



МЫ І ЧАС

№ 5 (408) ЧАЦВЕР, 29 МАЯ 2025 ГОДА

АЛЛЕЯ 80-ЛЕТΙΑ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОЯВИЛАСЬ В ВИТЕБСКЕ

Международный проект был реализован по инициативе ВГУ имени П.М. Машерова совместно с Витебским областным отделением Белорусской партии «Белая Русь» при поддержке Витебского облисполкома.





АЛЛЕЯ 80-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОЯВИЛАСЬ В ВИТЕБСКЕ

Продолжение. Начало на 1-й стр.

Накануне 80-й годовщины Великой Победы в Ботаническом саду ВГУ имени П.М. Машерова было многолюдно. Здесь собрались представители областной и городской власти, дипломатических миссий, депутатского корпуса, общественных объединений, предприятий и организаций областного центра, члены трудового и студенческого коллективов университета, чтобы стать участниками и свидетелями уникальной международной акции — закладки интернациональной аллеи. Именно она должна стать символом единения народов, победивших фашизм, ведь саженцы, адаптированные к белорусскому климату, были привезены из 12 стран (России, Китая, Индии, Казахстана, Туркменистана, Узбекистана, Грузии, Армении и др.), жители которых сражались с немецко-фашистскими захватчиками. Всего в этот день было высажено более 20 деревьев, а начало аллеи положил саженец знаменитого Тополя Победы, уцелевшего в ходе Сталинградской битвы, для которого наш Ботанический сад еще в прошлом году стал домом.

Как отметила ректор ВГУ Валентина Богатырева, в годы войны витебский ботанический сад

был фактически уничтожен оккупантами, а уникальная коллекция растений, собранная ботаником Леонидом Никольским, погибла. Именно Леонид Дмитриевич занимался восстановлением этого красивого уголка природы в областном центре после освобождения города. Благодаря его труду и энтузиазму уже к 1953 году в ботаническом саду произрастало 1600 видов и сортов растений. Сегодня же здесь собрана вторая по величине в Беларуси коллекция растений — порядка 2,5 тысяч наименований.

По словам председателя Витебского областного исполнительного комитета Александра Субботина, аллея 80-летия Победы — это не просто деревья, а кирпичик в стене нашей памяти, которая с каждым годом становится все прочнее и надежнее. Это символ благодарности всем, кто в годы Великой Отечественной войны сражался за свою Родину. Это напоминание будущим поколениям про героизм и самоотверженность наших дедов и прадедов.

«Главный посыл мероприятия — мы за мир и созидание. Мы транслируем всему миру, что нам нечего делить — мы едины, как едина и наша память о войне, о Великой Победе, о тех

героях, благодаря подвигу которых у нас сегодня есть возможность жить, растить детей и внуков. Деревья в нашей аллее будут расти, за ними будут ухаживать наши потомки, а также ребята из тех стран, которые внесли свой вклад в победу в Великой Отечественной войне», — рассказала Валентина Васильевна.

В этот день гости мероприятия могли посетить интерактивные выставки рисунков, презентацию оружия и обмундирования, посмотреть постановку театральной студии «Буклерон» и праздничный концерт, организованный при помощи творческой молодежи университета, послушать музыкантов оркестра 103-й отдельной гвардейской воздушно-десантной бригады. А не замерзнуть помогали травяной чай и горячая солдатская каша, приготовленная на полевой кухне. На память участникам международной акции остались свидетельства и памятные сувениры.

Фото- и видеорепортаж
с акции смотрите
с помощью
QR-кода.



ДЕНЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ — МАШЕРОВЦЫ ПОМНЯТ

Неповторимый, особый, долгожданный, радостный и в то же время скорбный день — 9 мая.

В далеком 1945-м его все ждали и приближали как могли. Мы знаем и гордимся нашими дедом и прадедами, которые ценой собственных жизней подарили нам мир. И за это мы — наследники поколения победителей — им признательны и благодарны.

В этом году белорусский народ празднует 80-летие Великой Победы. В многочисленных мероприятиях, приуроченных к этой значимой для каждого из нас дате, которые повсеместно проходят в Беларуси, приняли участие и представители Витебского государственного университета.

МАШЕРОВЦЫ — УЧАСТНИКИ АКЦИИ «ПРОРЫВ ПОБЕДЫ»

В первых числах мая коллектив ВГУ имени П.М. Машерова во главе с первым проректором университета Андреем Меховичем стал участником областной патриотической акции «Прорыв Победы», которая проходила в Ушачском районе в 10-й раз и собрала на своих

площадках не только жителей Витебщины, но и делегации из других областей, а также участников из Российской Федерации.

Перед началом торжественной части участники акции, а также почетные гости мероприятия ознакомились с выставкой-презентацией достижений Витебской области. Представители ВГУ рассказали о деятельности молодежных крыльев общественных организаций и объединений, которые функционируют в нашей алья-

матер. Также Машеровцы организовали профориентационную зону, где все желающие могли узнать более подробную информацию о нашем учреждении высшего образования, условиях поступления и подготовительных курсах.

У мемориального комплекса «Прорыв», возведенного в память боевого подвига белорусских партизан Полоцко-Лепельской партизанской зоны, совершенного в боях против немецко-фашистских оккупантов в апреле — мае 1944



да, состоял из нескольких торжественных митинг-реквием «Память поколений» по случаю 81-й годовщины прорыва вражеской блокады. Машеровцы возложили цветы и венки в честь 17 тысяч советских партизан, которые сражались против 60 тысяч солдат и офицеров немецкой армии и совершили легендарный прорыв.

Участники патриотической акции поделились своими впечатлениями от поездки.

Анатолий ПОЛЕКОВ,
учащийся 10 «М» класса
Лицея ВГУ имени П.М. Машерова:

— Мне очень понравилась эта поездка. Я не только посетил известный мемориальный комплекс на Ушаччине, но и смог узнать подробную информацию о боевых действиях, происходивших в годы Великой Отечественной войны на белорусских землях, о людях, которые героически защищали нашу Родину. Большое впечатление на меня произвел сам величественный монумент с бронзовой фигурой партизана в центре, символизирующий самоотверженный прорыв немецкой блокады в ночь на 5 мая 1944 года. Уверен, что нам, представителям современной молодежи, важно знать историю родного края, чтить память наших предков, многие из которых ценой собственной жизни приближали Великую Победу.

Мария ЮРКОВА,
студентка 2 курса ПФ:

— Для меня поездка на мемориальный комплекс «Прорыв» имеет огромное значение, потому как моя прабабушка в составе партизанского отряда участвовала в освобождении Полоцко-Лепельской партизанской зоны. Я захожу под большим впечатлением от всего, что увидела и услышала в этот день, а от просмотра театрализованной постановки у меня по телу и вовсе побежали мурашки. Каждый из нас смог в очередной раз осознать, что мирное небо над головой — это большая ценность, которую нужно беречь. Поэтому сегодня нам важно помнить всех тех, кто приблизил долгожданную Победу, спас человечество от фашизма, подарил независимость нашей стране и счастливое будущее белорусскому народу.

Наталья ПАВИТЧАН,
специалист редакционно-издательского отдела:

— В рамках областной патриотической акции я впервые побывала на мемориальном комплексе «Прорыв». Особенно меня впечатлила партизанская землянка-типография, где когда-

то издавались легендарные боевые листки, в которых рассказывалось о положении на фронтах, боевых действиях и жизни партизан. Посетив этот памятник партизанской славы, я смогла еще раз прикоснуться к историческому прошлому и героическим событиям того времени, прочувствовать и осознать, что благодаря мужеству и самопожертвованию партизан было спасено 15 тысяч мирных жителей. Для каждого из нас это стало очередным напоминанием о том, что победа всегда будет на стороне тех, кто борется за справедливость и мир.

Фото- и видеорепортаж
с акции смотрите с помощью
QR-кода.



АВТОПРОБЕГ «ДОРОГАМИ ВОЙНЫ – ДОРОГАМИ ПОБЕДЫ»

8 мая, накануне 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, коллектив ВГУ имени П.М. Машерова во главе с ректором университета Валентиной Богатырёвой присоединился к патриотическому автопробегу по местам боевой славы «Дорогами войны – дорогами Победы». Организатор и инициатор – добрый друг университета, патриот родной земли Эдуард Казимирович Терешко.

Стартовый автопробег от хутора Дисненский Рубеж Миорского района. Именно здесь в начале войны немцам дали хороший отпор, на несколько дней задержав их продвижение на восток. На этом месте и состоялся первый патриотический митинг в память о героях, навечно вписанных в историю. Машеровцы возложили цветы и венки к братской могиле освободителей, а также приняли участие в закладке аллеи памяти под названием «80 лет Победы».

Следующей точкой стали партизанские тропы, на которых впоследствии был построен город Новополоцк. Здесь установлен Мемориальный знак в честь партизанского отряда «Смерть фашизму!». Далее автомобильный кортеж проследовал к мемориальному комплексу «Курган Бессмертия», возведенному горожанами Полоцкой земли в память о погибших советских воинах, жителях города Полоцка, который располагается на левом берегу Западной Двины, где шли кровопролитные бои и сражения.

Еще одной остановкой, где участники авто-

пробега поклонились памяти освободителей Беларуси, стал агрогородок Никитиха в Шумилинском районе. Именно здесь находится братская могила советских воинов, где обрели вечный покой 633 солдата.

Финальной точкой стал городской поселок Шумилино. У воинского кладбища, расположенного в городском парке, также прошло торжественное возложение цветов в благодарность советским воинам-освободителям Шумилинщины.

Ольга КАСПЕРСОН,
директор Ботанического сада
ВГУ имени П.М. Машерова:

— Я впервые принимала участие в патриотическом автопробеге «Дорогами войны – дорогами Победы» и осталась под колоссальным впечатлением от организации, размаха и масштаба этого мероприятия. Здорово, что из года в год (и текущий не стал исключением) к автопробегу присоединяется очень много неравнодушных людей, настоящих патриотов своей страны, огромное количество трудовых и творческих коллективов. Это значит, что никто не забыт и ничто не забыто! На мой взгляд, подобного рода мероприятия в очередной раз показывают и доказывают, что белорусский народ помнит и чтит своих героев, которые проявили мужество и доблесть в непростое время, самоотверженно сражались в годы войны и в итоге отвоювали мир и подарили нам ясное небо над головой!

