даже геологом. При поступлении романтические настроения уступили место знанию математики.



Мне мешает жить чрезмерная суета вокруг, а **помогает** душевное равновесие.

Вывести из душевного равновесия меня может торжество несправедливости, вседозволенности и лицемерия.

Работа для меня – это потребность вносить позитивный вклад в образование и развитие студентов, а также возможность самореализации. Я по-своему счастливый человек, потому что получаю процессуальное удовольствие от самого дела, а не только от результата.

Сильное влияние на меня оказала книга... В разные

жизненные периоды – разные книги. Из последних: художественно-педагогическая литература Юрия Петровича Азарова (доктор педагогических наук, номинировался на Нобелевскую премию по литературе) и философско-педагогическое наследие Ивана Александровича Ильина, например, книга «О сопротивлении злу силою».

Мой самый большой страх – нездоровье и потеря близких.

Если бы я выиграла мил-



лион, то купила бы в первую очередь... Рассматриваю вариант улучшения жилищных условий с позиций функциональности и комфорта, деньги потратила бы также на благоустройство территории возле дома, в котором проживаю.

Мой идеальный выходной день – это восстановление сил и занятия по желанию: прогулки на природе и встречи с друзьями.

По-настоящему счастливой меня делают счастье близких, преодоление внешних и внутренних преград, достижение запланированного, объективная оценка результатов.

ДЕЛАТЬ ДОБРО ВМЕСТЕ – ПРОСТО

Более 120 студентов из 8 вузов Беларуси и 36 представителей итальянского благотворительного фонда «Поможем им жить» собрались на «Студенческие встречи-2019», которые проходили в начале октября в нашей альма-матер.

В первый день с приветственным словом перед гостями выступили проректор по воспитательной работе, кандидат педагогических наук, доцент Юлия Петровна Беженарь, заместитель главы Первомайского района Марина Владимировна Новицкая и куратор благотворительного проекта «Усыновление на расстоянии» Лучано Браconi. Студенты работали в группах, обсуждали актуальные проблемы, касающиеся высшего образования, экологии, института семьи и брака.

На следующий день перед участниками форума выступил Фабрицио Пачифичи, президент фонда «Поможем им жить», созданного для поддержки населения Республики Беларусь, пострадавшего от аварии на Чернобыльской АЭС. Он рассказал, что с 1992 года итальянские волонтеры этой благотворительной организации принимают белорусских ребят в свои семьи. К настоящему времени в Италии побывали более 6000 детей из Беларуси. «Мы продолжаем помогать им. Делаем это потому, что видели страдания детей в интернатах, но верим в их светлое будущее», – отметил Фабрицио Пачифичи.

В этот же день волонтеры организовали благотворительную ярмарку «Праздник детства» с интересными и увлекательными мастер-классами и конкурсами. Все желающие могли попробовать сделать белорусскую вышиванку, аквагрим, приоб-

рести игрушки hand-made, поиграть в разные подвижные игры и даже потанцевать под зазорную музыку. А заведующий кафедрой ботаники нашего университета, кандидат биологических наук, доцент Леонард Михайлович Мержвонский предложил участникам ярмарки попробовать вкусный травяной чай с разными сладостями.

В заключительный день были подведены итоги работы форума. Лучшим проектом стал «Молодежь о вступлении в брак и семейную жизнь». Как отметила его руководитель, доцент кафедры социально-педагогической работы, кандидат педагогических наук Светлана Григорьевна Туболец, эта тема на слуху, поэтому придумать что-то новое было трудно. Но студенты молодцы, они нашли идеи, которые удивили даже ее.

«В качестве основы мы взяли нравственность и патриотизм. Хотелось сделать что-нибудь белорусскоязычное, но мы понимали, что будут проблемы с переводом. Поэтому остановились на том, что белорусская семья – это пример. Я очень рада, что

мои студенты заняли первое место. Они старались,



по итогам двух дней было собрано порядка 2738 белорусских рублей и 28 евро. Полученные средства будут переданы в благотворительный фонд «Планета детей».

Второе место занял проект «Загрязнение планеты – глобальная проблема нашего времени», третье – «Нужно ли высшее образование сегодня?».

Старший преподаватель кафедры музыки Наталья Евгеньевна Мартинович, которая принимала активное участие в организации мероприятий, рассказала, что

«Студенческие встречи-2019» – это самое лучшее мероприятие, которое я проводил за последние годы. Хочется отметить, что чувство радости было с нами с первого и до последнего дня. Проекты – компетентно представлены, благотворительный праздник – хорошо организован. Отдельное спасибо хочется сказать всем волонтерам, которые нам помогают. Также мне очень понравилось выступление кавер-группы «Ч.Т.О.», на концерте которой мы очень хорошо провели время», – отметил Лучано Браconi. Он еще раз поблагодарил всех участников за проделанную работу и вручил стипендии белорусским студентам-сиротам.

Алесь МЯДИЛЬ.
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ и Алеси ДУБРОВСКОЙ.



КАК СТУДЕНТЫ ЗАЖИГАЛИ НА КОНЦЕРТЕ «Ч.Т.О.»

Зажигательная танцевальная музыка, неожиданные сладости и много позитивных эмоций – благотворительный концерт кавер-группы «Ч.Т.О.», на котором я побывала в одну из октябрьских суббот, запомнится мне надолго.

На мероприятие я шла не в лучшем настроении, потому что никто из друзей не захотел составить мне компанию. И первое, что меня порадовало и впечатлило, – вкусные конфеты, которые раздавали на входе в актовыв зал. Если честно, я сомневалась, что концерт мне понравится, ведь думала, что

там не будет ни одной знаковой песни. Каково же было мое удивление, когда я услышала композицию группы «Сплин». А это, между прочим, один из моих самых любимых творческих коллективов.

Кроме того, в начале концерта нам объявили о том, что можно подходить к сцене и танцевать. Ведущий не успел это договорить, как один парень уже пустился в пляс. А я из-за того, что пришла на концерт одна, решила танцевать

лишь на третьей композиции.

