



МЫ І ЧАС

№ 4 (396) СЕРАДА, 24 КРАСАВІКА 2024 ГОДА

МАШЕРОВЦЫ ПРІНЯЛИ УЧАСТІЕ В РЕСПУБЛІКАНСКОМ СУББОТНІКЕ



Не менш 300 тысяч чалавек – жыхатэляў Вітэбскага рэгіёна – сталі актывнымі ўдзельнікамі Рэспубліканскага субботніка. Сярод іх – прадстаўніцы нашага ўніверсітэта во главе с рэктарам, доктарам эканамічных навук, прафэсарам Валентынай Богатырэвай, дэпутатам абласнога Савета, членам Вышэйшага палітычнага савета Беларускай партыі «Белая Русь».

Трудавой дэсант прыводзіў в парядку прыдомовую тэрыторыю па адрэсу ўліца Пятруся Бровкі, 15/1. Удзельнікі субботніка убраў мусор, устанавілі і пакрылі скамейкі ў пад'ездах, падрэзалі кусты, перакопалі зямлю пад цветнікі, пасадзілі дрэвы. Вмесце с Машэравцамі трудзіўся і прадседатэля Вітэбскага абласнога Савета дэпутатаў Дмйтры Демідав. Слова благадарнасці в адрэс моладзжы і іх наставнікав высказалі жыхатэля дома.

Рэспубліканскі субботнік запамніўся всём прысутствуючым не толькі ударным трудом, но і отличним настроєм. Творчэские коллектывы ўніверсітэта падгатавалі небульшую канцэртную праграму, котрая і завэршыла гэты празднік неравнотдушыя і камандной рабаты на благо роднога горада і всэй страны.

Фото Антона СТЕПАНИЩЕВА (sb.by) и Александра ГЕРГАЕВА.



ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ПОСЕТИЛ ВГУ

18 апреля на базе ВГУ имени П.М. Машерова состоялось рабочее оперативное совещание Следственного комитета Республики Беларусь во главе с Председателем ведомства.



В рамках встречи для гостей нашего университета была организована выставка достижений факультетов, на которой можно было познакомиться с научно-образовательным потенциалом ведущего учреждения высшего образования региона, а также принять участие в чайной церемонии и мастер-классе по каллиграфии, которые подготовили студенты факультета обучения иностранных граждан.

Также в этот день Председатель Следственного комитета, генерал-майор юстиции Дмитрий Гора лично встретился с первокурсниками юридического факультета, которые обучаются в рамках целевой подготовки в интересах ведомства, и поинтересовался у ребят, насколько им нравится учиться, как часто и каким образом сотрудники управления Следственного комитета по Витебской области взаимодействуют с ними, кем молодежь видит себя в будущем.

В свою очередь студенты поблагодарили Дмитрия Юрьевича за возможность совмещать теорию с практикой, начиная с первого курса, погружаться в выбранную ими профессию и получать ценный практический опыт.

— Мне было очень интересно пообщаться со студентами. Видно, что эти ребята — большие молодцы и умницы, нацеленные на учебу и приобретение важных знаний и необходимых умений, которые обязательно пригодятся им в

будущей профессиональной деятельности. Студенты переживали, будут ли они нужны на рабочих местах, и я их успокоил, что мы их очень ждем. Отмечу, что от посещения Витебского государственного университета имени П.М. Машерова — учреждения высшего образования, где обучаются наши целевики, у меня остались только положительные впечатления, — отметил Дмитрий Гора.

По словам ректора ВГУ Валентины Богатырёвой, доктора экономических наук, профессора, многолетнее сотрудничество нашего университета со Следственным комитетом в вопросах подготовки высококвалифицированных специалистов постоянно развивается и приобретает различные формы взаимодействия.

Так, новшеством прошлого



года стал целевой набор на юридический факультет в интересах ведомства. И теперь 25 замотивированных и целеустремленных молодых людей на протяжении четырех лет будут получать опыт и знания под руководством своих наставников — представителей управления Следственного комитета по Витебской области.

В конференц-зале главного корпуса нашего университета прошло оперативное совещание, посвященное противодействию преступлениям, совершенным с использованием информационно-коммуникативных технологий, и совершенствованию работы при расследовании уголовных дел этой категории. В нем приняли участие руководители и сотрудники центрального аппарата, ведомственного Института, управлений по обла-

стям и городу Минску.

Завершился рабочий визит сотрудников Следственного комитета Республики Беларусь церемонией возложения цветов к Вечному огню Мемориального комплекса в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков Витебщины «Три штыка», к которой присоединились представители коллектива ВГУ, учащиеся лица, преподаватели и студенты военной кафедры нашего университета.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото

Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



ЛИЦЕЙ ВГУ – ВЫБОР ГРАМОТНЫХ УЧЕНИКОВ

Как стать частью небольшого, но очень классного, сплоченного и дружного коллектива Лицея ВГУ? Какие вступительные испытания ждут школьников, желающих пополнить ряды лицеистов? Об этом и многом другом можно было узнать 20 апреля, посетив День открытых дверей Лицея ВГУ.



В рамках мероприятия гости ВГУ, как жители Витебска, так и приехавшие из разных уголков нашего региона (Полоцка, Бешенковичей, Дубровно, Ушач, Витебского, Оршанского и Сенненского районов), получили уникальную возможность узнать актуальную информацию о вступительной кампании, посетить консультации по предметам вступительных испытаний, задать интересующие их вопросы директору учреждения образования Наталье Щегловой, а также пообщаться с лицеистами и увидеть замечательные творческие номера и видеоролики, подготовленные талантливыми и креативными ребятами.

В начале встречи к присутствующим в зале обратилась проректор ВГУ Ирина Сёмкина:

– Уважаемые будущие лицеисты и дорогие родители! Лицей ВГУ – это отличная возможность не просто обучаться у профессионалов, людей, которые любят и знают свое дело, но и стать частью большой и дружной семьи лицеистов и Машеровцев. Ведь учащиеся лицея – это те ребята, которые, получая знания, окунаются во взрослую жизнь нашего университета и становятся более ответственными и самостоятельными, начинают понимать, какая профессия им по-настоящему интересна.

Далее об особенностях вступительной кампании, о возможностях и льготах, которые есть у учащихся лицея, а также о том, чем сегодня живут ребята, гостям универ-

ситета рассказала директор лицея Наталья Щеглова.

В своем выступлении Наталья Владимировна остановилась и на том, какими достижениями учащихся гордится лицей, а лучшим ребятам (активистам, победителям олимпиад, конкурсов) вручила памятные символические сувениры.

Сами талантливые, обаятельные и находчивые лицеисты показали подготовленные видеоролики и оригинальные творческие номера. Аплодисменты в зрительном зале не смолкали.

После завершения основной части встречи школьники и их родители разошлись по аудиториям, где получили ответы на все интересующие их вопросы в рамках консультаций по предметам вступительных испытаний, которые провели преподаватели ВГУ.

Гости нашего университета поделились своими впечатлениями от мероприятия и рассказали, почему они решили поступить в Лицей ВГУ.

**Александра БАШУН,
учащаяся Ушачской
средней школы:**

– О лицее я узнала от своих знакомых, которые уже учатся здесь. Также я изучала информацию на сайте лицея. Мне все понравилось. У меня достаточно хороший уровень знаний по русскому и иностранному языкам, поэтому мне хотелось бы учиться на гуманитарном профиле. Я осталась под большим впечатлением от сегодняшнего мероприятия. Мне очень понравилась та дружелюбная,



позитивная и душевная атмосфера, которая царила в актовом зале. Также хочется отметить грамотное, информативное и емкое выступление директора лицея Натальи Владимировны Щегловой. Она мне показалась очень приятным, активным, увлеченным и позитивным человеком, к которому, думаю, всегда можно будет обратиться по любому вопросу. От учебы в лицее я жду новых интересных знакомств и возможность получить серьезную базу знаний, необходимых для поступления в университет.

**Егор ВАСИЛЬЕВ,
учащийся Полоцкой
государственной
гимназии № 2:**

– Яркие впечатления, общение с лучшими преподавателями, возможность принимать активное участие в общественной жизни этого учреждения образования – все это, я уверен, ждет меня, когда я стану учащимся лицея. Я очень хочу найти себе новых друзей и получить разносторонние знания, ценный опыт и положительные эмоции. Думаю, что время, проведенное здесь, станет для меня незабываемым и поможет обрести уверенность в собственных силах. Я планирую поступать на физико-математический профиль и в будущем вижу себя активным и успешным молодым человеком с четкими целями.

**Анастасия ЖЕЛАННАЯ,
учащаяся средней школы
№ 33 г. Витебска имени
И.Д. Черняховского:**

– О лицее я узнала от своей старшей сестры. В будущем я планирую связать свою жизнь с медициной, поэтому мой выбор – химико-биологический профиль. Лицей – это отличный старт, а также замечательная возможность получить углубленные знания по химии и биологии. От учебы в лицее я жду всего самого лучшего: интересных знакомств, ценных знаний, а также позитивных эмоций, которыми будет наполнен каждый мой день.

Сегодня в Лицее ВГУ учащиеся мотивированные, креативные, целеустремленные и инициативные молодые люди, готовые к непрерывному личностному росту, разностороннему развитию и воплощению в жизнь самых заветных желаний. Будни лицеистов – это всегда новая полезная информация, интересное общение со сверстниками и опытными педагогами, а также большое количество ярких эмоций и положительных впечатлений. А поэтому каждый учащийся здесь обязательно сможет найти себя и получить бесценный багаж важных знаний и умений, которые в будущем непременно помогут сначала сделать правильный выбор университета, а затем и реализоваться в выбранной профессии. Стоит ли поступать в Лицей ВГУ? Думаю, ответ на этот вопрос очевиден.

**Виктория
АЛЕКСАНДРОВА.
Фото
Леси ДУБРОВСКОЙ.**

ЕСТЬ МОТИВАЦИЯ – БУДЕТ РЕЗУЛЬТАТ

Хорошо учатся, активно занимаются наукой, творчеством и спортом, стремятся к важным целям и покоряют новые вершины – именно этим изо дня в день занимаются талантливые, трудолюбивые, амбициозные, креативные и замотивированные учащиеся Лицея ВГУ.

Эти ребята знают, как все успеть и добиться успеха в любом деле, в том числе в различных конкурсах и в олимпиадном движении. И эта весна не стала исключением.