Василиса ИВАНЮЩЕНКО,
студентка 3 курса ЮФ:

— Для меня патриотический автопробег «Дорогами войны – дорогами Победы» стал не просто мероприятием, а настоящей данью памяти погибшим героям. Сегодня, когда ветеранов Великой Отечественной войны остались единицы, такие проекты приобретают особую ценность. Они позволяют молодежи не просто узнать о войне из учебников, а буквально прикоснуться к истории: почувствовать скрип деревянных сидений военной «полуторки», попробовать на вкус настоящую солдатскую кашу на полевой кухне, услышать звуки песен военных лет. Такие проекты жизненно необходимы. Ведь пока мы сохраняем эту связь между поколениями, пока молодежь имеет возможность услышать живые голоса участников тех событий, пока автомобили военных лет не становятся музейными экспонатами за стеклом, а остаются «живыми» участниками мероприятий — память о Великой Победе будет неформальной и подлинной.

Полина КИСЕЛЁВА,
студентка 3 курса ПФ:

— По моему мнению, этот патриотический автопробег — показатель того, что память о подвигах наших предков жива. Мы чтим и гордимся советским народом, а пока мы помним — они живы. Я благодарна своему любимому университету за возможность принять участие в таком почетном и важном для меня и других неравнодушных людей мероприятии. Это было незабываемо, ведь мы словно смогли вернуться в победный май 1945-го и вновь пережить те непередаваемые эмоции — боль от потерь и радость, что наконец-таки закончилась война. Я благодарна своим предкам за то, что мы живем под тихим, мирным и ясным небом. Уверена, наша молодежь сделает все, чтобы война больше не повторилась никогда.

Фото- и видеорепортаж
с автопробега смотрите
с помощью QR-кода.





ДЕНЬ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ – МАШЕРОВЦЫ ПОМНЯТ

Продолжение. Начало на 2–3 стр.

ПРАЗДНИЧНОЕ ШЕСТВИЕ И ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ

9 мая коллектив ВГУ имени П.М. Машерова стал участником праздничного шествия по случаю 80-летия Великой Победы. В ходе митинга Машеровцы во главе с руководством университета возложили цветы к Вечному огню Мемориального комплекса в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков Витебщины «Три штыка». По традиции торжественная часть мероприятия завершилась почтением памяти Героя Советского Союза, Героя Социалистического труда Петра Машерова у бюста на улице Замковой. А вечером Народный мужской хор ВГУ имени П.М. Машерова, танцевальный коллектив «Ритм», студия эстрадной песни «Шанс» и дуэт Анны

Стоян и Клима Астравовича создали для зрителей праздничного концерта «Наша Победная весна» незабываемую атмосферу.

**Валентина БОГАТЫРЁВА,
ректор ВГУ имени П.М. Машерова:**

– 80 лет без войны... Это право и это гордость нести имя народа поколения победителей. Сегодня это мы с вами, это каждый из нас, в чьем сердце есть глубокое чувство уважения к людям, создавшим нам возможности, благодаря которым мы сегодня живем, развиваемся, растим детей и внуков, думаем о светлом будущем. И это сегодня самое главное. Важно, чтобы еще много лет мы не знали, что такое война. Будьте счастливы и здоровы! Всего самого доброго каждому из вас!

**Денис КИТАРОВ,
специалист кафедры
инженерной физики:**

– Я с детства очень интересовался истори-

ей Великой Отечественной войны. И мне всегда хотелось понять, как наш народ смог выстоять в те страшные годы. Я изучал события, ключевые сражения, судьбы солдат и офицеров, героизм простых людей и тех, кто сделал эту Победу возможной. И чем глубже я погружался в эту тему, тем сильнее становилось мое восхищение: мужеством, стойкостью, самоотверженностью. Это была не просто война – это было сражение за право жить, за нашу землю, за наше будущее.

9 мая – это день благодарности нашим ветеранам, тем, кто сражался, кто ковал победу в тылу, кто отдал свою жизнь за то, чтобы мы могли жить под мирным небом. Наша обязанность – помнить этих героев, хранить правду об их подвигах, передавать эти знания будущим поколениям. Чтобы никогда больше не повторилась такая трагедия, чтобы война навсегда осталась только в книгах и фильмах, а в жизни был только мир.

**Анна СТОЯН,
студентка 3 курса ФФ,
солистка эстрадной студии «Шанс»:**

– 9 мая мне выпала честь принять участие в праздничном концерте «Наша Победная весна», в рамках которого я выступала как с солистами эстрадной студии «Шанс» (исполнили композицию «Гармошка фронтовая»), так и в дуэте с Климом Астравовичем. Отмечу, что специально для этого концерта я и Клим выучили одну из самых красивых и проникновенных песен Анны Герман – «Эхо любви». Сам концерт получился довольно масштабным, чувствовалась его особая важность. Было очень много зрителей, среди которых присутствовали и почетные гости. А на протяжении всего мероприятия в воздухе витала непередаваемая атмосфера одухотворенности и единства всех тех, кто понимает, насколько важно сохранить мир на нашей земле.

Фото- и видеорепортаж
с празднования Дня Победы
смотрите с помощью QR-кода.



ПАМЯТЬ. ИСТОРИЯ. ЕДИНСТВО

В рамках празднования 80-й годовщины Великой Победы студенты ФГЗиК, ФХБигН, ХГФ, ФМиИТ и ФСПиП под руководством старшего преподавателя кафедры физического воспитания и спорта Андрея Серебрякова совершили патриотический поход в Россонский район. Он стал не только данью уважения героическому прошлому, но и важным шагом в воспитании молодежи в духе патриотизма и любви к своей стране.

Поход был посвящен победе в Великой Отечественной войне и памяти выдающегося государственного деятеля, нашего земляка Петра Машерова.

– Наш университет и Россонская школа носят имя славного сына земли белорусской Петра Машерова. Поэтому студентам важно знать и видеть, где он преподавал, воевал, где была похоронена его мать, понимать, почему Россонский район называют партизанской столицей Беларуси. В годы войны партизаны, подпольщики и мирные жители этого края проявили невиданную стойкость, мужество, героизм. И об этом нужно помнить, – отметил Андрей Иосифович.

Три дня похода были очень насыщенными. Экскурсии, профориентационные встречи и спортивные состязания с учащимися россонской школы, участие в ежегодной спартакиаде работающей молодежи Россонского района, волонтерская помощь ветеранам, приведение в порядок территорий воинских захоронений, просмотр кинофильма о войне – каждое из этих событий останется в памяти участников похода. Также поход этого года запомнился посадкой в дендропарке райцентра дубовой

аллеи «Дубняк», посвященной П.М. Машерову. Эта акция символизировала связь поколений и продолжение традиций.

Своими впечатлениями от похода поделились его участники.

**Богдан КУЗЬМИН,
студент 3 курса ФГЗиК:**

– Я впервые принимал участие в патриотическом походе. И это важное событие, несомненно, запомнится мне надолго. Чем именно?



Во-первых, очень приятной, по-настоящему дружеской и в то же время немного приключенческой атмосферой. Во-вторых, тем, что на протяжении этих трех дней у каждого из нас была уникальная возможность проявить себя, раскрыться с разных сторон, завести новые знакомства и получить новый опыт. Уверен, что молодежи следует принимать участие в подобных мероприятиях, потому как они помогают приобщиться к истории нашего народа, осознать ценность человеческой жизни и понять, что только совместными усилиями мы можем сохранить мир на Земле. По мнению нашего руководителя Андрея Иосифовича, ключевым моментом похода стала посадка аллеи в россонском дендропарке. Однако, на мой взгляд, не умаляя значимости и символичности данной акции, также внимания заслуживает посещение и облагора-

живание могилы ефрейтора Егора Циркунова, красноармейца, погибшего при освобождении Россонского района от немецко-фашистских захватчиков 7 марта 1944 года. Он захоронен около деревни Нивье в лесной глуши, поэтому туда не так просто добраться. А ведь молодежи важно знать и прилагать все усилия для сохранения памяти о всех людях, кто сражался за нашу Родину.

Елизавета ВОРОПАЕВА,
студентка 2 курса ФСПиП:

— Этот патриотический поход, вне всякого сомнения, оставил в сердце и памяти каждого из нас яркие и незабываемые впечатления! Первый день особенно запомнился участием в спортивных состязаниях. Здорово, что нам, Машеровцам, удалось достойно показать себя в спорте. На мой взгляд, сочетание таких спор-

тивных активностей, как волейбол и бассейн, с экскурсионной программой и посещением памятных мест — отличная идея. Второй день похода показал, как важно не только помнить о героях, но и заботиться о тех, кто рядом. Помощь пожилой паре, совместные игры, приготовление еды — все это создало особую атмосферу тепла и единения. А третий день, который был связан с поиском и благоустройством памятника в лесу, научил нас ценить историю и бережно относиться к памяти прошлого. Я считаю, что подобные мероприятия невероятно важны для молодых людей. Они помогают не только узнать больше о своей стране и ее истории, но и воспитывают чувства ответственности и патриотизма, учат работать в команде и проявлять заботу о других. Кроме того, это отличная возможность завести новых друзей, получить незабываемые эмоции и провести время с пользой. Этот поход — яркий пример того, как можно интересно и содержательно прожить несколько дней, сочетая активный отдых с важными делами.

Безусловно, патриотический поход стал важным событием для каждого из его участников. Ведь за эти три дня Машеровцы смогли не только углубить свои знания по истории родного края, но и наладить и укрепить связи между студентами, школьниками и местными жителями. Такие мероприятия напоминают нам о том, что память о героях жива, а их подвиги продолжают вдохновлять новые поколения.

Арсений КРАВЦОВ,
студент 3 курса ФГЗиК.

ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «ПУТЬ К ПОБЕДЕ»

В преддверии празднования 9 мая на факультете гуманитарного знания и коммуникаций ВГУ прошел цикл тематических мероприятий, приуроченных к 80-летию Великой Победы. В их числе — выставочный проект «Путь к Победе», организаторами которого выступили старший преподаватель кафедры истории и культурного наследия Анна Пастернак и студенты ФГЗиК совместно с областным музеем Героя Советского Союза М.Ф. Шмырёва и военной кафедрой нашего университета. Оригинальное, экспрессивное и по-своему уникальное мероприятие прошло на базе центра «Спадчына Віцебскай зямлі».