Также меня впечатлил солист кавер-группы, студент педагогического факультета Сергей Кухаренко, который не только замечательно пел, но и отлично работал с залом.

Мне все очень понравилось, ведь я знала почти все песни, которые звучали со сцены. Особенно запомнились композиции Ляписа Трубецкого «Капитал» и «Ау», песня группы Lumen «Сид и Ненси» и Би-2 «Ее глаза». Звучала на концерте и белорусская музыка. К

примеру, «Тры чарапахі» творческого коллектива N.R.M.

Концерт проходил при полном аншлаге. Жаль, что в зале танцевали не все. Не понимаю, как можно было не зазечь под всеми любимую «Батарею» группы «Жуки», «Знаешь ли ты?» исполнительницы МакSim и «WWW» группы «Ленинград».

Так я прекрасно провела субботний вечер. А после того, как рассказала друзьям о замечательном концерте, они пожалели о том, что не пошли вместе со мной.

Екатерина СЕЛЕЗЕНЬ,
студентка 1 курса ФлФ.

Интересно, увлекательно и познавательно проходила учебно-ознакомительная практика для третьекурсников-географов биологического факультета нашего университета на ведущих фабриках и заводах Беларуси. В течение двух недель студенты вместе с кураторами, старшим преподавателем кафедры географии Ольгой Дмитриевной Строчко и заведующим этой кафедрой Светланой Вильямовной Чубаро, посетили хорошо известные в нашей стране предприятия в Витебске, Минске, Орше и Полоцке.

Там они познакомились с настоящими мастерами своего дела и узнали о всех тонкостях технологического процесса производства.

О том, что особенно запомнилось студентам во время практики, они рассказали сами.

Анастасия Драбович:

«Больше всего меня впечатлило предприятие ОАО «БелАЗ». Здесь я впервые вживую увидела карьерный самосвал грузоподъемностью 450 тонн, дважды занесенный в Книгу рекордов Гиннеса (как самый большой двухосный самосвал в мире и как самый большой кузов карьерного самосвала). Эмоции переполняли – волнение, восторг и, конечно же, чувство гордости за людей, которые вкладывают в общее дело силы, время и душу».

УЗНАЛИ, ЧТО «СДЕЛАНО В БЕЛАРУСИ!»



Яна Беспальчик:

«Благодаря широкому ассортименту и отличному качеству выпускаемой продукции кондитерская фабрика «Витьба» хорошо известна потребителям не только в нашей стране, но и за ее пределами. Мне понравилась экскурсия по производственным цехам предприятия, а также дегустация различных сладостей.

Елизавета Груздева:

«За время практики мы посетили много интересных объектов, но, пожалуй, больше всего мне запомнилось предприятие ОАО «Витебскдрев». Здесь мы увидели, как из обычных древесных пород, которые произрастают на территории нашей страны, создаются качественные и практичные, полезные и красивые изделия».

Наталья Шершнева:

«Сегодня сложно представить нашу жизнь без бытовой техники. А поэтому нам было интересно побывать в гостях у известной компании ЗАО «Атлант». Мы увидели, как осуществляется сборка холодильников, посетили музей, где нам рассказали о истории создания первого холодильника и то, как он модернизировался, впечатлились только что собранными холодильниками различных моделей, размеров и цветов.

Влад Кривичанин:

«А мне понравилось на «Двинском Броваре». На заводе для нас организовали интересную экскурсию, провели по цехам и показали, как налажено местное производство. К слову, многие из нас оценили достойный вкус сбитня и ква-

ли продегустировать».

Мария Новикова:

«Мне запомнилась экскурсия в информационный центр МЧС. Сначала мы проходили интерактивный тест, в ходе которого освежили знания по правилам пожарной безопасности. Затем отправились в специально оборудованную комнату, где с помощью планшета должны были найти неисправности, которые могли стать причиной пожара. Также мы пробовали выбраться из якобы задымленной комнаты. Так что время провели интересно и с пользой».

Мария Бельская:

«Меня впечатлило посещение предприятия ОАО «Белкоммунмаш». Особенно запомнились новенькие электробусы, процесс сборки техники и живые цветы, которые были не только в кабинетах, но и на производственных участках.

А в «Институте плододоводства» мы увидели, с какой любовью и заботой сотрудники центра выращивают разнообразные виды культур, а также с удовольствием попробовали спелые сорта клубники и черешни.

Каждому из нас летняя практика запомнится надолго, ведь за эти две недели мы узнали много интересной и полезной информации, а фотографии, сделанные за это время, будем пересматривать еще не раз».

Мнения собрала Мария БЕЛЬСКАЯ.

Смачна, весела і цікава падвялі вынікі палявых практык на біялагічным факультэце нашага ўніверсітэта. Да гэтага святочнага мерапрыемства былі падрыхтаваны: выстава прадукцыі, якую студэнты і выкладчыкі вырасталі на сваіх прысядзібных участках, фотавыстава, дзе многія студэнты маглі ўбачыць сябе ў розных ракурсах падчас працы на зямлі, а таксама цудоўныя прысмакі і травяная гарбата, якімі прысутных частаваў загадчык кафедры батанікі, кандыдат біялагічных навук, дацэнт Леанард Міхайлавіч Мяржвінскі.

– Я віншую вас з тым, што сёння мы працягваем тыя традыцыі, якімі славіцца кафедра батанікі. Гэтым летам

З ПІРАГАМІ І ГАРБАТАЙ

нашы студэнты працавалі на аграбіястанцыі ва Уланавічах, на сваіх прысядзібных участ-

ках, дзе вырошчвалі розныя культуры. А таму цяпер мы не толькі адзначым тых, хто прай-

шоў палявыя практыкі «на выдатна», але і паспрабуем «нагаворнае зелле» ад траўніка Леанарда, а таксама хатнюю выпечку ад студэнтаў і выкладчыкаў, – адзначыў Леанард Міхайлавіч.