На республиканской олимпиаде по учебным предметам они показали отличные результаты.



Артем КОВАЛЁВ,
учащийся 11 «Б» класса:

– Я принимал участие в заключительном этапе республиканской олимпиады по учебному предмету «Биология». Задания мне показались несложными и вполне решаемыми, я бы сказал моего уровня. Поэтому я очень рад, что стал обладателем диплома II степени. По сравнению с прошлым годом я довольно-таки вырос в плане знаний, чем, конечно же, весьма доволен. Думаю, если бы у меня была еще одна возможность принять участие в республиканской олимпиаде по биологии, я, наверняка, стал бы лучшим и занял первое место.

Моя непрерывная и планомерная подготовка к данному интеллектуальному состязанию велась с 10 класса. Все-таки знать все по биологии – значит обьять необъятное. И при изучении каждой новой темы я понимал, что моих знаний недостаточно. Поэтому всегда внимательно слушал учителей, прекрасно осознавая, что без кропотливого труда мне не достичь того результата, на который я был нацелен. В итоге у меня все получилось.

Отмечу, что моя победа в олимпиаде была бы невоз-



Кирилл ЧЕЧЕНЕЦ,
учащийся 10 «Б» класса:

– У меня остались незабываемые впечатления от участия в республиканской олимпиаде по учебному предмету «Биология», заключительный этап которой проходил в красивом и аутентичном городе Пинске. По моему мнению, данное интеллектуальное состязание – своеобразная проверка работоспособности и стрессоустойчивости, ведь не каждому учащемуся под силу в школьные годы читать вузовские учебники и разбираться в учебном материале иногда даже лучше, чем студенты. А еще это классная мотивация. Так, в прошлом году я вернулся с олимпиады с похвальным отзывом, после чего поставил цель – в следующий раз стать обладателем диплома. И мне это удалось.

возможной без профессионализма и ежедневного труда целой команды преподавателей ВГУ. Каждый из них старался передать мне и другим учащимся полезную и важную информацию, которая впоследствии, конечно же, пригодилась. И за это я им искренне благодарен. Знания, которые я получил от педагогов, сыграли ключевую роль в моей победе.

Я убежден, что молодым людям необходимо участвовать в олимпиадах. Это отличная возможность научиться критически, креативно и оригинально мыслить. Лично для меня олимпиада по биологии открыла целый мир интереснейших знаний об окружающем мире. А общение и соперничество с такими же заинтересованными ребятами еще больше усилили интерес к изучению этой увлекательной и важной науки.

Владимир КОЦУР,
старший преподаватель кафедры фундаментальной и прикладной биологии:

– Как показывает практика, в Лицее ВГУ учатся умные, талантливые и перспективные ребята, которые своим трудом и успехами доказывают, что это престижное учреждение образования, позволяющее каждому молодому человеку раскрыть свой потенциал.

В их числе – Кирилл Чеченец и Артем Ковалёв – трудолюбивые, инициативные и целеустремленные учащиеся, которые ответственно подошли к подготовке к республиканской олимпиаде по учебному предмету «Биология» и в итоге получили дипломы II



Я получил диплом II степени. Счастью не было предела, ведь я осуществил то, к чему стремился.

Отмечу, что столь хороший результат мне помогли продемонстрировать преподаватели ВГУ. В первую очередь это Владимир Михайлович Коцур, Сергей Эдуардович Латышев, Галина Анатольевна Захарова, Дмитрий Данилович Жерносеков и Евгений Александрович Держинский. Также хотелось бы сказать спасибо всем работникам кафедры фундаментальной и прикладной биологии, чьи занятия я посещал, за их труд и способность доносить материал в понятной, доступной и интересной форме.

Кстати, в следующем году я также планирую принимать участие в олимпиаде, подготовка к которой уже идет полным ходом. И теперь моя цель – диплом I степени. Грустно, что следующий год для меня как для участника олимпиады станет последним. Ведь это интеллектуальное состязание объединяет интересных, замотивированных и целеустремленных ребят, стремящихся к знаниям и покорению новых вершин.

степени. И это хороший результат.

По моему мнению, при подготовке к олимпиаде одним из ключевых моментов для педагога является мотивация молодых людей и их стремление достичь поставленной цели. Очень важно, чтобы инициатива узнать что-то новое и разобраться в непонятном вопросе исходила именно от самих ребят. Чтобы они были полностью вовлечены в процесс подготовки и выполняли все задания вовремя. Тогда и результат не заставит себя долго ждать.

Участие в республиканской олимпиаде – это прекрасная возможность проверить уровень своих знаний и получить приятные бонусы в дальнейшем.



Екатерина ЗАЙЦЕВА,
учащаяся 11 «Г» класса:

– На заключительном этапе республиканской олимпиады по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература» я получила диплом III степени. На мой взгляд, чтение художественной литературы и решение лингвистических задач позволили мне расширить кругозор и повысить грамотность. Уверена, что эти знания обязательно пригодятся мне в дальнейшей жизни. Ведь, как известно, грамотность указывает на уровень образованности и культуры человека.

Если говорить о самой олимпиаде, то она открывает весьма широкий спектр возможностей: от новых встреч и интересных знакомств до некоторых льгот при поступлении в университет. А подготовка к олимпиаде учит не

сдаваться на полпути и воспитывает силу воли. В некотором смысле это своего рода борьба, соревнование, в котором каждая новая победа является победой и над самим собой.

С подготовкой к олимпиаде в этом году мне очень помогли преподаватели ВГУ Владимир Максимович Генкин и Анна Александровна Гладкова, которые всегда были готовы ответить на самые сложные вопросы, подсказать, где найти необходимый материал и современные пособия.

Внутри нашей команды, которая представляла Витебскую область, ощущались взаимопомощь и поддержка, а между всеми участниками сложились доброжелательные отношения. Безусловно, конкуренция присутствовала, но намного больше чувствовалась дружба, общность и неповторимый единый дух олимпиады.

Лично для меня это та победа, которая показала, что я действительно могу, что годы занятий прошли не зря. Для меня это был не просто республиканский этап, но и заключительная олимпиада в моей жизни. И я очень горжусь тем, что смогла продемонстрировать достойный уровень знаний.



Милена НОВОСКАЯ,
учащаяся 11 «Г» класса:

– Я принимала участие в республиканском конкурсе технического творчества учащейся молодежи «TechSkills», заключительный этап которого проходил на базе Национального детского технопарка, и в номинации «Графический дизайн» получила диплом II степени. Готовиться к конкурсу мне помогала преподаватель Денис Павлович Глушук, который в кратчайшие сроки обучил меня всей необходимой технической базе. Графическим дизайном я начала заниматься незадолго до областного этапа этого конкурса, по итогам которого я получила диплом I степени. По большому счету быстро вникнуть в суть дела мне помогли мои художественные знания, к которым добавились навыки владения необходимыми графическими программами.

Если говорить о самом конкурсном задании заключительного этапа, то мне необходимо было разработать и создать логотип и плакат на заданную тему в одной из графических программ. Кстати, тема и все технические требования стали известны только в момент начала работы, на вы-

полнение которой предоставлялось 6 часов. Моя работа была связана с архитектурной темой, плакат был выполнен в стиле типографики. Сильными сторонами идеи стали лаконичность, простота и символичность. Как оказалось, реализовать задумку было намного проще, чем продумать концепцию проекта.

Я благодарна Денису Павловичу за полученные знания и ценный опыт участия в подобных конкурсах, за обратную связь и поддержку, которую я чувствовала на каждом этапе. По моему мнению, участие в подобного рода состязаниях дает возможность попробовать что-то новое, а также познакомиться с интересными людьми. Я думаю, что в будущем графический дизайн станет одним из моих любимых занятий.

Владимир ГЕНКИН,
кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры белорусской и русской филологии:

– В этом году две учащиеся Лицея ВГУ Юлия Сайко и Екатерина Зайцева принимали участие в республиканской олимпиаде по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература», заключительный этап которой проходил в городе Дзержинске. В итоге Катя стала победительницей и получила диплом III степени.

Подчеркну, что это высокий результат, так как конкуренция на предметных олимпиадах среди одиннадцатиклассников очень высокая, ведь здесь речь идет о поступлении в учреждение высшего образования. А победа в таком солидном интеллектуальном состязании – это серьезный бонус (100 баллов по русскому языку), позволяющий поступать на определенные специальности без вступительных испытаний, дополнительных конкурсов и собеседований. Поэтому все участники олимпиады стремились к тому, чтобы получить диплом I, II, III степени.

Хочется отметить, что в силу сложившихся обстоятельств Катя к олимпиаде готовилась практически самостоятельно, поэтому она большая молодец, ведь в целом справилась с заданиями неплохо, проявив должную эрудицию и хорошую лингвистическую подготовку.

Екатерина показала себя очень хорошо на лингвистическом конкурсе, однако не все безупречно у нее получилось в плане написания отзыва. Думаю, что в большей степени это связано с тем, что участникам было предложено поработать с басней И.А. Крылова. И для ребят это было совершенно неожиданно, потому что они были больше нацелены на лирическое произведение. Несмотря на это, думаю, Катя довольна своим результатом, а мы, преподаватели, гордимся тем, что в Лицее ВГУ учатся такие умные, целеустремленные и трудолюбивые ребята, которые ставят перед собой четкие цели и делают все, чтобы их достичь.

Денис ГЛУШУК,
старший преподаватель кафедры декоративно-прикладного искусства и технической графики:

– Республиканский конкурс «TechSkills» проводится в целях привлечения обучающихся к проектно-технической деятельности, повышения престижа и популяризации научно-технических знаний, выявления и поддержки талантливой молодежи.

В этом году на республиканском этапе конкурса Витебскую область представляли 18 человек, которые соревновались по 10 номинациям и показали неплохой результат – три первых и одно второе место.

Милена – очень творческая, ответственная и трудолюбивая девушка, нацеленная на результат. Она хорошо попадает в тему и умеет обыграть технические стороны вещей с точки зрения эстетики. Это было хорошо видно по тем заданиям, которые мы выполняли в процессе подготовки к республиканскому конкурсу технического творчества учащейся молодежи «TechSkills».

Для меня как преподавателя и для Милены как учащейся это был замечательный, интересный и полезный опыт. Отмечу, что в компьютерной графике есть свои особенности и многое зависит от инструментальной программы. Считается, что изучение графических редакторов лучше начинать на примере векторной графики. Так поступили и мы. Причем Милена хорошо и быстро схватывала весь необходимый материал. Обучение основным принципам работы с растровой графикой мы тоже провели. Это было использовано для визуализации логотипов в среде, то есть мокапов.