9 точек на карте, 9 памятников, посвященных событиям Великой Отечественной войны на территории Республики Беларусь и Российской Федерации, и такое же количество подлинных историй очевидцев военных действий 1941 — 1945 годов... Идея проекта заключалась в том, чтобы Машеровцы, передвигаясь от одного пункта к другому, прошли боевой путь к Победе и смогли увидеть, услышать и прочувствовать все, что происходило в то страшное и непростое время. Военные фотографии на планшетах, звуковое сопровождение, студенты-«очевидцы», которые были одеты в форму того периода, о котором они рассказывали, чемоданы с вещами соответствующего времени — все это создавало особый антураж и непередаваемую атмосферу, что позволило полностью погрузиться в историю. Финальной точкой прохождения пути от Бреста до Берлина стал центр «Спадчына Віцебскай зямлі», где ребята смогли пополнить свои знания о партизанском движении Витебщины, а также посмотреть выставку военного оружия, информацию о котором рассказал преподаватель военной кафедры подполковник Александр Пастернак.

— Разрабатывая концепцию выставочного проекта «Путь к Победе», для меня было важно



продумать все детали, чтобы студенты смогли осмыслить и пережить те важные моменты нашей истории, о которых нельзя забывать, — отметила Анна Михайловна. — Несмотря на небольшое волнение ребят-«очевидцев», для которых было непросто делиться воспоминаниями, по сути, своих ровесников, участников войны, думаю, в итоге у нас все получилось. Отмечу, что было очень эмоционально и сим-

волично, когда на финальном пункте все студенты одновременно набрали на телефонах цифры «1945» и на громкой связи услышали голос Ю. Левитана, который объявил о победе в Великой Отечественной войне. Эффект, на мой взгляд, получился феноменальным.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото из личного архива
Анны ПАСТЕРНАК.

В КАЖДОЙ СЕМЬЕ – СВОЯ ИСТОРИЯ ВОЙНЫ

В год 80-летия Великой Победы Машеровцы продолжают рассказывать о своих дедах и прадедах, которые встали на защиту своей семьи, своей земли, своей Родины. Память о них и их подвигах бережно хранится и передается из поколения в поколение.

ПРИМЕР СТОЙКОСТИ И ДУХОВНОЙ СИЛЫ

Илья КАРПЕНКО, студент 4 курса ФФКиС, уверен, что необходимо свято хранить память о своих близких, знать, через что они прошли и кем стали, и, конечно, брать с них пример. Для него таким примером стойкости, жизнелюбия и духовной силы является его прабабушка Надежда, которая, будучи совсем юной, выжила в трех концлагерях и не сломалась, после войны вырастила детей и внуков, дождалась правнуков и ушла из жизни в возрасте 93 лет.

Надежда Васильевна Титова до войны жила с семьей в д. Пашково Летчанского сельсовета Витебского района. Осенью 1943 года, когда к деревне стал подходить фронт, немцы начали принудительно вывозить население, но на полпути девушке и ее родным удалось сбежать. Несколько месяцев они скрывались в лесах, вместе с



семьями из Старого Села и Летчи жили в землянках. В начале февраля 1944 года стихийное лесное поселение нашли немцы и погнали в деревню Драгокупово (Летчанского сельсовета), где людей закрыли в скотнике и отобрали все вещи. Так их держали ночь, а утром стали делить на группы. Молодежь, среди которой были пятнадцатилетняя прабабушка Ильи, ее две сестры и брат, повезли в концентрационный лагерь «5-й полк».

«Наверное, это к счастью, учитывая количество погибших в этом страшном месте, что мои родные пробыли там недолго – всего несколько дней, – рассказал Илья. – Вскоре их посадили на машины и завезли на вокзал, где погрузили в товарные вагоны, идущие до станции Парафьяново, а оттуда на машинах доставили в Докшицы. Условия жизни там были ужасные: вместо домов – фанерные палатки

за проволокой, вместо нормально-го обеда – баланда и низкого качества буханка хлеба на четверых человек на день. Каждое утро немцы приходили, били палками по палаткам и выкрикивали: «По три!». Все выходили и строились по три человека в ряд. Охранники отбирали людей (в основном мужчин) и куда-то увозили. Всех остальных на машинах везли на работу – строить узкоколейку по направлению к городу Лепель. Во второй половине 1944 года всех узников, в том числе и мою прабабушку, перевезли в деревню Боровка (возле Лепеля), чтобы они продолжали строить узкоколейку. Там они жили в таких же условиях: снова палатки и скудная еда, многочасовой труд. В Боровке моя бабушка с семьей также пробыли недолго. В середине осени всех вывезли в концентрационный лагерь города Алитус (Литва). Там поселили в бараки за



колючую проволоку, кормили чечевицей и давали кусочек хлеба. Спали узники на трехъярусных нарах. Каждое утро проводилось построение, охранники лагеря отбирали нужное им количество людей и куда-то увозили. Больше никто их не видел».

Во второй половине ноября 1944 года лагерь освободили бойцы Красной Армии. Надежда Титова, ее брат и сестры пешком отправились домой в Беларусь, солдаты дали им в дорогу сухпайки. Все добрались до родных мест живыми, но через полгода брат Надежды Васильевны подорвался на mine на колхозном поле... Сестры же прожили долгую мирную жизнь.

МОЯ СЕМЬЯ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Великая Отечественная война в той или иной степени затронула каждую белорусскую семью, и моя не стала исключением. Но, к счастью, моим родным удалось не только внести свой вклад в общую Победу, но и выжить в эти страшные годы, не изменяя при этом себе и оставаясь настоящими людьми.

На фронтах Великой Отечественной войны сражались мои прадедушка и прапрадедушка.

Так, мой прапрадедушка Трофим Сергеевич Дук родился в 1892 году. В свое время трудился фельдшером, а перед самой войной окончил медицинский институт в Витебске по специальности «Врач-окулист». В период Великой Отечественной

войны был призван в действующую армию, участвовал во многих боях, в том числе в операции «Багратион». В мирное время был главврачом больницы в Сенно, вскоре был переведен главврачом в Езерище.

Дело моего прапрадедушки продолжил мой прадедушка Петр Трофимович Дук. После окончания школы он учился на рабочем факультете,

затем попал в число талантливой молодежи, которую отобрали для учебы в Витебском медицинском институте. Но осуществиться этим планам помешала война. До нее Петр Трофимович успел окончить только три курса, мог бы быть эвакуирован в Челябинск, куда переводили и сам медицинский институт, и всю группу студентов, но добровольно остался в городе. Прадедушка записался в действующую армию, но вскоре, в боях под Витебском, попал в окружение. А когда смог выбраться, поехал в Челябинск доучиваться в медицинский институт, который окончил экстерном за два года, и в 1943 году был призван на передовую. Служил в полковом медицинском пункте, много оперировал, спасал людей. Участвовал в Берлинской наступательной операции. Удостоен многих наград. После войны был демобилизован и направлен в Ульяновск. Но мой прапрадед Трофим Сергеевич уговорил сына вернуться на малую родину и работать в больнице в Езерище. После смерти отца Петр



Трофимович стал главврачом Езерищенской больницы.

По словам бабушки, он был очень талантливым хирургом, ежедневно проводил плановые и экстренные операции – от удаления обычного аппендицита до весьма сложных хирургических вмешательств. О нем говорят и вспоминают жители поселка и сегодня, называя врачом от Бога, потому как многие обязаны таланту Петра Трофимовича Дука жизнью...

Мария ПОМАЗОВА,
студентка 3 курса ФГЗик.



БЕРЕЖНО ПАМЯТЬ ХРАНИ

Ольге САЛТАНОВОЙ, студентке педагогического факультета, было всего десять лет, когда умер ее прадедушка – ветеран Великой Отечественной войны – Иван Андреевич Хомяков. Он прожил долгую и достойную жизнь. Вместе с женой Елизаветой Ефремовной они отпраздновали золотую свадьбу, воспитали троих замечательных детей, гордились внуками.



«Когда началась война, моему прадедушке было всего 14 лет. Жил он тогда в деревне Лебедево Горьковского района, – рассказала Ольга. – Как только эта местность

была оккупирована, ушел в партизанский отряд. Взрослые берегли его ввиду возраста, не допускали до боевых действий, но он активно помогал им в диверсионной работе. Прадедушка на телеге подвозил партизан и взрывчатку к местам диверсий, а затем обеспечивал их быстрый уход. Во время одной из таких операций был схвачен немецко-фашистскими оккупантами. Они собирались устроить показательную массовую казнь, повесив в назидание другим двадцать плененных партизан. Оставшиеся в лесу члены партизанского отряда предприняли попытку освободить своих товарищей, во время перестрелки

четверым приговоренным к смерти удалось сбежать, среди них был и прадедушка. В январские морозы, босиком, в одних кальсонах он прошел порядка 15 километров до партизанского отряда».

В семнадцать лет, подделав документы, Иван Хомяков приписал себе еще год и в 1944 году ушел на фронт в регулярную армию. Служил пулеметчиком. Вместе с 149-м армейским запасным стрелковым полком 8-й гвардейской армии прошел всю Европу. За взятие Берлина был награжден медалью «За отвагу». До 1952 года оставался в Германии, обучал военнослужащих вождению грузовых автомобилей. В звании старшего



сержанта вернулся на Родину, закончил учился в сельскохозяйственной академии, руководил колхозом, возглавлял отдел сельского хозяйства в райисполкоме.

«Я считаю, что очень важно делиться с другими людьми подобными личными историями своей семьи, воспоминаниями ветеранов. Это создает эмоциональную связь с прошлым, позволяет отдать дань уважения тем, кто пожертвовал собой ради нашего будущего», – подытожила Ольга.

НАСЛЕДИЕ ВИТЕБСКОГО ПИСАТЕЛЯ

В 2025 году отмечается 115 лет со дня рождения витебского писателя Григория Шакулова (1910 – 1987), которого литературоведы называют «белорусским Бианки». Он автор стихов, сказок, рассказов и повестей, а также перевода с белорусского языка повести Янки Мавра «Полесские робинзоны». Изучением творческого наследия нашего земляка занимаются, в том числе, и в ВГУ.

Творчество Григория Логиновича – в центре внимания филологов: доцента кафедры белорусской и русской филологии ВГУ Анны Гладковой, учителя-предметника первой квалификационной категории средней школы №38 г. Витебска Ирины Столбовой и учащейся 9 «Б» класса этой школы Марии Лашко. Такая научная команда образовалась неслучайно: на базе школы №38 открыт и успешно работает филиал кафедры белорусской и русской филологии.