Падзякі лепшым туркменскім студэнтам уручыла кандыдат біялагічных навук, дацэнт кафедры батанікі Іна Міхайлаўна Марозава. Таксама ў прысутных была магчымасць прыняць удзел у зямельнай віктарыне і атрымаць цукерку за правільна адгаданыя расліны на фотаздымках.

Вікторыя ЧАКУШКА.
Фота Алесі ДУБРОЎСКАЙ.



НАУКА, ДОСТУПНАЯ ВСЕМ

Опасна ли морская капуста для нашего организма? Есть ли вода на солнце? Можно ли из ртути сделать золото? Получить ответы на эти и другие интересные вопросы можно было 12 октября в нашем университете. В этот день в рамках проекта «Наука вне себя в Витебске» ВГУ имени П.М. Машерова стал площадкой для проведения международной акции Mendeleev lab, которая также проходила в 140 странах мира. На мероприятии выступил доцент кафедры химии **Алексей Александрович БЕЛОХВОСТОВ**, отличный специалист, хорошо знающий и любящий свое дело.

– Основная цель нашей сегодняшней встречи – популяризация химии как науки. Причем сама дата проведения мероприятия выбрана неслучайно: именно 12 октября считается днем открытия первой химической лаборатории. Кроме того, текущий год ЮНЕСКО объявил Международным годом периодической таблицы. А в Витебском государственном университете функционирует центр химического образования, выпускники которого работают во всех ведущих химических лабораториях города и области, – отметил Алексей Александрович.

Первая часть мероприятия проходила в виде тематического тестирования с неординарными вопросами о химии в повседневной жизни, необычных свойствах веществ, разоблачении научных мифов. Стоит отметить, что проверить свою эрудицию пришли не



только специалисты в сфере естественных наук, но и дети школьного возраста, абитуриенты, студенты, которые хотели расширить свой кругозор. Спикер Алексей Александрович дал подробные комментарии к верным ответам на вопросы викторины, лучшие знатоки получили призы от организаторов – книги, дипломы.

Прекрасным завершением мероприятия стал показ фильма о фактах из жизни известных химиков (при поддержке кино-партнера «Фестиваль научного кино»), а также проведение интересных химических опытов.

Приведу несколько необычных научных фактов с викторины Mendeleev Lab, о которых вы не догадывались:

1. Дмитрий Иванович Менделеев создал свою таблицу вовсе не во сне. Ученый всегда опровергал этот миф. На самом деле он долго и сознательно все обдумывал.

2. Морская соль не спасет вас от йододефицита, так как йода в ней содержится менее 0,7 мг/кг, а вот во всеми любимой морской капусте наблюдается переизбыток этого микроэлемента, поэтому употреблять ее ежедневно не рекомендуется.

3. Дмитрий Иванович Менделеев вовсе не искал рецепт «идеальной водки», а стремился открыть мировой эфир – среду, заполняющую все земное и космическое пространство.

4. Если увеличить ядро атома до размеров вишни, то он будет размером с футбольный стадион.

Спасибо Фонду инфраструктурных и образовательных программ (группе РОСНАНО), организатору акции АНО «Лаборатории просветительских проектов», партнерам UNESCO, Российскому научному фонду за прекрасную инициативу провести такое масштабное и интересное мероприятие в Витебске.

Я уверена, что главная миссия акции – поддержать интерес детей и взрослых к получению новых знаний и увлечь в мир науки – выполнена.

Наталья ПУШКАРЕВА,
студентка 1 курса ФлФ.

Увлекательная викторина с порой очень сложными вопросами, зрелищные опыты, новые знания и, безусловно, очень яркие эмоции. Так проходила работа детской химической лабораторной, которая открылась в нашем университете в рамках образовательно-просветительской акции Mendeleev Lab.

Как и взрослые участники на своей площадке, школьники 6–12 лет должны были продемонстрировать свои знания и интуицию, отвечая на вопросы анкеты. А после того, как юные химики сдали листы с ответами, Алексей Александрович Белохвостов пояснил ребятам каждый вопрос викторины. Так, школьники узнали, состоит ли сухой лед из воды, может ли автомобиль ехать на газировке с сиропом, что нужно делать, если разлили ртутный градусник, почему бронзовый памятник Пушкину позеленел и многие другие интересные факты.

Затем началась, пожалуй, самая увлекательная и захватывающая часть лабораторной – химические опыты. Затаив дыхание, дети наблюдали за удельными действиями Алексея Александровича, снимали происходящее на камеры своих мобильных телефонов, ахали от восторга и аплодировали. Потому, наверное, и удивляться не стоит, что, когда в конце мероприятия ребят спросили, хотят ли они в будущем стать химиками, многие школьники ответили положительно.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Фото автора и из архива
А.А. БЕЛОХВОСТОВА.

ТРАДИЦИИ. ТВОРЧЕСТВО. КРЕАТИВ

С размахом отпраздновал свой 60-летний юбилей художественно-графический факультет нашего университета. Круглой дате негласно были посвящены все мероприятия, которые проходили на худграфе на протяжении последнего года. А их было немало. Одних только выставок, которые организовывали или в которых принимали участие преподаватели и студенты факультета, – больше сорока. Из них четыре – непосредственно в юбилейные дни.

Сначала преподаватели, сотрудники и студенты могли оценить графические работы выпускников разных лет. Экспозиция под названием «Не просто карандаш» разместилась в холле третьего этажа.

«Здесь мы представили фрагменты дипломных серий, которые хранятся у нас на фа-

культете, где он не только учился, но и 11 лет работал, порядка ста своих акварелей. Одни картины экспонировались на выставке, другие – демонстрировались на экране в виде слайдов.



На снимке: звание «Почетный профессор» присудили В.Н. Виноградову.

Открытие выставки было больше похоже на вечер встречи выпускников. Увидеться с коллегами, сокурсниками, преподавателями и, конечно, поздравить любимый худграф с юбилеем пришли многие

На открытии куратор выставки, скульптор, доцент кафедры изобразительного искусства Сергей Николаевич Сотников отметил, что впервые подобный проект был реализован вместе с директором ВЦСИ, художником Андреем Эриховичем Духовниковым еще десять лет назад – к пятидесятилетию худграфа. К очередной юбилейной дате было принято решение его продолжить, и, что не может не радовать, многие выпускники с радостью поддержали эту инициативу.