За поддержку в организационных и технических моментах во время подготовки к конкурсу «TechSkills» мне хотелось бы поблагодарить директора лицея Наталью Владимировну Щеглову и заместителя директора по воспитательной работе Дарью Вячеславовну Мелешкину.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА,
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

ВАЛЕРИЯ МЕДВЕДЕВА – ПОБЕДИТЕЛЬ «100 ИДЕЙ ДЛЯ БЕЛАРУСИ»

Более 1300 заявок поступило в этом году для участия в республиканском молодежном проекте «100 идей для Беларуси». До финала дошел всего 171 проект, в том числе 5 – от ВГУ имени П.М. Машерова. Финалисты соревновались в трех возрастных категориях и в 10 номинациях.

Счастливой для машеровцев стала номинация «Общество и социальная сфера», где проект «Таинственные миры Н.Я. Никифоровского как средство популяризации отечественной истории и культуры» (руководители – Анатолий Дулов и Екатерина Плытник) второкурсницы факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций ВГУ Валерии Медведевой был признан победителем.

Лерина разработка – это настольная игра, с помощью которой можно познакомиться с историей и культурой Витебска рубежа XIX – XX веков, увидев наш город глазами известного краеведа и этнографа Николая Яковлевича.

«Подобная настольно-ролевая игра – первая в Беларуси, хотя во всем мире такой формат «настолок» довольно популярен, – прокомментировала Валерия. – Уникальность разработки, с моей точки зрения, заключается в том, что благодаря игре даже те, кто не любит историю, кому кажется, что ему сложно понять ход тех или иных исторических событий, может не просто интересно провести время, но и играть, сам того не осознавая, узнать что-то новое. Мне захотелось, чтобы люди заинтересовались прошлым хотя бы своего родного города, потому что я убеждена, что история и искусство – то, что делает мир прекраснее».

Сама Лера историей увлекается давно, последние пару лет занимается в Народном клубе исторической реконструкции «Варгенторн». А в прошлом году по совету доцента кафедры истории и культурного наследия нашего университета

Екатерины Плытник студентка решила разработать экскурсию на основе книги «Странички из недавней старины города Витебска» Николая Никифоровского. Так как предполагалось, что это будет квест-экскурсия, Валерия придумала ряд игр, в том числе и по книге Николая Яковлевича «Нечистики. Свод простонародных в Витебской Белоруссии сказаний о нечистой силе». В итоге все трансформировалось в настольно-ролевую игру, прототипами персонажей которой стали исторические личности конца XIX – начала XX веков, а игроки с помощью карты Витебска 1904 года путешествуют по городу и выполняют различные задания.

«Осенью заведующий кафедрой истории и культурного наследия Анатолий Николаевич Дулов предложил мне разработать проект для конкурса «100 идей для Беларуси», – рассказала студентка. – Несколькими бессонными ночами – и были рождены 11 игр, продуман дизайн... Помогло то, что в свое время я училась в художественной школе, потому смогла самостоятельно и верстку сделать, и все склеить, и оформить готовый экземпляр. Университетский этап конкур-



са был для меня самым волнительным, проект был еще сыроват, но компетентное жюри увидело в моей разработке потенциал и доверило представлять наш университет на городском этапе. Впоследствии свою игру я доработала, но все равно не верила, что дойду до гранд-финала в Минске».

Финальный этап конкурса запомнился Лере интересными знакомствами. В рамках работы выставки ребята со всей страны рассматривали проекты друг друга, общались. С некоторыми участниками Валерия и сегодня поддерживает связь.

«Признаюсь: на всех этапах конкурса меня преследовал синдром самозванца, – смеется девушка. – И хоть много людей подходили ко мне, спрашивали про разработку, желали удачи, мне до последнего не верилось, что я смогу победить. Мои первые эмоции? Удивление и непонимание, что происходит. Наверное, и сегодня я до конца это не осознаю, хотя статуетка победителя стоит у меня на полке».

Пока игра Валерии «Таинственные миры Никифоровского» существует буквально в одном экземпляре, но девуш-

ка уже думает о том, как запустить ее в производство, ведь как победителю молодежного проекта «100 идей для Беларуси» ей должны предоставить финансовую и партнерскую поддержку на разработку бизнес-планов. Также Лера готовит иммерсивную экскурсию, планирует участвовать в республиканском конкурсе инновационных проектов, научных конференциях, а во время фестиваля искусств «Славянский базар» провести экскурсию-соревнование.

«Если бы я задумала создать еще одну игру, то за основу взяла бы книгу немецкого антифашиста Пауля Кёрнера-Шрадера «Дневник немецкого солдата», чтобы рассказать о Витебске в годы Великой Отечественной войны. Тем более есть, чем проиллюстрировать этот период в жизни города, – сохранились и фотографии, и кадры немецкой аэрофото-съемки».

Можно не сомневаться, что у Леры бы все получилось, ведь она, несмотря на все трудности, природную неуверенность в себе и своих силах, смогла собраться, настроиться и победить. А руководители студентки убеждены, что это закономерно и по-другому и быть не могло.



ПРЕВРАЩАЕТ МЕЧТЫ В ЦЕЛИ

«Я трудоголик, обожаю непрерывное саморазвитие и повышение своих профессиональных компетенций» – так начала рассказ о себе Евгения ЛАЗАКОВИЧ, специалист отдела международных связей, одержавшая победу в рамках церемонии вручения специального приза «Docendo discimus» в номинации «Специалист года ВГУ» за профессионализм и образцовое выполнение своих должностных обязанностей.



Екатерина ПЛЫТНИК,
доцент кафедры истории
и культурного наследия:

«На мой взгляд, проект получился действительно очень ярким и необычным. Органичное сочетание истории и игры, стилизация, вариативность – вот три составляющие успешности «Таинственных миров Никифоровского». И самое главное, то, без чего бы ни получилось покорить аудиторию, – Лерина увлеченность проектом. Мне кажется, что ей дорог каждый момент, начиная от первой робкой идеи и заканчивая последними штрихами на готовом экземпляре игры».

Анатолий ДУЛОВ,
заведующий кафедрой
истории и культурного
наследия:

«Многие годы мы с нашими студентами исследуем историю и культуру Витебска в рамках работы клуба «Краевед», который сегодня органично вошел в состав научно-просветительского центра «Сладчина Віцебскай зямлі». Одним из активных членов объединения является Валерия Медведева, с которой мы знакомы еще со времен ее участия в научно-практической краеведческой конференции учащихся и студентов «Задзвінскія чытанні». Став студенткой факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций, Лера продолжила заниматься краеведением, участвовала в конкурсах и конференциях, а в этом году в проекте «100 идей для Беларуси» она представила настолько ролевую игру. Разработка Валерии уникальна не только своей идеей, но и содержанием, а также блестящим исполнением. А самое главное – в перспективе запущенная в массовое производство игра, основанная на местном материале, будет способствовать патриотическому воспитанию населения».

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Фото- и видео-
репортаж
смотрите
с помощью
QR-кода.



После получения диплома о высшем образовании (Евгения училась на филологическом факультете – сегодня ФГиЯК) она решила остаться в любимой альма-матер. В отделе международных связей девушка трудится с 2019 года (устроилась, еще будучи студенткой).

«Для меня работа – это любимое дело. Согласитесь, здорово, когда тебе постоянно хочется совершенствоваться, развиваться, приносить пользу, выполнять и перевыполнять поставленные планы и задачи на самом высоком уровне, когда в твоей голове постоянно рождаются новые идеи и желание скорее реализовать их, чтобы достичь наилучших результатов. Тем более, что я работаю в прекрасном коллективе современных, инициативных и творческих девушек, в tandemе с которыми мы воплощаем все задумки в реальность», – прокомментировала собеседница.

На вопрос, сложно ли Евгении работать в женском коллективе, она ответила, что нет. Ведь это устоявшийся стереотип, который никак не соотносится с тем, в какой доброжелательной атмосфере трудится небольшая, но очень дружная команда отдела международных связей.

«Изо дня в день мы работаем не только во благо любимому университету, но и над нашими отношениями в команде, чтобы становиться еще более сплоченным коллективом. Ведь, как известно, отношения – это тоже труд. А как говорит наш начальник Юлия Шамильевна Салахова, отдел международных связей – коллектив мечты», – отметила девушка.

По словам Евгении, у нее довольно широкий спектр обязанностей. Одно из ключевых направлений ее деятельности – обеспечение экспорта образовательных услуг.

«Я занимаюсь привлечением в наш университет ино-

странных студентов через всевозможные маркетинговые каналы, работаю с международными агентствами и посредническими организациями, представляю потенциал ВГУ так, чтобы равнодушных точно не осталось, и в мыслях у каждого абитуриента был именно витебский университет. Безусловно, сложных и спорных моментов на работе не избежать. Однако я умею сгладить острые углы, найти нужные слова и совершить необходимые действия, чтобы найти выход из непростой сложившейся ситуации. Поэтому мои коллеги и друзья называют меня медиатором. Я же всегда руководствуюсь следующим принципом: без кризиса нет возможности для роста и развития», – рассказала специалист.

Кстати, в заметках в телефоне у Евгении есть целая папка, где собраны все мотивирующие ее цитаты, выдержки из прослушанных подкастов, прочитанных книг и статей.

«Сегодня во времена “успешного успеха” люди начинают сравнивать себя с другими идеальными людьми из социальных сетей, у которых и трава зеленее, и семья дружнее, и еда вкуснее. Таким образом происходит обесценивание своих заслуг и достижений. Поэтому, как мне кажется, единственный человек, с которым следует сравнивать себя, – это вы в прошлом. И единственный человек, лучше которого нужно быть, – это вы сейчас», – убеждена девушка.

Евгения очень целеустремленная. Она знает, чего хочет достичь в жизни. Именно эта определенность, по ее мнению, и помогает сфокусироваться на собственных истинных желаниях и целях.

«Я всегда действую планомерно, четко прокладываю маршрут шаг за шагом, чтобы достичь поставленной цели. И обязательно даю себе возможность порадоваться каждому



маленькому достижению, ведь именно видение прогресса дает нам силы на движение вперед и оберегает от выгорания», – отметила собеседница.