«Вначале нас заинтересовало творчество Григория Шакулова для детей. Прочитав сказки писателя, мы увидели, что они отличаются необыкновенной добротой и познавательностью, из них можно много узнать о природе, о том, по каким законам живет растительный и животный мир, – отметила Мария. – Но Григорий Шакулов – не только детский писатель. В его творчестве есть стихотворения военной поры и документальная повесть «Солдаты ДОТа №205», написанная в соавторстве с ветераном Великой Отечественной войны Александром Гилепом».

Григорий Шакулов родился в 1910 году в деревне Павловичи Витебского района в многодетной крестьянской семье, окончил педагогический техникум в Витебске и Лесотехническую академию в Ленинграде, прошел Великую



Отечественную войну, участвовал в прорыве блокады Ленинграда. В годы войны наш земляк писал стихи и рассказы. Произведения молодого бойца публиковались на страницах фронтовых газет. С 1960 года Григорий Логинович жил и трудился в Витебске, был внештатным корреспондентом газеты «Витебский рабочий». После смерти писателя благодаря усилиям его дочери и внуков были изданы книги для детей: «Зеленое царство», «Тайны Зеленого царства», «Уроки сказочной доброты». Сегодня на доме по адресу Чкалова, 14, где в 1961 – 1987 годах жил писатель-фронтовик, размещена памятная доска, а в Витебской областной библиотеке имени В.И. Ленина и музеях города проходят «Шакуловские чтения».

«Наш интерес к исследованию творчества Григория Шакулова

объясняется стремлением популяризировать имя писателя-земляка, произведения которого, на наш взгляд, должны быть включены в круг художественного чтения современных школьников, в том числе книга-воспоминание «Солдаты ДОТа №205», – отметила Ирина Столбова.

В этой книге описан героический период обороны Полоцкого и Витебского регионов в июле 1941 года, когда бои проходили по так называемой «Линии Сталина» Полоцкого укрепрайона. Ряд событий происходил в Смоленичской области. Так, в повести местом действия служат станция Фаринино, деревня Малая Березовка, населенный пункт Дретунь (Полоцкий район), деревня Селище (Витебское направление), местечко Шумилино, железная дорога Полоцк-Витебск. Бойцы обходят

Витебск через населенные пункты Старое Село – Лужесно – Руба. Упоминаются в произведении и белорусские гидронимы – реки Западная Двина, Оболь, Днепр.

По мотивам повести «Солдаты ДОТа №205» Мария Лашко совместно с Ириной Столбовой и Анной Гладковой разработала военно-патриотическую игру «Фронтовые дороги Витебщины», которая в увлекательной форме знакомит с основными эпизодами произведения, пополняет знания о Великой Отечественной войне, способствует пробуждению интереса к истории малой родины. К слову, недавно Мария была удостоена Диплома I степени за работу исследовательского характера на районном конкурсе по предметам гуманитарного направления.

«Стихотворения Григория Шакулова военных лет обладают высоким воспитательным потенциалом, на примере художественных образов его военной лирики можно говорить об идейной близости поэзии витебского автора и других белорусских и русских поэтов. А повесть Григория Логиновича «Солдаты ДОТа №205» – особая книга о Великой Отечественной войне в ее локальном аспекте, значимом для витебского региона, которая может стать новым, ценным материалом для патриотического воспитания подрастающего поколения», – подытожила Анна Александровна.

КОГДА ЛЮБИМОЕ ДЕЛО ВДОХНОВЛЯЕТ

55 лет исполняется в этом году со дня образования кафедры философии и социальных наук нашего университета. Столько же времени, приехав в Витебск после окончания философского факультета Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова, работает на ней Эдвард РУДКОВСКИЙ, кандидат философских наук, доцент.

ОТ ИСТОКОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ

«В 1940 – 1960-е годы в педагогическом институте философские дисциплины преподавались на кафедре основ марксизма и ленинизма. А к 1 сентября 1970-го произошло ее разделение, была создана кафедра философии и научного коммунизма, куда я и пришел работать. Потому по праву могу считать себя ровесником нашей кафедры», – вспомнил Эдвард Иосифович.

За прошедшее время кафедра несколько раз меняла названия: кафедра философии (1991 – 2016 гг.), кафедра социально-гуманитарных наук (2016 – 2020 гг.), кафедра философии и социальных наук сегодня, но неизменным оставалось и остается одно – преподавание учебных дисциплин на высоком уровне.

«Я твердо убежден, что курс философии должен читаться в каждом классическом современном университете и на каждой специальности, ведь это одна из древнейших наук, формирующая мировоззрение человека, – рассказал Эдвард Иосифович. – Еще Рене Декарт говорил, что только философия отличает нас от дикарей и варваров. Начиная с 12 века, изучали эту дисциплину и в первых европейских университетах, многие ученые средневековья имели степень доктора философии, а самый известный труд Ньютона называется «Математические начала натуральной философии». Преподавать этот предмет, по моему мнению, оптимально на старших курсах университета, когда студенты уже обладают определенным багажом знаний, ведь философия опирается на обобщение данных других наук».

В разное время кафедрой заведовали Евгений Львович Вяль (1970 – 1976 гг.), Фёдор Семёнович Таратунский (1976 – 1982 гг.), Михаил Александрович Слемнёв (1982 – 1990 гг.), Эд-

вард Иосифович Рудковский (1991 – 2012 гг.), Елена Валентиновна Давлятова (2012 – 2022 гг.), Ольга Михайловна Ростовская (с ноября 2022-го – по настоящее время).

«Золотым веком нашей кафедры я бы назвал 1989 год, когда на ней трудились 22 человека, из которых 19 имели ученые степени и звания. Тогда и статус кафедры был другим – она была общеуниверситетской, – рассказал Эдвард Рудковский. – В разное время преподаватели кафедры разработали и читали 35 учебных курсов. К сожалению, потом дисциплины были сокращены или уменьшены в объеме, соответственно меньше стало и ставок. Так, например, в 1997 году здесь работали 15 человек (из них у 13 были ученые степени и звания). Сегодня наш коллектив еще меньше – всего 6 преподавателей. Безусловно, кадры решают все, и нашей кафедре тоже нужны люди, обладающие профессионализмом, чувством ответственности, широким кругозором, уважительным отношением к студентам и их личности. Эти качества, что радует, присущи молодым преподавателям, которые трудятся сегодня на кафедре, потому мы сами растим кадры для себя».

О ФИЛОСОФИИ И НЕ ТОЛЬКО

По словам Эдварда Иосифовича, сегодня только философия является обязательной дисциплиной на каждом факультете. Другие предметы (этика, религиоведение, логика, социология, политология, эстетика) могут читаться только как спецкурсы на отдельных специальностях и по решению руководства конкретного факультета.

«Я считаю, что этика должна изучаться на всех педагогических специальностях, ведь она формирует духовный моральный мир на

основе общечеловеческих ценностей, – прокомментировал педагог. – А, к примеру, на юридическом факультете не лишним будет изучать логику и теорию аргументации. В целом отмечу, что когда-то объем курса той же философии был в два раза больше, но для преподавателя были определены жесткие идеологические рамки. Студенты изучали предмет с позиции философии марксизма, когда те или иные положения подтверждались ссылками на Маркса, Энгельса, Ленина, а то, что им не соответствовало, считалось неистинным или не заслуживающим внимания. Сегодня же согласно учебной программе почти половина курса посвящена изучению истории философии, а преподаватели стали более свободны в своих взглядах на концепцию того или иного философа».

Как отмечает Эдвард Рудковский, философское знание носит вариативный характер и преподаватель этого предмета должен учитывать все богатство концепций, которые стали достоянием человечества.

«Я, к примеру, даже если не согласен с мнением студента, никогда не снижаю ему отметку, если он аргументирует свою позицию и ссылается на источники, – прокомментировал Эдвард Иосифович. – К сожалению, сегодня молодые люди читают гораздо меньше, многим из них присуще клиповое мышление, они не готовы рассуждать, предпочитают давать быстрые и категоричные ответы. А некоторые спрашивают, какая им польза от философии. Я же призываю вспомнить, что еще Понтий Пилат интересовался у Иисуса Христа: «Что есть истина?»; рассказывая, что каждый человек рано или поздно задается вопросом, зачем он живет на земле. Согласитесь, современное общество богато рисками. К примеру,





сегодня происходит отказ от традиционных ценностей, которые подвергаются сомнению, а то и вовсе вытесняются. А это тоже философская проблема. И каждому стоит задуматься, не противоречит ли нашему мировоззрению, нашей сложившейся веками системе ценностей то, что происходит вокруг? Безусловно, преподавая на разных факультетах, я учитываю их специфику. Так, у математиков и физиков привожу в пример философские мысли Ньютона или Декарта, и многие студенты удивляются, когда понимают, что Декарт был не только великим математиком, но и великим философом, и еще вопрос – в большей степени кем. Естественные науки точны, доказательны и, безусловно, нужны. Но учат ли они чувствовать и сопереживать, давать оценку очень сложных трансформационных процессов современного мира? Это происходит только на основе социально-гуманитарного знания. Последнее – это условие формирования идентичности, сознания и чувства патриотизма, гражданственности. Оно является преградой на пути становления строго рационализированного техногенного человека с выхолащенным духовным началом».

С НАУЧНОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

Кафедра философии и социальных наук всегда уделяла внимание не только учебной, но и научной работе. В свое время сотрудничала с Зеленогурской высшей педагогической школой (было проведено пять совместных конференций). С 2013 по 2020 годы совместно со Смоленским университетом кафедра работала над темой «Социокультурные факторы приграничного сотрудничества» (руководитель – Михаил Слемнёв). На протяжении семи лет (с 1998 по 2005 годы) преподаватели кафедры вели тему БРФФИ «Место молодежи в социально-политической структуре общества и ее роль в динамике трансформационных процессов». Сегодня кафедра философии и социальных наук ВГУ является соисполнителем государственной программы научных исследований «Социум». Всего ученые кафедры являлись исполнителями 16 тем научных исследований.

Кроме этого, преподаватели кафедры – авторы учебных пособий, в том числе с грифом Министерства образования, для студентов и магистрантов по философии, политологии, религиоведению, которые используются в учебном процессе не только в ВГУ, но и в других учебных заведениях нашей страны.