Кульминацией празднования 60-летнего юбилея художественно-графического факультета стал праздничный концерт «Альманах. Истоки. Просвещение. Творчество». Во время торжественного мероприятия адми-



На снимке: большая семья худграфа.

культете, – отметил куратор выставки, доцент кафедры изобразительного искусства О.Д. Костогрыз. – Уникальность этих работ в том, что все они выполнены карандашом. Большинство студентов используют карандаш лишь как вспомогательный материал, плохо представляя его художественные возможности. Эта экспозиция помогает убедиться, что и с помощью одного лишь карандаша можно создавать великолепные работы».

«ХГФ. Истоки» – так называлась выставка известного акварелиста, выпускника худграфа 1962 года Феликса Гумена.

В свое время Феликс Федорович презентовал родному

«Надеюсь, что подаренные мной работы будут использоваться по назначению: как наглядные пособия для студентов», – отметил во время открытия выставки художник.

106 работ выпускников художественно-графического факультета разных поколений представили в Художественном музее. Как отметил куратор выставки, доцент кафедры изобразительного искусства, искусствовед Михаил Леонидович Цыбульский, подготовить экспозицию было непросто, ведь перед организаторами стояла задача выбрать из фондов музея хотя бы по одному произведению от каждого масте-

известные художники, скульпторы, искусствоведы, которые в свое время окончили витебский факультет.

Они пожелали худграфу процветания, а его выпускникам и студентам – креатива и вдохновения.

Около 100 скульптурных и живописных работ выпускников художественно-графического факультета разных лет было представлено на выставке в Витебском центре современного искусства. Их авторы – художники с разных уголков Беларуси, которые специально для этой экспозиции прислали свои произведения.

нистрации, преподавателям и сотрудникам худграфа вручили грамоты и благодарности.

Также в этот день трем ученым присудили звание «Почетный профессор ВГУ имени П.М. Машерова». Среди них – доктор педагогических наук, профессор, бывший ректор университета **В.Н. Виноградов**, генеральный директор Национального художественного музея Республики Беларусь, Заслуженный деятель искусств Республики Беларусь **В.И. Прокопцов** и доктор педагогических наук, профессор, председатель Объединения педагогов-художников г. Даугавпилса **А.Я. Шляхова**.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото автора.

Участников из 7 стран мира собрала в нашем университете международная научно-практическая конференция «Национальные традиции в современном искусстве и художественном образовании», посвященная празднованию 60-летия художественно-графического факультета.

На пленарном заседании в конференц-зале перед гостями с приветственным словом выступила первый проректор, доктор экономических наук, профессор Валентина Васильевна Богатырёва: «Мы называем себя «машеровцы». Наш универ-

ситет – это учебное заведение с вековой историей, наполненное свежими идеями, новыми проектами и людьми, которые знают и любят свое дело. Художественно-графический факультет – жемчужина среди всех факультетов вуза, кладезь талантливых мастеров, которые создают вокруг себя красоту. А мероприятия на худграфе – это всегда праздник».

В конференции принимала участие и профессор кафедры управления и экономики об-

ЗА СВЕЖИМИ ИДЕЯМИ И НОВЫМИ ПРОЕКТАМИ



разования Минского городского института развития образования, кандидат педагогических наук, доцент Любовь Евдокимовна Романенко, которая приехала в Витебск, чтобы пообщаться с коллегами. Она рассказала о тенденциях и проблемах современного художественно-педагогического образования и поздравила витебский худграф с юбилеем: «Я выпускница 1979 года, всегда радуюсь достижениям и успехам факультета, готова

вносить свой посильный вклад в его развитие. С днем рождения, Худграф! Уверена, нам есть чем гордиться!»

С докладом о моделировании инновационных авторских программ по изобразительному искусству выступил еще один выпускник худграфа, художник, преподаватель Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка Виктор Николаевич Данилов.

«Я хочу, чтобы у худграфа

появился свой электронный музей, созданный руками творческой молодежи. Так у абитуриентов и первокурсников будет прекрасная возможность шагнуть в профессию через историю», – поделился своим мнением художник.

Андрей Александрович Корольчук, доцент кафедры рисунка Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, член Санкт-Петербургского союза художников, в Витебске оказался впервые. На конференции он рассказал о традициях рисунка петербургской художественной школы.

«В настоящее время в России активно протекают процессы по перестройке высшего образования, поэтому я очень рад, что меня пригласили в Беларусь, где я могу пообщаться с коллегами, обсудить интересующие вопросы, обменяться опытом», – отметил Андрей Александрович.

Виктория ЧЕКУШКО.
Фото
Леси ДУБРОВСКОЙ.

МАСТЕРА, ВЛЮБЛЕННЫЕ В СВОЕ ДЕЛО

Преподаватели художественно-графического факультета нашего университета провели мастер-классы для участников международной научно-практической конференции «Национальные традиции в современном искусстве и художественном образовании», которая проходила в рамках празднования юбилея худграфа.

Доцент кафедры изобразительного искусства Олег Данилович Косторыз показал мастер-класс по эскизу композиции натюрморта в технике масляной живописи.

В начале занятия художник попросил присутствующих выбрать предметы, которые он изобразит на холсте. Сперва мастер нарисовал яблоки на табурете. А затем показал, как легко на эскизе можно заменить предметы. После нескольких штрихов Олега Даниловича яблоки оказались уже в тазу. «Я всегда говорю студен-



там, чтобы они не боялись провести первую линию, ведь первое касание кисти для них всегда очень волнительно. Объясняю, что начинать работать с кистью и холстом лучше сразу, а не мучить себя раздумьями, как и что сделать», – рассказал известный художник.

Старший преподаватель ка-



федры декоративно-прикладного искусства и технической графики Татьяна Петровна Улаевич провела мастер-класс под названием «Исторические традиции использования соломки в декоративных изделиях». На занятии она предложила гостям сделать своими руками куколку-ангелочка.