Девушка занимается изучением итальянского языка, посещает занятия йогой, пишет интерьерные картины. Для нее идеальный выходной день – это качественно проведенное время с семьей без телефонов и социальных сетей за интересными хобби и беседами, с настольными играми и травяным чаем.

О чем мечтает Евгения? Как оказалось, она совершенно не привыкла мечтать. Вместо этого все свои задумки и идеи девушка предпочитает превращать в цели и в дальнейшем кропотливо работать над их достижением. Так, одной из последних масштабных материальных целей было завершить ремонт в своей квартире. С чем она успешно справилась.

«Кем я вижу себя через пять лет? Успешной, самодостаточной девушкой с большим профессиональным и жизненным опытом, солидным багажом знаний, любимыми увлечениями и в окружении близких людей. Той, которая живет свою лучшую жизнь!», – подытожила Евгения.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото Натальи
ТАРАРЫШКИНОЙ.

С МУЗЫКОЙ ПО ЖИЗНИ

Музыкальные способности у Татьяны ЖУКОВОЙ, старшего преподавателя кафедры музыки ВГУ имени П.М. Машерова, проявились еще в раннем детстве. Часто опытный педагог вспоминает, как в детском саду ее музыкальный руководитель приглашала послушать воспитателей красивое пение талантливой девочки. А сама Таня с трепетом и волнением после каждого занятия подходила к фортепиано, чтобы нажать на заветные клавиши. Для нее это было неким таинством и своеобразным ритуалом.

Сегодня Татьяна Валентиновна считает себя по-настоящему счастливым человеком, ведь она успешно реализовалась и как классный специалист, и как любящая супруга, и как заботливая мама и замечательная бабушка. Во многом это стало возможным благодаря родителям, которые всегда и во всем ее поддерживали.

О ПУТИ В ПРОФЕССИЮ

— У меня было счастливое детство, наполненное яркими, радостными, солнечными событиями, которые по сей день согревают мою душу. И несмотря на то, что никто из моих родных никогда профессионально музыкой не занимался, в нашем доме она звучала всегда. Мама любила петь, а отец — эрудированный и начитанный, мудрый и готовый помочь всем и каждому человек с золотыми руками, заядлый охотник и рыбак — мечтал смастерить скрипку и даже по книгам сделал макет этого музыкального инструмента, но, к сожалению, закончить работу не успел. А еще мы часто собирались с родственниками на праздники и пели песни. Думаю, именно в семье и зародилась моя любовь к музыке, с которой я иду по жизни, — рассказала Татьяна Жукова.

Татьяна Валентиновна училась в средней школе № 16 г. Витебска, ей нравились гуманитарные науки. Она писала сочинения по русской литературе на свободные темы на «5+» и даже думала о том, чтобы связать свою жизнь с филологией. Однако все сложилось иначе.

— С 4 класса я начала заниматься по классу фортепиано в музыкальной школе №1, которая располагалась в старинном здании с особенной аурой по улице Суворова. Затем училась в Витебском музыкальном училище по специальности «Хоровое дирижирование» у необыкновенного человека и педагога Евгении Афанасьевны Полищук. Хорошая теоретическая и практическая база, которую я получила здесь, позволила мне успешно сдать вступительные экзамены (их было 7) и поступить в Белорусскую государственную консерваторию имени А.В. Луначарского (специальность «Хоровое дирижирование», квалификация «Дирижер хора»). Преподаватель хоровых дисциплин». В консерватории огромное влияние на меня как на музыканта и человека оказал народный артист СССР, кандидат искусствоведения, профессор, знаменитый хоровой дирижер Виктор Владимирович Ровдо. Долгое время он был руководителем хора Белорусского радио и телевидения и хора Белорусской государственной консерватории. На протяжении пяти лет четыре раза в неделю мы,

студенты, пели под руководством этого великого мастера, которого называли «Генералиссимусом хоровых дел». Конечно, занятия у такого педагога, который создал свою школу хорового мастерства высочайшего уровня с лучшими традициями, не могли не оставить след в моей дальнейшей творческой судьбе, — отметила преподаватель.

О РАБОТЕ В ВГУ

После завершения обучения в консерватории Татьяна Валентиновна вернулась по распределению в Витебск и должна была работать в культпросветучилище. Однако по совету одного из преподавателей училища, известного в городе музыканта Марка Моисеевича Миротина, решила перераспределиться в Витебский государственный педагогический институт имени С.М. Кирова на кафедру методики музыкального воспитания. Работе в нашем университете талантливый преподаватель отдала 39 лет (с 2015 — по 2021 годы трудилась учителем музыки в гимназии № 9 г. Витебска — прим. автора). В рамках церемонии вручения специального приза университета «Docendo discimus» была награждена нагрудным знаком «За адзнаку» (2021 год). И сегодня она продолжает обучать машеровцев, передает молодым людям бесценный опыт, любовь к музыке.

— В то время, когда я уходила из ВГУ и работала в гимназии № 9, признаюсь, очень тосковала по университету и студентам. И вернувшись сюда три года назад, поняла, что это мое место, которое уже стало родным. За предложение вновь трудиться на кафедре музыки я безмерно благодарна заведующему Сергею Андреевичу Карташёву и нашему декану Инне Анатольевне Шараповой.

Если говорить о педагогической деятельности, то я преподаю все дисциплины вокально-хорового цикла, центральной из которых является «Хоровой класс». Очень нравится работать со студентами-заочниками, которые по-настоящему заинтересованы в получении новых знаний, умений и навыков. На занятиях я всегда стараюсь найти эмоциональный отклик у студентов, особенно в исполнительстве (это может быть и просто дирижерский жест, ведь не всегда все можно передать словами). Стараюсь, чтобы каждое занятие было драматургически выстроено, с эмоциональной кульминацией в середине. Современного педагога, я уверена, должны отличать профессионализм, доброта, честность и справедливость по отношению к студенту. Мне импонирует педагогика сотрудничества, когда я в сту-



денте вижу будущего коллегу, которому могу передать все самое лучшее из того, что сама знаю и умею. На занятиях по методике музыкального воспитания большое внимание уделяю работе над песенным репертуаром, выделяя самые яркие произведения, которые прошли испытание временем и которые очень любят петь дети. Если говорить о любимом предмете, то это, конечно, хор. Здесь я как рыба в воде. Состав хора очень часто бывает неоднородным по своим музыкальным и вокальным данным. Но мне всегда хочется, чтобы в процессе этого волшебного действия (хорового исполнительства) участвовало как можно больше студентов вне зависимости от их уровня первоначальной подготовки. Как уже знают все мои студенты, я иногда применяю в хоре прием, как я его сама назвала, «соленого огурца». К примеру, в коллектив приходит новый человек, у которого не все хорошо с интонацией, то есть он поет фальшиво. Тогда я стараюсь определить его место рядом с теми, кто чисто интонирует. Со временем этот студент, находясь в окружении хорошо поющих ребят, вытягивается, а его интонация адаптируется. То же самое происходит, когда в рассол бросают свежий огурец, и он постепенно становится соленым, — рассказала педагог.

Сегодня Татьяна Жукова является руководителем Народного хора «Кантилена» преподавателей и студентов ВГУ имени П.М. Машерова. Хор создан на базе педагогического факультета нашего университета, а его участники успешно выступают на различных конкурсах и мероприятиях и радуют зрителей своим творчеством.

репертуаре коллектива – разножанровые произведения: классические хоры русских, белорусских и зарубежных композиторов, обработки народных песен, песенная классика разных лет, духовная музыка. Большую часть репертуара составляют произведения гражданско-патриотического содержания. Коллектив является лауреатом и дипломантом различных конкурсов и фестивалей. Выступление хора отличает высокий профессионализм, эмоциональное, проникновенное исполнение, всегда «живой» звук.

О ЛЮБИМОЙ СЕМЬЕ

Свободное время Татьяна Валентиновна предпочитает проводить с семьей. Педагог очень гордится своей дочерью Дарьей, которая вобрала в себя все самые лучшие качества родителей. Даша – выпускница педагогического факультета ВГУ имени П.М. Машерова (специальность «Музыкальное искусство. Иностраный язык»), окончила магистратуру, а сегодня работает учителем английского языка в гимназии № 8 г. Витебска. А еще Татьяна Валентиновна души не чаёт в своих внуках: Еве, Романе и Мироне, которые просто обожают бабушку и с удовольствием проводят с ней время.

– С внуками я получила, можно сказать, вторую молодость и сегодня не представляю без них свою жизнь. Самое главное для меня сейчас – возможность жить, творить и радоваться счастью своей семьи под мирным небом нашей родной Беларуси. Ну и, конечно, пока еще есть энергия, возможность заниматься любимым делом. А за это я хочу поблагодарить руководство ВГУ имени П.М. Машерова в лице ректора Валентины Васильевны Богатырёвой, а также всех, кто так или иначе был причастен к моей долгой работе в дорогом для меня университете, – подытожила преподаватель.

Назовите ваши основные положительные качества и недостатки.

Из положительных могу назвать терпение, доброжелательность, умение выслушать другого человека. А еще в моей душе живет ребенок, который не перестает радоваться и удивляться. Думаю, последнее помогает мне оставаться молодой душой. Из отрицательных – «долго запрягаю», но зато быстро еду.

Каким достижением в жизни вы гордитесь больше всего?

Это моя дочь Дарья. Также горжусь своим Народным камерным хором ГУ «Центр культуры «Витебск» (в скором времени будем праздновать 40-летие коллектива). Там мои друзья, единомышленники, не музыканты по профессии, но очень увлеченные и влюбленные в музыку люди.

Самый ценный совет, который вы получили в жизни.

Это советы моего отца. Это даже не совет, а пример: относиться с уважением к любому человеку, какое бы место он не занимал на социальной лестнице.

Что бы вы никогда не сделали в своей жизни?

Я не способна на подлость и никогда не перешагну через кого-то для достижения своих целей.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото из личного архива респондента.

80 ЛЕТ ОСВОБОЖДЕНИЯ БЕЛАРУСИ

О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ

В год 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков мы вспоминаем наших родственников, которые сражались за Родину и приближали Великую Победу. Именно им мы обязаны мирным небом над головой, возможностью спокойно жить, учиться, работать.