О РАБОТЕ – С ЛЮБОВЬЮ

«Я считаю, что это счастье работать, тем более в качестве руководителя, на кафедре, преподаватели и учебные дисциплины которой еще в студенческие годы определили вектор моего личностного, а впоследствии и профессионального развития, – рассказала заведующий кафедрой **Ольга РОСТОВСКАЯ**, кандидат философских наук, доцент. – Искренне признаюсь, что мне повезло с учителями! Одним из них был Александр Борисович Демидов, с первого курса преподававший у нас, тогда студентов-историков, философские дисциплины. С тех пор я знала, какого стиля работы буду придерживаться как преподаватель: я видела за кафедрой на лекциях и за преподавательским столом на семинарских занятиях Личность учителя, не только владеющего знаниями по предмету, но – что для меня первично – уважающего личность студента, поощряющего размышления, рассуждения, дискуссию, направляющего и вдохновляющего. Фигура преподавателя, всем своим обликом вызывающая уважение и проявляющая уважение, уверенность, благородство – это тот эталонный тип, который сформировался у меня в годы обучения в университете, и к которому я сама стремлюсь. Убеждена и говорю об этом студентам педагогических специальностей: можно стать педагогом и долго и плодотворно работать в педагогической сфере, только если любишь людей. Педагогическое мастерство можно нарабатывать, но любовь к человеку – это то, что должно быть по умолчанию. Философия – это есть и любовь. Любовь к мудрости, и мудрость не равна объему знаний. Это не только о рациональном, но и о способности мыслить и чувствовать мир, преумножая этот опыт и делясь им с другими. Я знаю, что нынешний, пусть и маленький коллектив нашей кафедры развивает в себе и несет в профессиональной деятельности этот посыл!

Наш Эдвард Иосифович (я говорю «наш», т.к. он всем нам и учитель, и коллега, и авторитет во всех отношениях, и близкий сердцу и горячо уважаемый Человек) в полном смысле олицетворяет этот Опыт – профессиональный и человеческий.

Коллектив нашей кафедры – люди, преданные своему делу и влюбленные в философию, в которых я как руководитель и коллега могу быть уверена. В контексте объективных обстоятельств делается все возможное для того, чтобы кафедра работала и обеспечивала преподавание социально-гуманитарных дисциплин,

закрепленных за ней, а также осуществляла научно-исследовательскую и воспитательно-идеологическую деятельность. И даже небольшим коллективом мы имеем достаточно высокие показатели, ежегодно проводя конференции и издавая по 1 – 2 монографии.

Воспитательная работа со студентами для нас априори является важной и реализуется в полной мере. Ежедневно заходя в учебную аудиторию, мы влияем на формирование мировоззрения, даже порой определяем его и, соответственно, жизненный выбор и путь человека. И это – большая ответственность!

Убеждена, что сегодня, как, впрочем, и всегда, мы должны – прежде всего каждый для себя – иметь четкую позицию, систему ценностей и целей – личностные и социально значимых, так как наша (преподавательская, исследовательская) деятельность неотделима от нашей личности, и в данном широком смысле наша работа – это наша жизнь, а жизнь – это непрерывный созидательный труд (как бы пафосно это не звучало).

Хочу поблагодарить весь коллектив кафедры – и не только нынешний, но и прежний в разном его составе в разные времена. Не было бы их, не было бы и нас сегодня. Моя признательность коллегам на всех факультетах за долговременную совместную работу, ведь наши преподаватели всегда трудились и трудятся сегодня на всех факультетах и специальностях. И, конечно, я выражаю благодарность руководству университета за то, что оно понимает и признает значимость философских и, в целом, социально-гуманитарных дисциплин в формировании и развитии мировоззрения студенческой молодежи и содействует планомерной работе в данном направлении».

P.S. В рамках празднования 55-летнего юбилея кафедры философии и социальных наук 16 мая в главном корпусе нашего университета состоялся круглый стол «Философия и высшие духовные ценности». В мероприятии приняли участие преподаватели и сотрудники кафедры, а также друзья и коллеги, которые приехали из разных уголков Беларуси. Примечательно, что в этот же день 55-летний юбилей работы на кафедре отметил и ее ведущий сотрудник Эдвард Рудковский, кандидат философских наук, доцент. За долгий и ответственный труд на благо кафедры и ВГУ имени П.М. Машерова Эдвард Иосифович был награжден Почетной грамотой университета.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото автора.

На снимках: во время круглого стола.

В ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО Я НАЧИНАЮ ПУТЬ...

24 мая для одиннадцатиклассников Лицея ВГУ имени П.М. Машерова стало по-настоящему праздничным и значимым днем, когда у них была возможность вспомнить лучшие моменты, рассказать о своих достижениях, а также поблагодарить друзей, учителей и администрацию любимого учреждения образования за творческое, позитивное и конструктивное взаимодействие.

Торжественная линейка для выпускников – по-особенному волнительное, радостное и в то же время немного грустное событие с нотками светлых надежд и смелых мечтаний. Для каждого молодого человека это долгожданный и неповторимый праздник, который, как правило, запоминается на всю жизнь.

Выпускники лицея этого года – талантливые и целеустремленные ребята, которые на протяжении двух лет не только достигали успехов в учебе (из 72 учащихся – 18 претендуют на медали: 16 золотых и 2 серебряные), но и принимали активное участие в олимпиадах, научных конференциях и конкурсах различного уровня.

Так, Кирилл Чеченец и Михаил Богомолов, учащиеся 11 «Б» класса, получили дипломы III степени в IX Международной научно-практической конференции обучающихся и студентов «Старт в науку». Кроме этого, Кирилл стал абсолютным победителем Слета юных экологов Беларуси и России «Экология без границ». Он же является победителем заключительного этапа республиканской олимпиады по учебному предмету «Биология» в 2023/2024 учебном году (диплом II степени), в 2024/2025 учебном году – победителем III этапа республиканской



олимпиады по учебному предмету «Биология» (диплом II степени).

Михаил и Алексей Рыжковы, учащиеся 11 «М» класса, на VII Республиканском конкурсе научно-технического творчества учащихся Союзного государства «Таланты XXI века» завоевали дипломы I и II степени соответственно. Эти же ребята получили дипломы I степени на республиканском конкурсе технического творчества учащейся молодежи «TechSkills».

На областном этапе республиканского конкурса технического творчества учащейся молодежи «Инженеры будущего» Светлана Петухова, учащаяся 11 «Г» класса, завоевала диплом I степени.

В рамках открытого интернет-

фестиваля детского и молодежного творчества «Романтика звездных дорог» Виктория Винникова, учащаяся 11 «Б» класса, получила диплом I степени в номинации «Рисунок», Ольга Контурова, учащаяся 11 «Б» класса, стала обладательницей диплома I степени в номинации «Компьютерная графика». Также Виктория завоевала диплом I степени на областном этапе республиканского конкурса цифрового искусства «Симфония космоса».

Стоит отметить, что команда учащихся 11 «М» класса (Александр Ступин, Андрей Макеев, Евгений Левашкин, Вадим Пахолук) получила диплом III степени на областной интеллектуально-раз-

влекательной игре по астрономии «Cosmo battles-2025».

А на XX Открытой научно-практической конференции «С наукой – в жизнь» (г. Брест) Алина Марковская, учащаяся 11 «Г» класса, получила диплом III степени.

Разумеется, это неполный перечень достижений выпускников Лицея ВГУ – 2025, для которых уже прозвенел последний звонок. Позади у них – два года, наполненных креативом, душевным общением и неутолимимым стремлением к знаниям. А сегодня эти ребята готовы сделать не очень смелый, но довольно уверенный шаг в будущее и доказать, что каждый из них достоин самого лучшего.

Дорогие выпускники! Пусть в вашей жизни будет как можно больше незначительных, а также весомых поводов радоваться каждому новому дню! Мечтайте, творите, дерзайте и вспоминайте с благодарностью всех, кто помогал и поддерживал вас на пути к успеху! Верьте в себя, и тогда у вас все обязательно получится!

**Подготовила
Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



ТО МЕСТО, ГДЕ СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ

Получать ценные знания и полезный опыт, находить ответы на многие вопросы, интересоваться различными аспектами жизни, раскрываться в личностном плане, дружить, мечтать и проживать каждый новый день с благодарностью... Наверняка, именно об этом мечтали ребята, которые два года назад решили стать частью замечательного коллектива Лицея ВГУ имени П.М. Машерова.

Сегодня они выпускники и очень этим гордятся, ведь проведенное здесь время, которое было наполнено душевным общением, классными и искренними эмоциями, интересными открытиями и по-своему великими для каждого достижениями, наверняка, запомнится им на всю жизнь.

**Вероника САЛЕВИЧ,
учащаяся 11 «Г» класса:**

– Лицей ВГУ – настоящая семья, где каждый учащийся всегда чувствует поддержку и любовь, место, где можно проявить себя и не бояться, что тебя осудят, обрести хороших друзей, обучиться чему-то новому. Годы учебы запомнились мне яркими мероприятиями, доброжелательными учителями, которые всегда помогут и подскажут, времяпровождением с друзьями и одноклассниками. Я

хочу выразить слова благодарности ректору ВГУ Валентине Васильевне Богатырёвой за создание такого замечательного учреждения образования, где преподаватели и учащиеся вместе генерируют успех. За время, проведенное в лицее, я стала намного самостоятельнее и обрела большую уверенность в собственных силах. Огромное спасибо учителям за приобретенные знания, а также нашим классным руководителям Дарье Вячеславовне Мелешкиной

и Елене Владимировне Шаматульской, которые всегда были рядом, помогали решать любые проблемы, учили стойко преодолевать трудности. Моя благодарность директору лицея Наталье Владимировне Щегловой за умение собрать нас в любой ситуации, за воспитание в нас старательности, честности, искренности. Спасибо моим друзьям, которые поддерживали все мои начинания. Уверена, в дальнейшем у каждого из нас все будет хорошо!