«Соломка – это довольно-таки сложный материал, поэтому руки неподготовленного человека к нему должны привыкнуть. Студенты интересуются белорусским народным творчеством, однако не все готовы работать с соложкой».

Наши предки считали, что обереги из соломки защищают домочадцев от злых духов. Таких ангелочков подвешивали над люлькой с младенцем, чтобы они оберегали и развлекали ребенка. Соломка – это белорусское золото. Поэтому мне важно показать нашим гостям, чем богата наша земля, какие у нас есть традиции», – отметила Татьяна Петровна.

Участникам конференции понравились оба мастер-класса, а многие из них на память об этом дне увезли с собой соломённые ангелочков.

Алесь МЯДИЛЬ.
Фото Виктории ЧЕКУШКО.

Галіна Канстанцаўна СЕ-МЯНЬКОВА, дацэнт кафедры беларускага мовазнаўства:

«Узгадаўся выпадак са студэнтскага жыцця. Мы, першаккурснікі, прыехалі ў калгас, дзе нам пасялілі ў вясковай хаце на некалькі пакояў. Як пазней высветлілася, на ўсіх ложкаў не хапіла.

Увечары прыйшоў старшыня калгаса, каб паглядзець, як мы ўладкаваліся. Выкладчыца, што прыехала з намі, пачала перамовы (вядома ж, па-беларуску): «Ведаеце, усё добра, але на ўсіх не хапіла ложкаў».

Старшыня задумаўся, зрабіў паўзу, усміхнуўся і, радасны, што толькі ў гэтым праблема, адказаў: «Не хвалюйцеся, будуць вам і ложкаў,



і вілкі: у сталойцы гэтага дабра хапае».

Ён не адразу зразумеў, чаго мы ўсе рагочам. Таму прыйшлося сказаць тое ж самае, але па-руску.

Ганна Аляксандраўна ГАНКОВІЧ, намеснік дэкана па выхаваўчай рабоце факультэта сацыяльнай педагогікі і псіхалогіі:

«Цікавая гісторыя здарылася са мной у пачатку гэтага навучальнага года. У студэнтаў першага курса былі заняткі па тэме «Я – грамадзянін Рэспублікі Беларусь». Усё было добра, я расказвала, у тым ліку, якія цудоўныя факультэт сацыяльнай педагогікі і псіхалогіі. Усе ўважліва слухалі, задавалі пытанні. Прайшла большая палова пары. І тут падымаецца рука, і дзяўчынка пытаецца: «А дзе знаходзіцца факультэт фізічнай культуры і спорту? Мне туды патрэбна».



Ад смеху аўдыторыя яшчэ доўга не магла супакоіцца».

Юлія Васільеўна ГАПАНЁНАК, намеснік дэкана па выхаваўчай рабоце факультэта фізічнай культуры і спорту:

«Аднойчы, калі я шла на заняткі да студэнтаў, зайшла ў прыбіральню. І пачула там ціхі мужчынскі голас каля акна. Тады я вельмі здзівілася: што робіць мужчына ў жаночай прыбіральні? Калі прыслухалася, то пазнала студэнта па голасе і падышла да яго. Хлопцу стала вельмі няёмка, нават пачырванеў бедны.

Аказалася, што ён дапамагаў сябру здаць экзамен. А рабіў гэта ў жаночай прыбіральні, бо выкладчык быў мужчына.

Потым я даведалася, што



гэты складаны экзамен усе задалі добра».

Анатоль Аркадзьевіч ЛАКОТКА, старшы выкладчык кафедры экалогіі і аховы прыроды:

«Раней я са студэнтамі ездзіў у калгас на сельскагаспадарчыя работы. Аднойчы вечарам я пачуў шум з пакоя, дзе жылі дзяўчынкі. Вырасьці правярыць, што там адбываецца. Заходжу – на ложку толькі адна студэнтка. А дзе ж усе астатнія? Вырасьці даведацца. Пайшоў на дыбачках і нырнуў пад адзін са свабодных ложкаў, загадаўшы студэнтцы маўчаць. Хутка астатнія дзяўчаты вярнуліся спаць. Пад адной з іх сетка ложка прагнулася і крыху мяне прыціснула. У адказ я хлопнуў рукой, а дзяўчына мне шэптам сказала: «Цішэй-цішэй, пабудзь пад ложкам!». Напэўна, яна мяне пераблытала з іншым чалавекам. Студэнткі накрывіліся коўдрамі і зрабілі выгляд, што ўжо заснулі.



Хутка прыбег мой калега, які пачуў, што дзяўчаты вярнуліся, і пачаў на іх лаяцца, што трэба спаць. А мне неяк няёмка было ў гэты момант вылазіць з-пад ложка, таму я ўсё добрасумленна выслухаў. А калі ён пайшоў, я выбраўся і сказаў: «Прабачце, калі ласка, напэўна, тут павінен быць не я! Ляжыце ціхенька да раницы і не шуміце».

Юліяна Самсонаўна СУСЕД-ВІЛІЧЫНСКАЯ, дацэнт кафедры музыкі:

«Калі я працавала ў віцебскай гімназіі №1 настаўніцай музыкі, вучні мелі магчымасць заходзіць у кабінет музыкі на перапынку, але музычныя інструменты без выкладчыка чапаць нельга было. І вось аднойчы васьмікласнік Віця Рудэнка ўзяў гітару і пачаў на ёй граць без дазволу.

Ён быў самавучка, на ўроках музыкі заўсёды сядзеў моўчкі і толькі ўважліва слухаў. Калі я пачула яго першае выкананне арыгінальнай паслядоўнасці акордаў, якая мела свой стыль і манеру, вырашыла, што трэба звярнуць увагу на таленавітага хлопчука. Мы сталі займацца пасля ўрокаў, а Віця пачаў актыўна прымаць удзел у фестывалях аўтарскай



песні і канцэртах розных узроўняў.

Сёння Віктар Рудэнка, выпускнік Мінскага дзяржаўнага лінгвістычнага ўніверсітэта, – лідар беларускай групы «Рос-тані».