Я хочу рассказать о своей прабабушке Екатерине Тимофеевне Ружинской, участнице Великой Отечественной войны. К сожалению, у меня не было возможности поговорить с ней лично, так как она умерла задолго до моего рождения. Но сохранились записи моей мамы Ольги Александровны, которая часто ездила к бабушке в гости и расспрашивала ее о войне и жизненном пути (впоследствии мама написала статьи и опубликовала их в газете «Витьбичи» и «Настаўніцкай газеце»). Также в нашей семье хранится уникальная фотография, на которой запечатлена моя прабабушка Екатерина Тимофеевна Шелкович (девичья фамилия) с сестрой Лидой и фронтовой подругой Женей. Снимок датируется зимой 1944 года, когда сестры Шелкович пополнили ряды действующей армии. На обратной стороне рукой моей прабабушки написано: «На долгие и добрую память тете Грине от Кати и Лиды в дни отечественной войны».

В электронном банке документов периода Великой Отечественной войны «Память народа» я нашел подтверждение, что моя прабабушка Екатерина Тимофеевна родилась в 1928 году в деревне Жаховщина Бешенковичского района Витебской области.

Из рассказов моей матери, которые она услышала от бабушки, я знаю, что в годы войны немецкие каратели сожгли ее родную деревню, а за связь с партизанами – расстреляли отца Тимофея Шелковича. Екатерина же вместе с сестрой Лидой присоединилась к партизанскому отряду, а в 1944 году вступила в ряды Красной Армии.

Несмотря на юный возраст, Екатерина Тимофеевна выносила раненых с поля боя и оказывая им первую медицинскую помощь. Те, кто был знаком с Катей, любили ее за веселый нрав, легкость в общении, умение душевно петь белорусские песни и в то же время за серьезность и беззаветное служение ратному делу в медико-санитарном батальоне.



Своим внукам Екатерина Тимофеевна рассказывала, как в 1944 году спасла молодого летчика Николая. Обнаружив его раненого в лесу, в госпитале долго выхаживала, поставила на ноги. Летчик должен был вернуться в эскадрилью. Он предлагал Екатерине выйти за него замуж и после войны уехать в Ростов-на-Дону, но она не захотела покидать Беларусь.

В одном из боев прабабушка была ранена. Долго лежать в госпитале не стала – рвалась на фронт, мечтала после войны стать врачом, помогать людям. Вместе со своим санитарным батальоном преодолела сотни километров, дошла до Кёнигсберга. Вернувшись домой с победой, Екатерина Тимофеевна встретила свою судьбу – экономиста Константина Степановича Ружинского, который также прошел сквозь все тяготы войны. Молодая семья поселилась в деревне Свеча Бешенковичского района. В большом доме с окнами в сад у них родились пятеро детей. Все они стали достойными людьми, гордостью родителей.

Уже в мирное время, в 1985 году, к 40-летию Победы, Екатерина Тимофеевна была награждена орденом Отечественной войны II степени, а за добросовестный труд ей вручили медаль «Ветеран труда».

В праздничные майские дни прабабушка любила встречаться со своими однополчанами. А еще каждый год на 9 Мая пионеры приглашали ее в Свечанскую среднюю школу. Прабабушка, нарядная, с наградами, рассказывала школьникам о жизни на войне. Ребятам интересно было узнать, как она, будучи совсем девочкой, попала в партизанский отряд, как, служа в медсанбате, выносила с поля боя раненых солдат.

Но старые осколочные ранения давали о себе знать – болели ноги. Прабабушка умерла в 1988 году в возрасте 60 лет. Всю свою жизнь она посвятила служению Родине и добросовестному труду на благо общества. Сегодня о ней все односельчане вспоминают исключительно как о честном, порядочном, добром и отзывчивом человеке, который всегда придет на помощь и поддержит в трудную минуту.

Вадим БОГОСЛОВСКИЙ,
студент 2 курса ЮФ.

ОДИН ДИПЛОМ – ХОРОШО, А ДВА – ЛУЧШЕ

Одно из важных решений в жизни каждого молодого человека – выбор будущей профессии и учебного заведения, в котором можно получить необходимые знания. В ВГУ имени П.М. Машерова представлены все уровни образования для непрерывного роста и развития студента. Так, чтобы повысить свои профессиональные компетенции и чувствовать себя более уверенно на рынке труда, студенты выпускных курсов могут стать слушателями Института повышения квалификации и переподготовки ВГУ и получить дополнительную специальность и квалификацию в соответствии с дипломом государственного образца о переподготовке на уровне высшего образования.

О том, чем сегодня живет институт и какие возможности открывает перед своими слушателями, мне рассказала

Елена ТОГУЛЕВА,
декан факультета
переподготовки кадров,
кандидат исторических
наук, доцент:

– На сегодняшний день у нас обучается более 65 студентов различных факультетов по 6 специальностям. Всего в институте проходят переподготовку на уровне высшего образования 519 слушателей по 8 специальностям. Самые популярные – «Психология», «Логопедия», «Тренерская работа (с указанием вида спорта)», «Правоведение» и др.

Срок обучения зависит от конкретной специальности и составляет порядка 20 – 24 месяцев. Стоимость вполне доступна каждому, она составляет около 2 тысяч белорусских рублей за все время обучения, а оплату можно производить частями: 5 – 6 взносов в течение двух лет.

Студенты очной формы получения образования могут поступать к нам, начиная с третьего курса. Для этого нужно их желание и заявленное-разрешение на имя рек-

тора университета. Обычно мы принимаем документы в конце августа – начале сентября, но бывают и весенние наборы.

Почему я рекомендую студентам подать документы на факультет переподготовки кадров? Во-первых, получение второй специальности дает более широкие возможности для трудоустройства и улучшения своего материального положения. Например, вы получаете педагогическую специальность, скажем, учителя истории. На ИПКиП дополнительно осваиваете специальность «Физкультурно-оздоровительная работа в учреждениях образования» (квалификация – преподаватель физической культуры) и, приехав в школу по распределению, можете работать, допустим, на ставку учителем истории и на полставки учителем физкультуры. Во-вторых, бывает, что к третьему курсу ребята понимают, что специальность, на которой они учатся, не совсем им по душе, а в институте выбирают ту, что ближе сердцу...

Я могу привести еще немало аргументов, но советую лучше самим пройти обучение на ИПКиП и убедиться, что один диплом – хорошо, а два – лучше.

сказала. Мне нравится изучать людей, разбираться, почему они поступили так, а не иначе, моделировать с ними ситуации и вместе находить выход, поэтому я выбрала специальность «Психология». Считаю, что психология и педагогика – это как сестры, которые должны идти вместе. Мне как будущему педагогу знания, полученные на ИПКиП, непременно пригодятся, поскольку я буду работать с детьми, воспитывать их, правильно общаться с родителями, строить взаимоотношения с коллегами.

Иногда мне тяжело все успевать, но я справляюсь и нисколько не жалею о своем решении. На переподготовке у нас прекрасная группа, приходят на пары – одно удовольствие, а преподаватели всегда готовы нам помочь.

Своим опытом, трудно ли совмещать обучение по двум специальностям, поделились студенты ВГУ, которые уже обучаются на ИПКиП.



Анастасия ПЕТРУШЕНКО,
студентка 4 курса
факультета гуманитаристики
и языковых коммуникаций,
слушатель специальности
переподготовки
«Педагогическая
деятельность
специалистов»:

– Моя основная специальность – «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций», а будущая квалификация – переводчик-референт. На протяжении обучения в ВГУ я периодически задумывалась о том, кем буду трудиться после получения диплома. А тут в сентябре прошлого года у меня появи-

лась возможность поработать учителем. Я подумала, что это неплохой опыт, да и зарплата, конечно. И, признаюсь, мне понравилось.

Специальность, на которой я сейчас учусь, не педагогическая, потому я понимала, что если рассматривать школу как будущее место работы и строить там карьеру, то необходимо пройти переподготовку. Подумав, что это некая подушка безопасности на случай, если возникнут проблемы с поиском работы переводчиком, я стала слушателем ИПКиП. В итоге я сейчас работаю в школе уже 4 месяца, получаю основное образование и прохожу переподготовку. У меня индивидуальный график обучения на ФГиЯК, отпуска на работе на период сессий на ИПКиП. Сложно сказать, насколько мне тяжело все это совмещать. Кажется, я уже приспособилась. Дел много, конечно, иногда прям завал, но все трудности вполне реально преодолеть, если понимать, для чего это нужно.

Владислав ВОЙСКОВИЧ,
студент 4 курса
факультета гуманитаристики
и языковых коммуникаций,
слушатель специальности
переподготовки
«Правоведение»:

– Я планировал пройти переподготовку уже давно. Впервые услышал об этой возможности на одном из Дней открытых дверей. Затем у нас преподавала декан факультета переподготовки Елена Дмитриевна Тогулева, она и рассказала более подробно о всех плюсах. Я выбрал специальность «Правоведение», так как мне она интересна, и есть связь с основной специальностью. Сначала было сложно, но постепенно я привык в первую смену учиться на факультете, а во вторую – на ИПКиП. Кро-



ме этого, я уже прошел обучение на военной кафедре.

Я убежден, что в будущем никогда не останусь без работы. И если захочу поменять ту или иную сферу деятельности, то буду востребован как специалист. Поэтому советую всем не упускать возможности, которые дает наш университет.



Алесья РЫМАРЕВА,
студентка 3 курса
педагогического факультета,
слушатель специальности
переподготовки
«Психология»:

– Впервые я услышала о возможности пройти переподготовку от соседней по общежитию, потом я уточнила информацию у своего куратора, и она мне все подробно рас-



Мария КРАВЧЕНКО,
студентка 3 курса
педагогического факультета,
слушатель специальности
переподготовки
«Логопедия»:

— Еще при поступлении в университет я знала, что есть такая возможность, начиная с третьего курса, получать до-

Матвей ПИСТОЛЕНКО,
студент 4 курса
факультета физической
культуры и спорта,
слушатель специальности
переподготовки

«Тренерская деятельность»:

— Я решил пойти на переподготовку сам, увидев объявление на сайте. Мое решение поддержали родители. Я выбрал специальность «Тренерская деятельность (тренер по виду спорта – футбол)». Этим видом спорта увлекаюсь с детства, потому выбор был очевиден. Также я учусь на специальности переподготовки «Правоведение». Совмещать учебу, конечно, было

полнительное образование в Институте повышения квалификации и переподготовки, поэтому уже заранее приняла решение пойти туда учиться. Я выбрала специальность «Логопедия», потому что решила расширить свои знания именно в этой области. Моя основная специальность и специальность переподготовки перекликаются. У меня уже есть какая-то база знаний по предмету, потому совмещать обучение мне легче, чем остальным.