Александр ЕРМОЧЕНКО,
учащийся 11 «Г» класса:

— На мой взгляд, обучение в Лицее ВГУ — это полезный и увлекательный опыт, который обязательно пригодится в будущем. Годы учебы запомнились мне прежде всего интересными уроками. Было очень познавательно взглянуть на учебную программу

Анастасия ГЕРАСИМОВА,
учащаяся 11 «Б» класса:

— Для меня Лицей ВГУ — это не просто учебное заведение, а большая и дружная семья. Здесь я смогла раскрыться в личностном плане и развить свои таланты. За два года мы не только оттачивали свои знания, но и учились работать в команде, каждый день открывали для себя что-то новое. Мы учились уважительно и открыто взаимодействовать друг с другом, грамотно коммуницировать, дружить, не бояться выходить на сцену, не обращать внимание на чужое мнение и т.д. Для меня Лицей ВГУ — это возможность раскрыться и увидеть, на что ты способен. А квалификация наших педагогов позволила учиться и открывать новые способности в себе. Годы учебы в лицее запомнились мне яркими впечатлениями и мероприятиями, оригинальной подачей информации, увлекательной учебой, новыми знакомствами и возможностью найти себя. За время, проведенное здесь, я хочу сказать спасибо всем, с кем училась, кто учил, наставлял и направлял. Отдельную благодарность хочу выразить ректору ВГУ имени П.М. Машерова Валентине Васильевне

и точки зрения университетских преподавателей. Благодаря такому подходу я смог посмотреть на разные вещи под другим углом и узнал много нового. Хочу сказать огромное спасибо всем учителям. Я еще никогда не видел людей, которые бы настолько горели своим делом. Было очень приятно и интересно получать от них новые знания. Также выражаю слова благодарности администрации лицея за создание благоприятной атмосферы в коллективе и возможность чувствовать себя каждый день уютно и комфортно. Одноклассникам и друзьям спасибо за интересное совместное времяпровождение. Надеюсь, что в дальнейшем каждый из нас достигнет поставленных целей и обретет жизненный баланс.



Богатырёвой за то, что когда-то она поспособствовала тому, что открылся наш лицей, за возможность обучаться здесь; директору Наталье Владимировне Щегловой — за ее заботу и внимание к нам и всему педагогическому коллективу; педагогам — за отзывчивость, внимательность и индивидуальный подход к каждому учащемуся. Я говорю спасибо всем выпускникам за два незабываемых года, которые пролетели незаметно, желаю успешной сдачи экзаменов и осуществления всех планов, связанных с поступлением в учреждения высшего образования. А десятиклассникам могу сказать только одно: впереди вас ждет еще один важный и непростой год, поэтому не расслабляйтесь!

Кирилл СЕРАФИМОВ,
учащийся 11 «М» класса:

— Лицей ВГУ — это место, где я не только получил новые знания, но и научился критически мыслить, ставить цели и добиваться их. Для меня это учреждение образования стало вторым домом, где царят взаимовыручка, поддержка и дружба. Лицей — это годы, наполненные важными и яркими моментами, связанными с напря-

Елизавета БОРОВАЯ,
учащаяся 11 «М» класса:

— Лицей ВГУ — это уникальное место, где я получила ценные знания и опыт, а также сумела понять и осознать многие важные для себя жизненные моменты. Например, к чему хочу стремиться и чего достичь. Учеба запомнилась большим количеством интересных знакомств и всевозможных мероприятий («Открытый микрофон с Президентом», «Кубок лицеиста», премьеры спектаклей и др.), увлекательным учебным процессом с замечательными педагогами и особенной атмосферой в самом учреждении образования. Сегодня я хочу сказать спасибо администрации лицея, которая изо дня в день создавала для нас комфортную атмосферу и уют, а



также учителям, благодаря которым было интересно на каждом уроке. За время, проведенное в лицее, я получила огромное количество разноплановых эмоций. И, признаюсь, мне непросто и немного грустно всем сказать: «Прощай!», пусть это лучше будет — «До скорых встреч!» и «До свидания!».



Павел ДЕМКО,
учащийся 11 «Б» класса:

— Для меня Лицей ВГУ — это особенная образовательная среда, по-настоящему классное место, где тебя всегда поймут и поддержат во всех начинаниях, где у каждого молодого человека есть возможность получить знания, которые обязательно пригодятся в будущем. А еще здесь работают опытные, компетентные и высококвалифицированные педагоги — преподаватели университета. Благодаря им у учащихся есть возможность не только получить достойную базу знаний, но и изучить интересующий учебный предмет на повышенном уровне. В лицее я обрел дружную команду — мой класс, где все друг друга поддержива-

ют. И это здорово. Будучи лицеистом, я принимал участие в различных мероприятиях, которые помогли мне раскрыться и получить большое количество позитивных эмоций. На самом деле годы, проведенные в лицее, были отличные, а поэтому, конечно, запомнятся мне навсегда. Важно отметить и момент, связанный с отношением преподавателей и администрации к нам, учащимся: оно было строгим, но справедливым. Сегодня я хочу сказать спасибо всем, кто прошел со мной этот увлекательный путь длиной в два года: уважаемым Наталье Владимировне Щегловой, Инне Леонидовне Вознюк, Юлии Андреевне Козловой, Дарье Вячеславовне Мелешкиной и учителям, которые оказали положительное влияние на нас. Также хочу выразить огромную благодарность своему классному руководителю Денису Павловичу Глушку и моим одноклассникам за то, что у нас сложились гармоничные взаимоотношения. Спасибо моим преподавателям по допризывной подготовке (Александру Михайловичу Рожкову и Сергею Аркадьевичу Машеро) за то, что вырастили меня верным патриотом своей страны.



женной, но увлекательной учебой, олимпиадами, спортивными мероприятиями, научными проектами и незабываемым взаимодействием с друзьями. Отдельно хочется отметить лицейские традиции (интеллектуальные игры, поздравления, совместные поездки, спортландии и многое другое), благодаря которым мы смогли стать еще более сплоченными. Я хочу сказать спасибо учителям — за профессиона-

лизм и вдохновение, одноклассникам — за дружбу и поддержку. И, конечно, выразить благодарность администрации этого учреждения образования за создание особой образовательной среды, где каждый из нас чувствовал себя частью большой и дружной команды.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА,
Фото
Натали ТАРАРЫШКИНОЙ
и Алеси ДУБРОВСКОЙ.

КОГДА КОМАНДА – ЭТО СИЛА

15 мая представители ВГУ имени П.М. Машерова приняли участие в областном этапе республиканской военно-прикладной игры «Прорыв» для студенческой молодежи, который проходил на базе 103-й отдельной гвардейской воздушно-десантной бригады. В этом году за звание лучшей боролись 5 команд.

В рамках состязаний участники игры проходили тематические этапы, где Машеровцы показали хорошие результаты: «Тактическая стрельба», «Оператор БПЛА» и «Штурмовая полоса» – 1 место, «Снайперский рубеж» – 2 место, «Интеллектуальный турнир» – 5 место. В общем зачете наши ребята стали вторыми. Сегодня некоторые из них делятся своими впечатлениями от участия в этом мероприятии.

Ольга и Юлия ГРИГОРОВИЧ, студентки ФФКиС:

– Как же эта игра вдохновляет, сплачивает, воспитывает командный дух и учит не бояться преодолевать преграды! На нас, как на девушек, была возложена огромная ответственность – не уступать представителям сильного пола и не оставаться позади. Поэтому мы старались пройти все испытания одними из первых. И если бы не наши парни, которые поддерживали нас, помогли пре-



одолеть и стену, и водную переправу, нам было бы куда сложнее. На протяжении всей дистанции мы действовали как единое целое, чувствовали настоящую командную силу! Благодаря этому у нас все и получилось. Каждый этап игры был пройден с достоинством, а невероятные впечатления останутся с нами навсегда. Стоит отметить, что

в этом году основную конкуренцию нам составила команда ВГМУ. Но и мы в свою очередь оказались не из робкого десятка! Единственное, что нас подвело, – «Интеллектуальный турнир». Мы это приняли, осознали и уже готовы работать в этом направлении. Зато остальные этапы игры были пройдены на отлично. Мы готовились не один

день, выкладывались по полной и в итоге доказали, что мы – лучшие из лучших. Выражаем огромную благодарность нашей команде за взаимную поддержку, позитивную мотивацию и боевой настрой. Особая признательность нашему руководителю подполковнику Андрею Петровичу Ребеко – за жесткие, но действительно крутые тренировки!

По словам руководителя команды ВГУ Андрея Ребеко, старшего преподавателя военной кафедры, подполковника, основательная и планомерная подготовка студентов нашего университета к областному этапу игры «Прорыв» проходила на протяжении месяца. Причем каждый из 11 молодых людей (10 основных и 1 запасной) ответственно и добросовестно подошел к этому нелегкому и довольно трудоемкому процессу. В итоге наша команда достойно выступила, продемонстрировав отличный уровень как физической, так и военно-медицинской подготовки.

КО ДНЮ РАБОТНИКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

СО СПОРТОМ ПО ЖИЗНИ

«Мы учим детей, а они учат нас» – этим принципом в своей работе руководствуется Татьяна ДАДЭРКИНА, выпускница нашего тогда педагогического института имени С.М. Кирова.

Татьяна Викторовна уже 40 лет преподает физическую культуру и здоровье у старшеклассников и признается, что не хотела бы ничего менять в своей жизни.

«Я еще в четвертом классе начала заниматься баскетболом, а затем, когда открылась средняя школа №25, и в ней появился специализированный класс по баскетболу, перешла туда учиться, – рассказала Татьяна Дадэркина. – Мы много тренировались, принимали участие в соревнованиях различного уровня, а впоследствии фактически всей нашей командой поступили в витебский пединститут, в том числе на факультет физической культуры и спорта».

Татьяна Викторовна и сегодня с теплом вспоминает студенческие годы в нашем учебном заведении, педагогов, которые научили грамотно планировать и четко проводить каждый этап урока, соблюдать дисциплину, уважать предмет, себя и учеников.

«Мы с интересом изучали все виды спорта (футбол, хоккей, теннис, бадминтон, лыжную подготовку и т.д.) как с точки зрения теории, так и с точки зрения практики, что очень пригодилось в дальнейшей профессиональной жизни, ведь учителю физической

культуры и здоровья приходится готовить команды на соревнования почти по всем видам спорта», – отметила педагог.

В 1985 году по распределению выпускница пошла работать в среднюю школу №37 (сегодня – гимназия №8), где трудится и сегодня. Ведет уроки физической культуры и здоровья в основном у старшеклассников, во внеурочное время учит ребят командным играм, готовит к соревнованиям. По словам учителя, детей надо обучать играм, чтобы они взаимодействовали, были одной командой, ведь им еще вместе учиться. Именно игровые соревновательные моменты помогают приобщить школьников к спорту, хотя бы на уроках. А еще очень важно быть для них примером. Потому Татьяна Викторовна не позволяет себе во время занятия присесть даже на минуточку и всегда следит за своей спортивной формой. Помимо основной работы утром и вечером занимается физическими упражнениями дома.

«У нас спортивная семья. Муж в прошлом занимался баскетболом,

сын – волейболом и легкой атлетикой. Любовь к спорту разделяет и невестка, а вскоре и внуки подросток, – рассказала Татьяна Дадэркина. – Одна из традиций нашей семьи – выезжать на несколько дней с палатками на озеро. Подобная традиция есть и в нашей гимназии: уже лет двадцать мы ходим с учащимися в многодневные походы по местам боевой славы, приводим в порядок территорию мемориалов и захоронений».