Таццяна Фёдараўна ДЗМІТРЬЕВА, дацэнт кафедры крымінальнага права і крымінальнага працэсу:

«Сучасныя іншаземныя студэнты вельмі вынаходлівыя ў розных хітрыках. Аднойчы пры выкананні лабараторнай работы «Крыміналістычны фотаздымак» ім трэба было самастойна сфатаграфавачь імітаванае месца здарэння з захаваннем усіх правілаў і патрабаванняў крыміналістыкі. Некаторыя з моладзі пачалі скардзіцца на тое, што ў іх няма нагляднага прыклада. Якое было здзіўленае туркменскіх студэнтаў іншай групы таго ж курса, якія прыйшлі на лабараторную работу з аналагічнымі аргументамі, а я паказала ім узоры фотаздымкаў. Трэба сказаць, што для гэтага мне прыйшлося нямапапрацаваць: выйсці на тое месца і



зрабіць фотаздымку, іх апрацаваць і прадставіць у выглядзе ўзораў. У выніку студэнтам усёй групы прыйшлося адпрацаваць заняткі, таму што аргументаў больш не было».

ВСЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОЛУЧИТСЯ!

«Нужно ставить перед собой четкую цель и идти к ней, иначе ничего в жизни не добьешься», – уверена пятикурсница филологического факультета нашего университета **Виктория Азарченко**. Два года назад студентка стала мамой, однако в академический отпуск не пошла, решила продолжить обучение.

«Возможно, если бы на моей специальности (Вика учится на «Романо-германской филологии» – прим. автора) было заочное отделение, я бы перевелась, но так как такой возможности нет, приходится крутиться», – рассуждает Вика. – Академический отпуск решила не брать. Знаю немало случаев, когда молодые мамы, отсидев год дома, потом просто забирали документы из университета. А я очень хочу получить диплом о высшем образовании, недаром в свое время я так стремилась поступить на филфак».

Студентка учится по индивидуальному графику. Молодая мама старается хотя бы два-три раза в неделю приехать в университет на пары, делает домашние задания и пишет необходимые работы. Ситуация осложняется тем, что с мужем и сыном Вика живет в Городке, и если, например, нужно быть в Витебске к первой паре, то ей приходится вставать в 4.30, чтобы успеть на утренний дизель.

«Преподаватели ко мне хорошо относятся, понимают, что мне непросто. Однако этим я стараюсь не злоупотреблять, ведь они не виноваты, что у меня есть маленький ребенок, и что я приняла решение одновременно учиться и воспитывать сына. Да, у меня не всегда получается хорошо подгото-



Фото из личного архива Виктории Азарченко.

виться к занятиям, но я стараюсь», – прокомментировала Вика.

Со своим будущим мужем Сергеем девушка познакомилась, будучи школьницей, в 19 лет вышла замуж, а вскоре у пары появился малыш. Как признается Вика, ребенок был неожиданным, но желанным.

«Когда родилась младшая сестра, мне было 12 лет, – вспомнила студентка. – Тогда я помогала маме и запомнила, как поменять подгузник и сколько ложек смеси нужно на бутылочку. Позже эти знания

мне очень приходились».

Воспитывать маленького Сережку, которого, кстати, назвали не столько в честь папы, сколько ради красивого «начальственного» звучания Сергеем Сергеевичем, девушке помогают муж, а также его сестра и свекровь. Без их поддержки, уверена Виктория, она бы не справилась. Дело в том, что несколько лет назад у девушки умерла мама. Вика и двух ее младших сестер взяла на воспитание тетя, у которой на тот момент было двое своих детей. Сегодня студентка и ее

средняя сестра живут отдельно, но с тетей тесно общаются.

Вика уверена, что, если есть хороший муж и поддержка родственников, то можно рожать и во время учебы в университете, если нет, то одной одновременно быть и хорошей мамой, и успешной студенткой нереально.

По мнению девушки, в первые годы жизни малыша с ним рядом обязательно должна быть мама, потому она старается каждую свободную минуту проводить с сыном, а за домашние задания принимается лишь после того, как положит Сережку спать.

Когда летом на факультете Вике предложили отправиться на языковую практику в Германию, она сомневалась, стоит ли, ведь это нужно было на две недели расстаться с сыном. Но муж и свекровь поддержали, мол, когда еще будет такая возможность, взяли отпуска и присматривали за Сережей, а Вика ежедневно общалась с ними по видеосвязи.

В этом учебном году студентка ждет распределение. Так как молодая семья живет в Городке, а муж работает там в теплосетях, молодого специалиста, вероятно, отправят на работу в местную школу. Девушку такой вариант не пугает, она уверена, что не место красит человека, а наоборот.

«По жизни я очень активная. Это муж у меня может сказать, что некуда спешить. А я знаю, что время пролетит очень быстро, потому уже сейчас надо думать и строить свое будущее: решать и впрямое с жильем, с работой и, главное, мыслить позитивно. В этом случае все получится», – подытожила Виктория.

Алесьа ДУБРОВСКАЯ.

Я СЛАЎЛЮ МАЦІ СВЕТЛАЕ ІМЯ

Мама... Адно слова, чатыры літары. А колькі сэнсу і любові чуецца ў гэтым! Мама – адно з першых слоў, якое гаворыць дзіця. Мама – чалавек, які дае жыццё і напаяна яго любоўю, увагай, клопатам. Яна вучыць нас хадзіць, любіць гэты свет, размаўляць, жыць і радавацца кожнаму дню. Для маці мы заўсёды на першым месце. Яна прымае

нас такімі, якія мы ёсць, і любіць нас проста так.

Мая маці – самая лепшая ў свеце. Яе завуць Яўгенія. Яна многа працуе, але заўсёды знаходзіць час, каб правесці яго са мной. Калі ў мяне здарэцца нешта добрае, мама радуецца, а ў цяжкія моманты заўсёды першай прыходзіць на дапамогу. Маці – мая самая лепшая сяброўка, з якой

мы можам пагаварыць на ўсё тэмы, а яшчэ яна можа даць мудрую параду.