Большим плюсом, думаю, станет то, что у меня будет два диплома, при приеме на работу это станет весомым аргументом для работодателя. А еще это возможность для самореализации, а также дополнительный доход в будущем.



вначале трудно, но постепенно я привык. Зато в будущем у меня будет несколько вариантов трудоустройства, а в перспективе и возможность неплохого карьерного роста.

— Свободное время необходимо распределять правильно и с пользой, поэтому я решила пойти учиться в ИПКиП. Уверена, что качественное образование – это залог получения более высокооплачиваемой работы, а, значит, и финансовой безопасности, которая так необходима в непостоянном и неустойчивом современном мире. Если честно, совмещать учебу по специальности ИПКиП с основной учебной деятельностью довольно сложно, но вполне выполнимо. Главное – желание и мотивация достичь поставленной цели, которые у меня, конечно же, есть.



Екатерина СЕДЮКЕВИЧ,
студентка 4 курса
факультета химико-биологических
и географических
наук, слушатель специальности
переподготовки
«Правоведение»:

Подводя итоги, хочу сказать, что я также обучаюсь по специальности переподготовки «Правоведение», о чем давно мечтала. Узнала об этой возможности фактически случайно, но, видимо, это судьба. Хочу сказать всем: двери Института повышения квалификации и переподготовки всегда открыты. Если вы готовы к новым знаниям, не бойтесь преодолевать трудности, хотите стать конкурентоспособным специалистом и быть уверенным в своем будущем, подавайте документы на обучение в ИПКиП. Дополнительная специальность лишней не будет!

Ирина РОМАШОВА, студентка 3 курса ФГиЯК.

ЧТО ВАЖНО ЗНАТЬ О ПТИЦАХ?

Относиться к окружающему миру с любовью, ценить и беречь тех, кто находится рядом с нами – это, безусловно, одна из важнейших задач для каждого из нас. Международный день птиц – прекрасный повод, чтобы в очередной раз вспомнить о пернатых и их роли в экосистеме.

О важности бережного отношения к птицам и не только я поговорила с Еленой ШАВРОВОЙ, преподавателем кафедры фундаментальной и прикладной биологии.

— Елена Витальевна, как можно пернатым помочь в городе?

— В первую очередь это постройка дуплянок (скворечников, синичников и др.). В зимний период – это кормушки, прикорм. При этом крайне важно знать, чем кормить птиц. К примеру, им нельзя давать соленое сало. Другую привычную нам еду. Это очевидно, но все могут знать. Бытует мнение, что птиц не стоит кормить хлебобулочными изделиями. Однако, если выбирать между хлебом и ничем, то лучше хлебом. Стоит отметить, что прикорм зависит от вида пернатых. Так, есть сугубо насекомоядные птицы (стрижи), полифаги и олигофаги, которые могут есть несколько видов кормов (синица). В любом случае в кормушку лучше всего класть несоленые и нежаренные семечки, крупы и ягоды.



Также в последнее время стало популярно такое направление, как бердвотчинг, то есть любительская орнитология: люди фотографируют и просто наблюдают за птицами.

— Как о птицах заботятся Машеровцы?

— Некоторое время назад на территории нашего университета жили два птенца чаек. У них были повреждены крылья, поэтому летать они не могли. А для птиц это опасно. Студенты и работники ВГУ подкармливали птенцов и следили за ними, но оставить их у нас не было возможности. Поэтому сейчас они находятся в зоопарке вместе с другими птицами, которым требовались дом и безопасность. Также возле спортивного зала главного корпуса университета висит скворечник, куда Машеровцы приносят корм для птиц. С наступлением весны там поселился скворец и теперь гнездится.

Каждый день пернатые напоминают людям о красоте мира вокруг нас, о его хрупкости и удивительном разнообразии. Пусть у каждого из нас будет повод взглянуть в небо, послушать пение птиц и почувствовать себя частью природы.

Дарья ПОТАПЕНКОВА,
студентка 3 курса ФГиЯК.

— С приходом весны нередко под деревьями можно увидеть выпавших из гнезда птенцов. Как следует поступить в такой ситуации?

— Все зависит от самого птенца. Есть такое понятие, как слеток. Это птица, которая уже сформирована и просто вылетела из гнезда. За ней родители присматривают, кормят и охраняют. Птенец может выглядеть не очень привлекательно (пушистенький и нахохлившийся), но это нормально. Вот таких лучше не трогать.

Если же птенец голый, лысый и слепой – такого можно попробовать спасти, забрать домой, чтобы за ним ухаживать. Но это очень большая ответственность.

— Есть ли в нашей стране клубы любителей птиц? Чем они занимаются?

— В Беларуси есть «Клуб200». В нем состоят люди, которые видели 200 и более видов птиц. Всего у нас в стране около 340 видов птиц.

ПОЛЕЗНЫЕ ЛАЙФХАКИ ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Среди многих современных молодых людей бытует мнение, что любую научную, курсовую либо дипломную работу можно написать в кратчайшие сроки – буквально за одну ночь.

А ведь это такой вид деятельности, который требует немало сил и времени.

Об этом не понаслышке знают все, кто в той или иной мере уже занимался научной работой. У таких студентов и преподавателей нашего университета я и решила узнать лайфхаки, которые позволяют сократить время, затраченное на подготовку и написание любого исследования.



Анна БУМАЗЕНКО,
старший преподаватель кафедры
дошкольного и начального
образования, председатель Совета
молодых ученых:

– Каждая научная работа начинается с идеи. Обычно она возникает из-за какой-либо потребности, наличия той или иной проблемы, недостаточной изученности вопроса в теории.

Тема – это основа категориального аппарата исследования. Те термины, которые присутствуют в ее формулировке, нужно непременно разяснять далее в тексте и на них выстраивать научный аппарат работы, ее структуру.

Приведу самые часто допускаемые ошибки в учебных работах. Слабое обоснование актуальности темы или когда предмет работы полностью повторяет тему; содержание не полностью раскрывает тему или же структура исследования не соответствует теме, цели и задачам. Еще нередко в учебных работах абзацы в тексте не связаны между собой (нет научной целостности), категориальный аппарат исследования не выстроен, а предмет исследования раскрыт не полностью, не сделаны обобщающие выводы или же они не соответствуют тексту. Также студенты часто не выдерживают научный стиль изложения. Последняя типичная ошибка – научная новизна результата отсутствует.

Как избежать таких ошибок? Во-первых, при выборе темы важно понимать, что вы хотите получить в итоге. Во-вторых, не следует писать научную работу, предварительно не обсудив ее с научным руководителем. В-третьих, сначала поставьте четкие цели поиска и только потом беритесь за анализ литературы. Следующий совет: сокращайте тему. Чем она длиннее, тем больше слов, за которые придется ответить на защите исследования. И, напоследок, помните, что текст научной работы доказательный, а не описательный. Осваивайте научный стиль.

Ольга ШКИНДЕР,
студентка 3 курса факультета
гуманитаристики и языковых
коммуникаций:

– Советую при выборе актуальной темы будущей работы опираться на свои предпочтения и желания, чтобы вам как будущему исследователю было интересно.

Если мы говорим про ошибки, то я могу выделить четыре самые распространенные. Первая из них – выбор не того научного руководителя. Иногда студенты не могут найти общий язык с преподавателем, в результате научное исследование получается слабым. Вторая – выбор неактуальной или неинтересной именно вам темы, из-за чего работать будет намного сложнее, а исследование не доставит удовольствия. Третья – сдача работы в кратчайший срок. Все мы любим сначала сесть и заняться своими делами, ведь времени еще много, а после, ближе к дедлайну, беспокоиться, что кур-



совая или научная работа вовремя не будет готова. И, наконец, четвертая ошибка – оформление. Лучше несколько тысяч раз перепроверить.



Александр РЫМКЕВИЧ,
студент 2 курса факультета
химико-биологических
и географических наук:

– Я дам советы начинающим биологам. Современное направление в биологии – это биоинформатические исследования, которые проводятся вне лаборатории. Для написания научной работы (тезисов, материалов конференций) можно использовать сайт, который дает последовательность нуклеотидов в ДНК. Далее можно копировать

эти данные и сравнивать последовательности или строить 3D-модели на другом сайте. Таким образом можно обосновать гомологию организмов или отдельных их систем и сделать соответствующие выводы. Не менее актуальны исследования био-разнообразия в полевых условиях. Так, под руководством доцента кафедры фундаментальной и прикладной биологии, кандидата биологических наук И.А. Солодовникова я занимаюсь изучением численности и видового разнообразия жесткокрылых насекомых, которые в экологии являются признанными индикаторными организмами.

Что касается ошибок, расскажу о тех, с которыми мне самому пришлось столкнуться. Во-первых, это недостоверная информация в интернете или довольно старые сведения в учебниках. Лучше использовать современные печатные издания, включая статьи в рецензируемых журналах, проверенные интернет-источники. Во-вторых, это ошибки, касающиеся оформления работы. Здесь на помощь всегда может прийти научный руководитель. В-третьих, актуальная тема. Научные исследования должны решать определенную проблему и иметь практическую социальную и экономическую значимость.

Хочется добавить пару слов о себе. Научной деятельностью занимаюсь 11 лет с начальной школы. И тоже хочу поделиться своими лайфхаками.

Во-первых, если уж так получилось, что до сдачи научной работы остался всего один день, проведите его максимально продуктивно. Отложите все остальные дела на потом, уберите с поля зрения все, что может отвлечь. Во-вторых, рабочее место должно соответствовать рабочему настроению. Важно навести порядок на столе, приобрести приятную для взора канцелярию и, желательно, чтобы все необходимые предметы были одного цвета. Например, недавно я узнала, что красный цвет хорошо помогает сконцентрироваться на работе. В-третьих, нужно понимать, что за вас это никто не сделает, поэтому вам придется перебороть свою лень, нежелание работать и т.д. Да, безусловно, у вас есть научный руководитель, но основную работу вы должны выполнить самостоятельно, сложив весь материал в единый, целостный, связанный текст.

Елена БАЛАКАНОВА, студентка 3 курса ФГиЯК.