В свободное время Татьяна Викторовна с удовольствием посещает спортивные состязания и матчи, смотрит спортивные трансляции по телевизору, признается, что восхищается женщинами, которые состоялись в спорте, демонстрируют высокие результаты, борются до последнего, а некоторые и наравне с мужчинами.

«Я всегда говорю, что педагогическое образование – это хорошее образование, которое всегда пригодится как в профессиональной, так и в личной в жизни. А вот конкретно факультет физической культуры и спорта ВГУ нужно выбирать



тем, кто любит движение и спорт, кто хочет стать настоящим профессионалом своего дела. Пользуясь случаем, поздравляю всех причастных с Днем работников физической культуры и спорта. Желаю прежде всего здоровья, а также терпения и успеха во всем. Чтобы успевали не только учить детей, но и работать над собой, отдыхать, с пользой проводить свободное время», – подытожила Татьяна Дадэркина.

Алена ДУБРОВСКАЯ.

СЧАСТЬЕ – БЫТЬ ВМЕСТЕ

Если не с первого взгляда, то уж со второго точно бывает любовь. В этом уверены работники нашего университета Анна и Александр ПАСТЕРНАК, семейный стаж которых насчитывает уже 12 лет.

Хотя сами молодые люди говорят – «еще», ведь впереди у них целая жизнь.

Это сегодня они оба работают в нашем университете: жена – старшим преподавателем кафедры истории и культурного наследия, а муж – преподавателем военной кафедры. Познакомились же будущие супруги в Витебском областном музее Героя Советского Союза М.Ф. Шмырёва, где Анна Михайловна трудилась научным сотрудником. Александр Иванович же тогда служил в 103-й Витебской отдельной гвардейской воздушно-десантной бригаде, увлекался исторической реконструкцией, участвовал в организации совместных с музеем проектов.

ВСТРЕТИТЬ СВОЕГО ЧЕЛОВЕКА

«То, что это моя будущая жена, я понял по яичнице, – смеется Александр Пастернак. – Попробовал блюдо и спросил, кто готовил, мол, женюсь. Аня ответила, что это она. Отмечу, что до этого мы даже не были знакомы, но уже через несколько дней пошли в кино, потом посидели в кафе, и я понял – это моя половинка».

«Первое наше свидание было 1 декабря, а уже 16 февраля Саша сделал мне предложение. Я согласилась, ведь тоже уже в первый вечер почувствовала, что это тот человек, за которого я хочу замуж. Когда это свое, родное, то оно же сразу понятно», – отметила Анна Михайловна.

Выбор детей одобрили и мама невесты, которая, к слову, до этого уже пару лет как была знакома с Александром Ивановичем, и родители жениха. Только будущая свекровь предупредила невестку, что жизнь с военным не так и проста.

«Наверное, в тот момент я не отдавала себе в этом отчет. Я историк по образованию, да еще и интересующийся темой войны, потому для меня офицер всегда ассоциировался с мужеством, хорошим воспитанием, романтикой... Это так. Но есть и обратная сторона медали – отсутствие у военных полноценных выходных, необходимость быть всегда на связи, выезды на полигоны на несколько месяцев, перевод в другую часть в другом городе... Это все в нашей семье было», – рассказала Анна Михайловна.

В прошлом году Александр Иванович пришел работать на военную кафедру нашего университета и очень этому рад. Ведь теперь, по



его словам, он может совмещать приятное с полезным: с одной стороны, обучать студентов, делиться с ними своими знаниями и опытом, а с другой – проводить больше времени дома по вечерам и в выходные дни. Сейчас это особенно важно, ведь в семье Пастернак подрастает дочь Настенька.

В ДЕТЯХ НАШЕ ПРОДОЛЖЕНИЕ

«Конечно, как и, думаю, любой мужчина, я хотел сына, и чтобы он продолжил нашу династию военных (в семье Пастернак несколько поколений мужчин посвятили свою жизнь службе в армии, – прим. автора). Но когда родилось наше крошечное чудо, наша принцесса, наш ангел, я понял, вот дочь и есть мой генерал, – признался Александр Иванович. – Сегодня Настенька руководит мною, как хочет, и я этому очень рад. Признаюсь, если родится и вторая дочь, я не расстроюсь. Знаете, как здорово, когда у тебя дома столько красивых девочек, которые тебя любят, заботятся о тебе, целуют и обнимают... Я очень счастливый муж и отец».

По мнению Анны и Александра Пастернак, это замечательно, когда у супругов общие интересы. А их в семье достаточно: любовь к активному образу жизни, интерес к истории и военно-исторической реконструкции, тяга к путешествиям... К этому родители приобщают и трехлетнюю Настю.

«Наша дочь – фанат путешествий на поездах, чувствует себя

там максимально комфортно, – рассказала Анна Михайловна. – Впрочем, это неудивительно, ведь, начиная с ее восьмимесячного возраста, мы довольно регулярно ездили на поезде в Минск, где в то время служил наш папа. В прошлом году уже всей семьей выбрались в Могилев и Гомель, этим летом хотим посетить Брест, а, возможно, и Санкт-Петербург. А из каждого путешествия стараемся привозить сувенирные монеты».

В планах у супругов – объездить всю Беларусь, побывать в знаковых местах России, а затем, возможно, выбраться и за границу.

«Я бы хотел посетить Грецию, прочувствовать ее атмосферу, ощутить свою принадлежность к многовековой истории... Но пока есть более насущные планы. Например, построить во дворе любимой тещи беседку. Именно этим планирую заняться в отпуске», – отметил офицер.

ОБЩИЕ ИНТЕРЕСЫ И ЦЕЛИ

Мужчина признается, что с тех пор у него великолепные отношения. И она, и жена полностью поддерживают увлечение Александра Пастернака исторической реконструкцией. Он состоит в военно-историческом клубе «Память», активно участвует в военно-исторических реконструкциях на территории Беларуси и России. Одна из крайних, посвященная 80-летию Победы, прошла 3 мая в Бобруйске. У Александра Ивановича была одна из руководящих должностей.

К слову, работа над организацией реконструкции отнимает немало физических и моральных сил. А для участия в подобных мероприятиях нужны не только знания по истории и желание, но и соответствующее обмундирование. У семьи Пастернак есть несколько комплектов военной формы Красной Армии разных временных периодов. Самым же ценным экспонатом своей коллекции Александр Пастернак называет наградные макеты оружия от Министра обороны Республики Беларусь, которые он также часто использует на тематических выставках оружия и реконструкциях.

Супруги стараются проводить вместе каждую свободную минуту: по вечерам читают дочери сказки, по выходным готовят завтраки. Александр Иванович варит яйца пашот, Анна Михайловна выпекает блины или венские вафли, а по особым поводам – вкуснейшие торты. Что касается любимого семейного праздника, то это, условно, Новый год: совместное украшение ели, написание письма Дедушке Морозу. А еще уже несколько лет накануне Нового года мама с папой водят маленькую дочку на спектакли в «Ляльку», где ей очень нравится.

2 августа для этой семьи – двойной праздник. С одной стороны, День десантников и сил специальных операций ВС РБ, а с другой – годовщина бракосочетания.

«Я за мужем как за каменной стеной, – призналась Анна Пастернак. – Мы любим и ценим друг друга, за все эти годы у нас не было серьезных ссор, мы всегда можем сесть, обсудить ту или иную ситуацию, высказать свое мнение, прислушаться один к одному и найти консенсус. Секрет хорошей семьи прост – слушать, слышать друг друга и уметь прощать».

«А еще важны общие интересы и совместные планы. Мы умеем не только радоваться нынешнему дню, но и планировать день завтрашний. Считаем, что очень важно ставить цели и их достигать, а начинать нужно с малого. Так, сейчас построим беседку, в будущем, кто знает, может, обзаведемся домом на лоне природы и автомобилем, чтобы с комфортом путешествовать всей семьей», – подытожил Александр Пастернак.

Алесь ДУБРОВСКАЯ.

ТАЛАНТ. УПОРСТВО. КРАСОТА

Очаровательные, грациозные, по-своему неповторимые и мужественные, уверенные в себе, весьма креативные – именно так можно охарактеризовать участниц и участников конкурса творчества и артистического мастерства «Мисс и Мистер ВГУ – 2025». Поэтому в этом году жюри было довольно непросто определить лучших, ведь все студенты отлично подготовились и были настроены удивлять и восхищать тех, кто в этот вечер находился в актовом зале главного корпуса нашего университета. В итоге обладательницами звания «Мисс ВГУ» стали ЧЖАН Цзиньхан (ФОИГ) и Валерия ТИШКОВА (ПФ). Титул «Мистер ВГУ» получили ШИ Синьцюань (ФОИГ) и Иван МИРОНЧИК (ФМИИТ). Сегодня ребята рассказывают о пути к победе и делятся впечатлениями от участия в конкурсе.



КОГДА ЗВЕЗДЫ СОШЛИСЬ...

ЧЖАН Цзиньхан, магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, решила принять участие в конкурсе «Мисс и Мистер ВГУ – 2025», потому как ей очень хотелось узнать больше информации о Беларуси, наших культурных традициях и обменяться танцевальным опытом со студентами витебского университета. Выходя на главную сцену ВГУ, девушка стремилась продемонстрировать любовь к танцам и своей Родине. Судя по результатам конкурса, у нее все получилось.

– Изначально я ставила перед собой цель одержать победу в этом творческом состязании. Но уже позже, в процессе репетиций, это желание отошло на второй план. На протяжении всего времени, пока мы готовились к конкурсу, между участниками и участниками «Мисс и Мистер ВГУ – 2025» царили дружба и взаимопонимание. Мы всегда старались поддерживать друг друга, помогали в любых вопросах и возникающих непростых ситуациях, чтобы в итоге показать жюри и зрителям запоминающееся шоу. Уверена, наши старания и стремления оказались не напрасными, ведь все ребята выступили достойно и продемонстрировали отличный уровень мастерства, – подчеркнула Чжан Цзиньхан.

Рассказывая о процессе подго-

товки к конкурсу, девушка отметила, что единственный сложный момент для нее был связан с подбором нарядов для выступления. Так, платье на финальный выход она заказывала через Интернет в Поднебесной и поэтому волновалась, придет ли оно вовремя, подойдет ли без примерки и т.д. В итоге все сложилось наилучшим образом, а наряд только подчеркнул естественную красоту конкурсантки.