Зараз мы жывём далёка адна ад адной, але кожную раніцу матуля тэлефануе, каб спытаць, як мае справы. А вечарамі мы размаўляем гадзінамі. Я вельмі па ёй сумую.

Так хочацца, каб маці заўсёды была побач, усміхала-

ся і не хварэла. Мне не хапае слоў, каб апісаць, наколькі моцна я яе люблю! Зараз хачу проста сесці з ёй побач, пагаварыць аб нечым, папрасіць прабачэння за ўсё, што раней зрабіла не так.

Любіце маму, пакуль яна жыва! Тэлефануйце ёй часцей, каб проста спытаць: «Як ў цябе справы, як здароўе?». Яна, безумоўна, будзе вельмі рада гэта пачуць.

**Ганна ПАТАПЕНКА,
3 курс ФлФ.**

ПАЗНАВАЛЬНАЯ СУСТРЭЧА

У цэнтры славянскіх моў і культур пры філалагічным факультэце адбылася творчая сустрэча з вядомым славацкім паэтам, перакладчыкам і выдаўцом Петэрам Мілчакам. Петэр – гэта чалавек, які імкнецца наладжваць беларуска-славацкія сувязі, арганізоўвае выставы беларускіх і славацкіх мастакоў. На беларускую мову са славацкай былі перакладзены і выдадзены дзве яго паэтычныя кнігі.

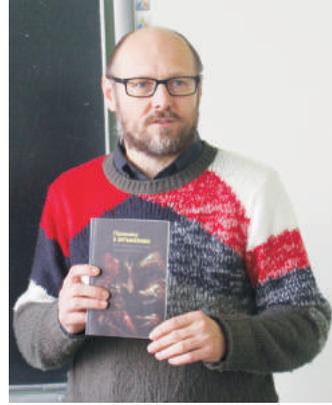
На сустрэчы Петэр прэзентаваў студэнтам кнігу аўтарскіх

празаічных вершаў «Крэўныя браты». Гэта філасофскія тэксты-прыпавесці пра Караля і Віктара, якія дапамагаюць паглядзець на свет праз люстэрка дзіцячай неспрэчнасці і прыкмеціць тое, што звычайна не заўважаецца. Таксама ён раскажаў пра гістарычнае развіццё славацкай мовы, барацьбу за яе існаванне. І ўспомніў пра сваё першае наведванне Беларусі.

Петэр Мілчак падзяліўся студэнтамі сваёй уласнай метадыкай напісання вершаў.

Спачатку ён занатоўвае ўсе словы. Звычайна гэта адбываецца пасля нейкай значнай падзеі, важнай для яго асабіста, для краіны, для супольнасці. Письменник адзначаў, што ён не можа проста сесці і напісаць верш на прапанаваную кім-небудзь тэму. На складанне верша патрэбны час і адпаведны абставіны.

Напрыканцы сустрэчы паэт ахвотна адказаў на пытанні. Сустрэча атрымалася вельмі пазнавальнай, цёплай і істотна пашырыла кругагляд студэнтаў,



дала шмат новай інфармацыі пра славацкую мову і літаратуру.

Наталля ЕРМАКОВА,
студэнтка 3 курса ФлФ.

ВПЕЧАТЛЕНИЯ

ПОРАБОТАЛИ И ЗАРАБОТАЛИ

Традиционно для многих студетов и преподавателей нашего университета новый учебный год начинается с сельскохозяйственных работ. И если одни отправляются на сбор яблок и сортировку картофеля неохотно, то другие

считают, что это отличная возможность с пользой провести время и заработать. О новых знакомствах, ценном опыте и труде на свежем воздухе ребята рассказывали сами.



Татьяна БОРИСЕНКО, студэнтка 5 курса ФлФ:

«Наша група работала в Толочине. Студенты занимались сбором яблок, помогали сортировать картофель. За две недели, проведенные в непривычных для многих из нас условиях, успели поработать и отдохнуть. Днем – «фитнес» в яблоневом саду, вечером – песни под гитару, чаепитие и танцы. Там я нашла много друзей. Работа в Толочине для меня – ценный опыт и новые яркие впечатления.

Илона САМОРОСЕНКО (слева) и Диана МАЕВСКАЯ (справа), студентки 2 курса ИФ:

«Мы работали в Толочине во вторую смену. Было тяжело, трудились по 10 часов. В конце дня все тело болело, но мы не унывали, потому что сбор яблок и сортировка картофеля лучше любого спортзала! За 14 дней наша группа очень сдружилась. Стало ясно, что вне университета можно намного лучше узнать своих одногрупп-

Арина ГОЛЬНЕВА и Вадим ШЕВЧЕНКО, студенты 3 курса ФФКиС:

«В этом году мы впервые ездили на сбор яблок. В течение двух недель жили на базе спортивно-оздоровительного лагеря «Нива» в домиках по 9 – 12 человек. Работали в саду Толочинского консервного завода: хорошие яблоки отбирали на продажу, а те, которые немного побились или яблоки без плодоножки, шли на соки и детское

питание. У нас была замечательная женщина бригадир, хорошая компания, желание работать и зарабатывать. Правда, последние дни были дождливыми и нас время от времени отвозили на базу, чтобы мы сушились и отдыхали. Новые знакомства и смена обстановки – это всегда хорошо, а еще нам повезло с отличной компанией, поэтому в следующем году тоже обязательно поедим и уже, возможно, на две смены».



Дарья МАМОШИНА, студэнтка 2 курса ФлФ:

«В Толочине я занималась сортировкой картофеля. Работала и по выходным, потому что в субботу и воскресенье был двойной тариф оплаты труда. На ленте стояла первая, поэтому было тяжело: машины привозили по 25 тонн картофеля, на разгрузку которого уходило порядка 40 минут.