ИХ ВЫБОР – ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА

Не так давно на базе ВГУ имени П.М. Машерова прошли республиканские состязания по тяжелой атлетике. Выбор в пользу нашего университета был неслучаен: среди выпускников – титулованные тяжелоатлеты, да и сегодня на факультете физической культуры и спорта учится немало ребят, которые выбрали этот вид спорта. Среди них – второкурсник Даниил ИЛЬИН и первокурсница Евгения КОНДРАШОВА – победители первенства Республики Беларусь по тяжелой атлетике среди юниоров, юниорок и молодежи.



– Когда вы поняли, что штанга – это ваш вид спорта?

Евгения: Тяжелая атлетика у меня в крови. Это наш семейный вид спорта. Моя мама Ольга Леонидовна Рабцевич – мастер спорта, а моя тетя Татьяна Сергеевна Стукалова – призер Олимпийских игр.

Я являюсь мастером спорта по тяжелой атлетике. В моей копилке победа на первенстве Европы по тяжелой атлетике среди юниоров до 15 лет (первое место в рывке, толчке и в сумме двоеборья), победа на чемпионате России по тяжелой атлетике среди юниоров до 18 лет в Майкопе, призовое место на первенстве России среди юниоров до 23 лет, неоднократные победы и рекорды на республиканских соревнованиях в нашей стране.

Даниил: С 4 до 10 лет я занимался прыжками на батуте, в 9 лет выполнил норматив кандидата в мастера спорта, но затем мой тренер уехал, а знакомые предложили попробовать себя в тяжелой атлетике. Мне этот вид спорта понравился сразу, а окончательно я понял, что штанга – это мое, когда начались первые победы и рекорды. Включился азарт и появилось желание сделать еще больше и лучше. За плечами у меня участие в чемпионате Европы, бронзовая медаль на Кубке Республики Беларусь по тяжелой атлетике, золото на первенстве Республики Беларусь, рекорд Беларуси в толчке. Все это было бы невозможно без моих тренеров – Александра Алексеевича Красовского и Владимира Владимировича Смоляка. Спасибо им.

– Самый большой вес, который удалось поднять в рывке и толчке? Есть ли вес, о котором вы мечтаете?

Евгения: На первенстве среди юниоров в Витебске мне удалось поднять рекордный для меня вес: в рывке – 88 кг, в толчке – 108 кг. Это принесло мне победу. В планах покорить вес, необходимый для мастера спорта международного класса в моей весовой категории (64 кг) – 215 кг.

Даниил: Мой максимальный вес в рывке – 150 кг, в толчке – 180 кг, выступаю я в весовой категории 102 кг. Что касается мечты, то я предпочитаю ставить цели – выполнить норматив мастера спорта международного класса.

– Многие думают, что тяжелой атлетикой можно начать заниматься в любом возрасте. Так ли это?

Евгения: Девочек в наш вид спорта берут в секции с 13 лет, а мальчиков – с 11-ти. Я считаю, это оптимальный возраст.

Даниил: На любительском уровне можно начать заниматься в любом возрасте. Если же в планах построить профессиональную карьеру, то начинать надо в 8 – 10 лет, потому что первые два года у вас уйдут на освоение техники.

– На соревнованиях вы смотрите, как выступают соперники? И кто для вас главный соперник?

Евгения: Да, я смотрю за соперниками, а они за мной. Мы даже можем друг другу подсказать ошибки. А главным соперником любого спортсмена считаю психологический страх перед новым весом.

Даниил: Только если идет борьба за медаль, тогда подсматриваю. Обычно не разрешают смотреть тренеры.

Главный соперник для меня – это я сам. Хочется доказать себе, что я могу, но не всегда просто справиться с волнением. По силе ты можешь быть готов поднять в толчке 190 кг, но не веришь в себя. Важно помнить, как говорит тренер, что мы поднимаем штангу, а не цифры.

– Как вы настраиваетесь перед выходом на помост? Кто решает, какой вес будет заявлен: спортсмен или тренер?

Евгения: Чтобы убрать лишние мысли из головы, перед выходом на помост я слушаю музыку, а мой тренер настраивает меня на хорошее выступление.

Вес заявляет личный тренер, потому что он как никто знает спортсмена, его возможности, уровень подготовки и даже настрой.

Даниил: В день выступления у меня нет страха, есть только желание поднять штангу с заявленным весом. Я азартный человек и мне всегда всего мало.

Я сам чувствую свое тело, потому мы с тренером советуемся, какой вес заявить, и приходим к единому мнению.

– С вашей точки зрения, тяжелая атлетика – травмоопасный вид спорта?

Евгения: Нет, если правильно выполнять все элементы и слушать тренера.

Даниил: Как и любой другой профессиональный спорт, тяжелая атлетика – травмо-



опасна. Чтобы избежать негативных последствий, мы изучаем и оттачиваем технику.

– Как часто тренируются тяжелоатлеты и придерживаются ли диеты?

Евгения: Все свое свободное время я отдаю тяжелой атлетике. В неделю у меня 9 разнообразных тренировок. Что касается питания, мне необходимо удерживать вес, чтобы иметь возможность выступать в своей категории.

Даниил: Я также тренируюсь 9 раз в неделю. По поводу диеты: она нужна, когда необходимо попасть в определенную весовую категорию, а так главное кушать белки, углеводы, клетчатку и другие полезные продукты. В нашем спорте мы должны работать не только в зале, но и в столовой – это как вторая тренировка.

– Ваша главная спортивная мечта?

Евгения: Моя главная мечта, а точнее задача – успешное выступление на чемпионате мира. Я очень благодарна своему тренеру Алексею Григорьевичу Зинченко за то, что он увидел во мне перспективную спортсменку. Еще хочу сказать спасибо родителям за то, что они поддерживают мою деятельность. Благодарю всех, кто за меня болеет и радуется моим победам.

Даниил: У меня есть только цели. Сейчас готовлюсь к чемпионату мира по тяжелой атлетике, который пройдет в сентябре. Задача максимум – вернуться с медалями.

Хочу сказать спасибо всему педагогическому коллективу ФФКиС за понимание и помощь. Отдельная благодарность моему куратору Жанне Анатольевне Позняк за поддержку и советы, декану Юлии Васильевне Гапонёнок – за веру в меня и поздравления, также благодарю доцента кафедры спортивно-педагогического дисциплин Юрия Николаевича Халанского.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото из личного архива респондентов.

ГРАЦИЯ. ИСКУССТВО. КРАСОТА

Магистрант ВГУ имени П.М. Машерова Лу ДАНЬНИ – талантливая, очаровательная, искренняя, с неповторимой лучезарной улыбкой и волевым характером восточная красавица.

Именно она представляла наш университет в финале V Открытого конкурса национальных культур, творчества и красоты «Грация International», который проходил на базе ВГУ.

О подготовке и участии в конкурсе, жизни в Беларуси и учебе в витебском университете, любимых увлечениях и многом другом – в разговоре с целеустремленной девушкой, обладательницей титула «Первая вице-мисс Грация International».



– Расскажите, пожалуйста, как у вас проходил период адаптации в нашей стране?

– Как ни странно, мне было довольно легко адаптироваться в Беларуси. Думаю, все дело в том, что здесь живут гостеприимные, доброжелательные, понимающие и располагающие к себе люди, которые с самого первого дня отнеслись ко мне очень хорошо. Вспомнить хотя бы то, что в вашу страну я прилетела в декабре: на улице было холодно, шел снег, а для меня это непривычно, ведь я сама из южной части Китая. Однако то, насколько тепло и душевно меня встретили на

белорусской земле, я помню и сегодня, а вот о морозах давно забыла. Единственный момент – это языковой барьер, но даже его, благодаря учтивым и внимательным людям, окружающим меня, я практически не ощущаю.

– Откуда вы узнали о ВГУ и почему приняли решение учиться в нашем университете?

– О Беларуси и вашем университете я узнала от своих друзей и знакомых, которые в свое время получали здесь высшее образование. Они положительно отзывались как о самом Витебске, так и о ВГУ. Город радует чистотой, уютом и красотой, а университет – современными технологиями, а также талантливыми, мудрыми и опытными преподавателями. Я обучаюсь в англоязычной магистратуре по специальности «Художественно-эстетическое образование. Музыкальное искусство». Если честно, учиться непросто, но очень интересно. Больше всего мне нравятся занятия по специальности.

– Как давно вы занимаетесь музыкой?

– С самого детства. Дело в том, что мама всегда любила петь. И когда она заметила, что у меня есть музыкальные задатки, решила развивать мои способности. Сперва я занималась в частном порядке с педагогом, затем училась в музыкальной школе, после чего окончила университет в Китае по специальности «Организация музыкальных шоу». Сегодня повышаю уровень своих знаний в витебском университете. Музыка для меня – это уникальная возможность передать то, что чувствует моя душа. И это бесценно.

– Почему вы решили принять участие в конкурсе «Грация International»?

– Я являюсь представительницей народности мяо, которая проживает в Китае. И у меня было желание рассказать и показать национальную культуру: как общекитайскую, так и своей народности. Я хотела познакомить зрителей в зале со своей родиной. Ду-

маю, мне это удалось.

– Как проходила подготовка к конкурсу?

– Мы готовились на протяжении месяца. Большую помощь и необходимую поддержку в этом деле мне оказали Татьяна Сергеевна Денисенко, старший преподаватель кафедры русского языка как иностранного, и Ольга Михайловна Жукова, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыки, а также мои одноклассники, однокурсники и китайские студенты с других факультетов, которые собрались в творческий коллектив, чтобы реализовать в жизнь все, что было задумано.

– Какое из финальных испытаний вам показалось наиболее простым, а какое – наиболее сложным?

– Нетрудным мне показался декламационный конкурс, когда я со сцены рассказывала о своей любимой родине, с которой у меня связаны самые искренние и положительные эмоции. А вот наиболее сложным был творческий конкурс, в рамках которого мне хотелось показать многонациональный Китай. Мой номер начинался с дефиле в национальных костюмах, когда все вышедшие на сцену парни и девушки были одеты в костюмы разных народностей Китая. А вторая часть номера представляла собой заочное путешествие в Тибет. Я выбрала для исполнения тибетскую народную песню, также мы подготовили национальный тибетский танец. Думаю, сюрпризом для зрителей стало участие в моем номере льва (это была фигура, которой управляли двое людей, находящихся внутри) – одного из важнейших символов китайской национальной культуры. Его присутствие было также важно для поднятия духа нашей творческой команды.



Расскажите о кулинарном конкурсе. Как вы к нему готовились?