Условия труда и проживания были достойные. На сельскохозяйственные работы поехала впервые и несколько об этом не пожалела. Со мной рядом находились позитивные, веселые и отзывчивые люди. Было очень приятно, когда во время сельхозработ меня поздравили с днем рождения. В следующем году я снова планирую поехать на сортировку картофеля. И дело даже не в оплате труда, а в тех эмоциях, которые я получила за эти две недели. Временами, конечно, было непросто, но я верю, что это сделало меня сильнее».

Подготовили **Алесь МЯДИЛЬ** и **Виктория ЧЕКУШКО.**

ЛУЧШИЕ «СТУДЕНТЫ ГОДА» ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ УЧАТСЯ В ВГУ

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

«Я верила в то, что смогу достойно представить наш вуз на областном этапе конкурса, но до конца не была уверена в своей победе. Это был трудный и тернистый путь, ведь «Студент года» – это многогранный и достаточно сложный конкурс, который требует основательной подготовки. А его участники – самые целеустремленные и креативные студенты. Я действительно счастлива, что смогла победить. Это звание – толчок для нового развития», – рассказала Мария Соловьёва.

Второе место заняла студентка 3 курса юридического факультета нашего университета **МАРИЯ ПЕТНЯНОС**. Маша – тоже опытная участница различных конкурсов. Так в апреле этого года она стала победительницей регионального конкурса грации и артистического мастерства «Королева Весна», затем на республике получила титул «Мисс Обаяние».

Для Марии выступать на сцене – дело привычное. Ее можно часто увидеть в роли ведущей общеуниверситетских концертов и конкурсов.

«К «Студенту года» готовилась основательно, правда, не хватало времени, ведь успеть нужно было многое. А сам конкурсный вечер пролетел очень быстро.

После того, как я узнала, что заняла призовое место, мне хотелось плакать от счастья и радоваться успеху», – отметила Мария Петнянос.

Искренне поздравляем девушек и желаем новых побед!
Алеся МЯДИЛЬ.

АКТУАЛЬНО

Говорят, наше настроение зависит не только от нас самих, но и от погоды. А так ли это на самом деле и что может помочь улучшить настроение? Разберемся вместе с **Еленой Петровной МИЛАШЕВИЧ**, практикующим психологом, старшим преподавателем кафедры прикладной психологии, которая на протяжении 28 лет преподает в нашей альма-матер психологию личности, социальную и педагогическую психологию.

– Все зависит от человека. Есть люди, которым нравится осень и зима, и они всегда ждут эти поры года. Другим дождь, холод и снег доставляют дискомфорт, – отмечает Елена Петровна. – Нужно спросить у самого себя: «Что мне всегда улучшает настроение?». И, получив ответ, попробовать поднять себе настроение самостоятельно. Если это не удалось, то можно прислушаться к универсальным советам.

Так, по мнению Елены Петровны, нужно, во-первых, обращать внимание на приятные мелочи, которые украшают нашу жизнь. Это может быть красивая одежда, улыбка прохожего, окружающая природа. Во-вторых, следует украшать свою жизнь яркими цветами: купить пестрый шарф, съесть «солнечный» продукт – апельсин, манда-

КОГДА ВНУТРИ ХОРОШАЯ ПОГОДА, КАКАЯ РАЗНИЦА, КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА

рин, красный или желтый болгарский перец.

Осенью и зимой психолог не рекомендует проводить много времени в затемненных помещениях, советует избегать одиночества. Лучше с друзьями или с родителями посмотреть хороший веселый фильм.

По словам Е.П. Милашевич, в худшую или в лучшую сторону способны изменить наше настроение и люди, с которыми мы общаемся.

– Находитесь и общайтесь с оптимистами, которые задают позитивный эмоциональный тон. Мне, в силу профессии, приходится контактировать с разными людьми. А вот в личных контактах у меня, как и у каждого человека, есть выбор. Поэтому я предпочитаю общаться с теми, с кем мне весело и комфортно».

Бороться с плохим настроением Елена Петровна предлагает различными способами: заняться рисованием, прочитать любимую книгу, в зимнее время покататься на санках и коньках, сыграть в снежки.



На снимке:
Е.П. Милашевич

– На самом деле, наше настроение зависит не столько от погоды, сколько от того, как мы ее воспринимаем. Если в душе все хорошо, то никакая погода не повлияет на ваше самочувствие. Недавно прочитала одно любопытное выражение, с которым полностью согласна: «Когда внутри хорошая погода, какая разница, какое время года», – подытожила специалист.

Алеся ВАРКУЛЕВИЧ,
студентка 4 курса ФлФ.
Фото автора.

ВНИМАНИЮ УЧАЩИХСЯ 7-11 КЛАССОВ! ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ВИТЕБСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА проводит набор в ШКОЛУ ЮНЫХ:	
<ul style="list-style-type: none"> • криминалистов; • программистов; • психологов; • биологов; • химиков; • архитекторов; • историков; • менеджеров по туризму; • астрономов; • геометров; 	<ul style="list-style-type: none"> • спортсменов; • журналистов; • начинающих литераторов; • будущих офицеров; • будущих педагогов; • любителей иностранных языков (китайский, польский, шведский, испанский, немецкий, французский, английский).
В Школе юных работают опытные преподаватели кафедр университета. Срок обучения – 7 месяцев. Занятия начинаются по мере комплектации групп. Обучение платное. По окончании обучения выдаются сертификаты.	
Запись в школы осуществляется по телефонам: 8 (0212) 37 03 96; 58 96 49; +375333179509 и по адресу: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122.	
Подробная информация на сайте университета: vsu.by	

Газета зареєстрована
у Міністерстві інфармацыі
27.10.2009 г. Рэг. № 747.

**ГАЗЕТА
УСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ
«ВІЦЕБСКІ
ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСИТЭТ
Імя П.М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vsu.by
Газета надрукавана афсетным спосабам
ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падысанна да друку 24.10.2019 г., у 16.30. Тыраж 770.
Аб'ём 2 друк. арк. Зак. 6332.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць два разы на месяц.

**Галоўны рэдактар
А.У. ЯГОРАЎ**

**Рэдактар
А.А. ДУБРОЎСКАЯ**