— Так как концепция всего моего выступления заключалась в том, чтобы представить Китай во всем его многообразии, для кулинарного конкурса мы приготовили пять блюд. По традиции на праздничном столе в Поднебесной должны быть пять вкусов (сладкий, кислый, соленый, горький, острый). И в каждом из приготовленных нами блюд преобладал какой-то из этих вкусов: «Баклажаны в кисло-сладком соусе», «Креветки в кляре» (все ингредиенты были полукруглой формы, а в Китае круг — это символ гармонии и совершенства), «Мясо с луком и кумином с острым соусом», «Шао май» (китайские пельмени на пару), «Битые огурцы в соусе». Причем каждое из этих блюд несло в себе определенный смысл и пожелания тем, кто их пробовал. Перед дегустиацией мы показали церемонию встречи гостей представителями народности мяо (песню, танец и обряды), а после преподнесли жюри маленькие подарки — фонарики с пожеланиями на китайском языке.

— Ощущалась ли конкуренция среди участниц конкурса?

— Абсолютно нет. В финале были девушки из 8 стран мира: Беларусь, России, Шри-Ланки, Венесуэлы, Китая, Кыргызстана, Зимбабве и Камеруна. Со многими из них я подружилась и продолжаю общаться и сегодня. А еще во время конкурса моя мама передала для всех финалисток жасминовый чай с приглашением посетить Китай.

— Что вы почувствовали, когда узнали, что стали первой вице-мисс?

— Я была рада и расстроена одновременно, потому что

наша команда была настроена на результат, мы шли за победой. И все-таки, несмотря ни на что, я горжусь тем, что нам удалось реализовать нашу задумку. Если просмотреть все этапы конкурса, я смогла представить Поднебесную во всей ее широте. Китай — страна, в которой проживают различные народности, каждая из которых несет свое культурное и историческое своеобразие, свои традиции. И зрители это прочувствовали и увидели.

— Расскажите о ваших увлечениях.

— В свободное время я предпочитаю заниматься спортом (бег и фитнес) и посещать музеи в разных городах Беларуси (Витебск, Минск). Я люблю путешествовать, поэтому хотела бы побывать во многих уголках вашей страны.

— Самое главное для вас сегодня — это...

— Я очень хочу повысить свой уровень образования. И уверена, что преподаватели ВГУ имени П.М. Машерова помогут мне в этом. Ранее после получения диплома думала вернуться в Китай, а сегодня размышляю о поступлении в аспирантуру, чтобы по возвращении домой делиться полученными знаниями и опытом со своими учениками.

P.S. Выражаем благодарность за качественный перевод и помощь в подготовке публикации Татьяне Денисенко, старшему преподавателю кафедры русского языка как иностранного.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



ОБРАЗОВАНИЕ БЕЗ ГРАНИЦ

ОТЛИЧНЫЙ ТРАМПЛИН В БУДУЩЕЕ

С самого детства Амина АЛИЕВА, студентка 1 курса факультета обучения иностранных граждан, мечтала стать переводчиком, поэтому постепено и весьма уверенно прокладывая маршрут к достижению своей цели. Поступление в ВГУ имени П.М. Машерова — очередная, но очень важная ступенька на пути к решению поставленной задачи амбициозной девушки из Дагестана.

— О ВГУ я узнала от своего старшего брата, который учился в Витебске. Из его рассказов поняла, что город на Двине — очень уютный, красивый и чистый, а университет — это учреждение высшего образования, которое предоставляет талантливым и целеустремленным ребятам прекрасные возможности для самореализации и является замечательным трамплином в перспективное будущее. И вот я, преодолев расстояние приблизительно в две с половиной тысячи километров, успешно сдав все вступительные экзамены, стала первокурсницей одного из ведущих учреждений высшего образования Беларуси. И считаю, что на данный момент это одно из самых важных достижений, которым я очень горжусь. Именно с этого и начался новый этап моей жизни, — рассказала студентка.

По словам Амины, первое впечатление от нашей страны у нее положительное. Особенно девушке импонируют вежливые и доброжелательные по отношению к ней окружающие люди.

— Если честно, я очень переживала, как меня встретят в Беларуси. Оказалось, что все сомнения и волнения были напрасны. Сегодня у меня есть много друзей, очень интересных и непохожих друг на друга. И это здорово, — отметила собеседница.

Амина учится по специальности «Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций». По словам девушки, обучение у нее не вызывает особых трудностей, потому что ей нравится каждый день узнавать что-то новое.

— Я прекрасно понимаю, что полученная в университете



информация мне обязательно пригодится в будущем, поэтому стараюсь схватывать на лету все, что говорят преподаватели — профессионалы с большим багажом знаний и бесценным опытом, готовые делиться всем, что знают, со своими студентами. И за это я им безмерно благодарна, — рассказала Амина.

Девушка живет в общежитии №4, где, по ее мнению, созданы все условия для комфортного и уютного пребывания студентов. В свободное время она предпочитает общаться с друзьями, гулять по городу и читать книги (особенно нравятся детективы). В числе любимых авторов — Агата Кристи и Рекс Стаут.

— Для меня самое главное в жизни — добиться своих целей и быть самодостаточным человеком. В планах на ближайшее будущее — в совершенстве изучить английский язык, получить диплом о высшем образовании, вернуться на родину и работать переводчиком. А пока я учусь и радуюсь каждому новому дню, получаю яркие эмоции, незабываемые впечатления, позитивную энергию и силы для того, чтобы мои мечты обязательно исполнились, — подытожила студентка.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото автора.



ВГУ – ОБЛАДАТЕЛЬ ГРАН-ПРИ ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

Более 500 студентов из пяти учреждений высшего образования Витебщины на протяжении трех дней вели борьбу за главный приз городского фестиваля творчества молодежи.

Ребята демонстрировали свои таланты в хореографии и юморе, вокальном и театральном искусстве. Жюри, несомненно, пришлось непросто, ведь им нужно было оценить концертную программу каждой команды комплексно (целостность, идея, исполнительское мастерство) и определить лучших. Заслуженно обладателем Гран-при стал ВГУ имени П.М. Машерова с программой «Сквозь время в будущее». А университетская команда КВН «Postscriptum» была объявлена победителем кубка КВН городского фестиваля.

Кроме этого, Машеровцы завоевали ряд дипломов в различных номинациях:

- диплом I степени в номинации «Хореографическое искусство» – сводный танцевальный коллектив «Ритм»;
- диплом I степени в номинации «Вокально-хоровое искусство» – Народный мужской хор преподавателей и студентов ВГУ;
- диплом II степени в номинации «Вокально-хоровое искусство» – Анна Стоян, солистка студии эстрадной песни «Шанс»;
- диплом II степени в номинации «Хореографическое искусство» – сводный танцевальный коллектив «Ритм»;
- диплом III степени в номинации «Инструментальное искусство» – коллектив народных инструментов «Акцент».

Лучшей ведущей была признана студентка ФГиЯК Лолита Шишакова.

За артистизм и личную харизму специальным призом жюри был отмечен Глеб Головач, студент ПФ.

На гала-концерте состоялось торжественное награждение победителей городской молодежной премии «Время молодых». В их числе – представители ВГУ: студия эстрадной



песни «Шанс» (руководитель – Елена Кущина), студентка юридического факультета Анастасия Шугалей, старший преподаватель кафедры музыки Наталья Кручковская, педагог дополнительного образования отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности Евгений Соловьёв.

«Наша команда – это представители практически всех факультетов университета, всего порядка 150 человек, – прокомментировал Евгений Соловьёв. – К фестивалю мы готовились заранее и тщательно. Пересмотрели прошлогодние конкурсные программы всех учреждений образования, особенно обладателя Гран-при – медицинского университета, отметили все их сильные и слабые стороны. В разработке сценария «Сквозь время в будущее» участвовали все сотрудники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности, и нам удалось удивить жюри и завоевать главную награду фестиваля.

Мы еще раз доказали, что только дружно, командой единомышленников можно добиться результата!

Хотим поблагодарить всех участников, ректора Валентину Васильевну и весь проректорский корпус, руководителей художественных коллективов, нашу группу поддержки, в том числе и из соседнего университета – ВГТУ.

Конечно, мы понимаем, что в следующем году на «Студенческой весне» просто не будет – мы поставили для себя высокую планку. Но в то же время уверены, что с нашими яркими, харизматичными студентами, прекрасными высокопрофессиональными коллективами, постоянной поддержкой со стороны руководства у нас все получится.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ:

профессора кафедры математики – 1,0;

доцентов кафедр: истории и теории права – 1,0; фундаментальной и прикладной биологии – 1,0; экологии и географии – 1,0;

старших преподавателей кафедр: химии и естественнонаучного образования – 0,75; истории и теории права – 2,0; экологии и географии – 1,0; музыки – 1,0; психологии – 1,0.

В конкурсе могут принимать участие лица, соответствующие требованиям, предъявляемым к педагогическим работникам в соответствии с пунктом 2 статьи 51 Кодекса Республики Беларусь об образовании, а также квалификационным требованиям, установленным для соответствующих должностей выпуском 28 Единого квалификационного справочника должностей служащих «Должности служащих, занятых в образовании», утвержденным Постановлением Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь от 20.07.2020 № 69.

Срок подачи заявлений – один месяц со дня опубликования объявления.

Наш адрес: г. Витебск, пр-т Московский, д. 33, отдел кадров, тел. 80212 37-58-56.

Заседание конкурсной комиссии состоится 01.07.2024 по тому же адресу.



Газета зарэгістравана ў Міністэрстве інфармацыі 27.10.2009 г. Рэг. № 747

**ГАЗЕТА
ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫЇ
«ВИТЕБСКИ ДЗЯРЖАЎНЫ
УНІВЕРСИТЭТ
ІМЯ П. М. МАШЭРАВА»**

Адрас рздакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.
Тэл. 58-97-92. Эл. пошта: gazeta@vsu.by
Газета надрукавана афсетным спосабам ва УПП «Віцебская абласная друкарня».
ЛП 02330/116 ад 27.03.2014 г.
Вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, Віцебск, 210015.
Падпісана да друка 24.04.2024 г. у 16.30. Тыраж 745.
Аб'ём 2 друк. арк. Зак. 2461.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні неабавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі.
Газета выходзіць 1 раз на месяц.

**Галоўны рэдактар
В. В. БАГАТЫРОВА**

**Рэдактар
А. А. ДУБРОЎСКАЯ**