– Определяясь с творческим номером, я вместе с участниками и руководителями творческого коллектива китайских студентов «Integration» решила остановиться на танце дайских девушек с зонтиками (это танец малой народности Китая дайцзу), с помощью которого мне удалось показать красоту и пластичность хореографических движений, а также рассказать романтическую историю любви. Отмечу, что в определенной степени сложным и непривычным для меня оказался этап конкурса, в рамках которого нужно было дефилировать в туфлях на каблук. Дело в том, что многие современные девушки, в том числе и я, чаще всего для ежедневных образов выбирают более удобный вид обуви. К счастью, мне удалось справиться и с этим, – отметила Чжан Цзиньхан.

По словам представительницы Китая, победа в конкурсе «Мисс и Мистер ВГУ – 2025» вызвала у нее настоящую бурю положительных эмоций, а свою радость она с удовольствием разделила со всеми, кто был рядом.

– Выражаю благодарность руководству ВГУ и факультета обучения иностранных граждан за возможность наравне с белорусскими студентами принимать участие в различных мероприятиях и таким образом реализовывать свой творческий потенциал. Я буду еще долго вспоминать об учебе в Витебском государственном университете, которая подарила мне не только ценные знания, но и огромное количество ярких впечатлений, непередаваемых эмоций и радостных моментов, – поделилась девушка.

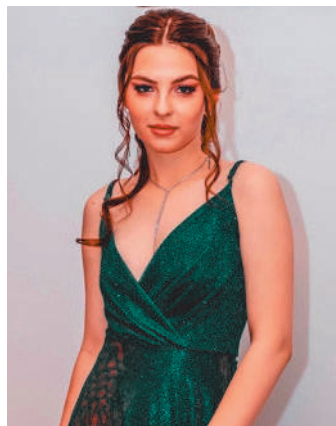
ГЛАВНОЕ – ВЕРИТЬ В СЕБЯ

Именно этим мудрым советом своей мамы на протяжении всей подготовки к конкурсу «Мисс и Мистер ВГУ – 2025» руководствовалась Валерия ТИШКОВА, студентка 2 курса педагогического факультета. По словам девушки, поддержка и вера в успех со стороны родного человека помогли ей справиться с волнением на сцене, преодолеть трудности и раскрыть свой потенциал.

– На мой взгляд, участие в конкурсе – это всегда интересный опыт. А еще для меня это возможность продемонстрировать свои таланты, уверенность в себе и раскрыться как личность перед широкой аудиторией. Конкурс дает шанс не только заявить о себе, но и приобрести новые знакомства, открыть перспективы для будущей карьеры, развить навыки публичных выступлений и самопрезентации. Если говорить о подготовке к «Мисс и Мистер ВГУ – 2025», то, по моему мнению, это был кропотливый процесс, который потребовал немало времени, усердия и поддержки со стороны близких. А сам конкурс – это испытание не только внешней красоты, но и характера, уверенности и таланта, – убеждена Валерия.

Рассказывая об этапах конкурса, студентка отметила, что наиболее простым для нее стал дефиле, а самым сложным оказался этап, связанный с ораторским искусством. Выступить перед большой аудиторией, четко и выразительно донести свои мысли для девушки стало настоящим испытанием, с которым в итоге она успешно справилась. А вот творческий номер Валерии представлял собой символическую историю о преодолении преград и обретении внутренней свободы.

– На сцене я оказалась в окружении подводных камней – людей, которые мешали мне двигаться вперед, заглушали мое истинное «я», заставляли сомневаться в себе. Они как будто пре-



граждали мне путь, создавая иллюзию неизбежных препятствий. В то же время рядом со мной всегда были близкие люди – те, кто поддерживал, верил в меня, дарил свет даже в самые сложные моменты. Их тепло и забота помогли мне осознать, что камни – это не вечные преграды, а испытания, которые можно преодолеть. Этот номер – мой путь и благодарность тем, кто был рядом в самые важные моменты, – отметила студентка.

Целеустремленность, уверенность, самодисциплина – те важные качества, без которых, по мнению Валерии, ей было бы довольно сложно оказаться в числе лучших. Также девушка уверена, что победа в конкурсе была бы невозможна без искренней поддержки людей, которые все это время были рядом.

– Я ценю тех, кто всегда со мной, тех, кто вдохновляет и мотивирует двигаться вперед. Ведь победа – это не только личный триумф, но и возможность разделить радость с теми, кто помогает и верит в меня. Каждый конкурс, каждая новая задача – это вызов, который делает меня сильнее. Когда я сталкиваюсь с непростыми ситуациями, напоминаю себе, что каждый шаг вперед – это опыт, который делает меня сильнее. Важно не бояться трудностей, а воспринимать их как возможность для роста. Я стремлюсь стать лучшей версией себя – это дает мне энергию и вдохновение. И понимаю, что для этого важно работать над собой, развивать свои навыки и качества, которые помогают мне расти и меняться. Я хочу становиться лучше не только ради себя, но и ради своих близких, ради тех, кто меня окружает. И я готова сделать все возможное, чтобы в будущем изменить свою жизнь к лучшему, – подытожила Валерия.



НЕ БОЙСЯ МЕЧТАТЬ И ДЕЙСТВОВАТЬ

Такому девизу по жизни следует Иван МИРОНЧИК, студент 1 курса факультета математики и информационных технологий. Его решение принять участие в «Мисс и Мистер ВГУ – 2025» было осознанным. Молодому человеку всегда хотелось проявить себя, познакомиться с новыми людьми и развить определенные личностные качества. В итоге этот конкурс помог воплотить желаемое в жизнь.

— Я давно мечтал попробовать свои силы в чем-то подобном, но никак не решался. И вот этот день настал! На протяжении трех недель я усиленно готовился вместе со своей командой. Процесс, признаюсь, был весьма интенсивным и увлекательным. Да, сил и времени было потрачено немало, но, как говорится, оно того стоило! В дуэте с моей сестрой Анной мы очень много репетировали наш творческий номер. Здорово, что в этом деле у нас была возможность получить ценные советы и весомую поддержку от нашего тренера по танцам Екатерины Валерьевны Бурдинской, которая помогла отточить наши движения и хореографию. И за это я хочу сказать ей большое спасибо! В результате мы показали номер, который сочетал в себе элементы румбы, вальса и танго. На мой взгляд, благодаря выразительности поставленного танца нам удалось не только продемонстрировать хорошую технику, но и поделиться своими эмоциями с людьми в зрительном зале, — рассказал молодой человек.

А вот с волнением во время выступления на конкурсе Иван справлялся с помощью определенных дыхательных практик, которые позволили ему сперва сосредоточиться, а затем рас-

слабиться и насладиться каждым моментом.

— Наиболее простым для меня был творческий этап, потому как я люблю танцевать и чувствую себя уверенно на сцене. А вот самым сложным оказался интеллектуальный этап, где нужно было быстро и четко отвечать на вопросы и уверенно и точно раскрывать свои мысли. Хорошо, что на протяжении всего конкурса меня поддерживали мои друзья, которые в этот вечер были в зрительном зале. Их помощь была просто невероятной! Она вдохновляла и придавала уверенности во время выступления. Также хочу отметить, что я успел подружиться со всеми участниками, мы поддерживали друг друга на протяжении всего конкурса. Так что можно сказать, что конкуренция среди нас, конечно же, присутствовала, но в большей степени она была здоровой и дружелюбной.

Отмечу, что я полон счастья и гордости, что в результате стал обладателем почетного звания — «Мистер ВГУ». Значит, все усилия и трудности сполна окупились. Благодаря всем, кто всегда был рядом и поддерживал меня в трудные минуты. Уверен, что именно это, а также искренность, открытость, уверенность в себе, настойчивость и умение работать в команде сыграли ключевую роль в моей победе. Однако на достигнутом я останавливаться не собираюсь, потому как для меня важно постоянно стремиться к своим целям и не бояться пробовать что-то новое. Я выбираю активную жизненную позицию, поэтому в ближайшем будущем планирую продолжить развиваться в танцах, участвовать в других конкурсах и постоянно держать руку на пульсе, чтобы не пропустить ни одного классного мгновения неповторимой студенческой поры, — подчеркнул Иван.



КЛЮЧ К УСПЕХУ – КОМАНДНЫЙ ДУХ

Для ШИ Синьцюаня, магистранта ВГУ имени П.М. Машерова, выступление на главной сцене нашего университета в рамках конкурса «Мисс и Мистер ВГУ – 2025» стало значимым событием. Ранее талантливый молодой человек принимал участие в VI Открытом конкурсе национальных культур, творчества и красоты «Грация International – 2025», где стал обладателем звания «Первый Вице-мистер International» и приза зрительских симпатий по результатам интернет-голосования. Умудренный опытом выступлений на концертных площадках различного уровня в Китае и в нашем городе, в этот раз он не столько стремился к победе, сколько просто хотел познакомиться и подружиться с белорусскими ребятами, получить удовольствие от процесса подготовки и выхода на сцену. Ши Синьцюань решил попробовать свои силы в «Мисс и Мистер ВГУ – 2025», потому как знал, что за ним – команда единомышленников, каждый участник которой всегда поддержит и при необходимости протянет руку помощи.

— Я получил превеликое удовольствие от процесса подготовки и выступления в рамках этого конкурса. Ни ежедневные репетиции, ни нагрузка, связанная с тем, что я и конкурсантка Чжан Цзиньхан участвовали в творческих номерах друг друга, ни определенные технические трудности (молниеносная смена костюмов и образов за кулисами) никак не смогли повлиять на мое потрясающее впечатление от всего, что происходило со мной в эти дни. К примеру, как я оставался после репетиций и



помогал белорусским студентам с хореографией, как накануне конкурса у одной из участниц (представительницы ФГЗиК) был день рождения, и мы все вместе подготовили для нее приятный сюрприз и поздравление. И это только часть замечательных воспоминаний, связанных с конкурсом. Безусловно, я остался в полном восторге от всего и еще долго буду вспоминать это замечательное событие, — поделился молодой человек.

Номер для творческого этапа конкурса Ши Синьцюань подобрал вместе с ребятами из коллектива «Integration». В итоге они решили через танец познакомить зрителей с искусством, историей и культурой Китая и выбрали китайскую классическую хореографию, которая, конечно же, нашла отклик в сердце каждого присутствующего в зале.

— Мне было очень приятно и почетно услышать свое имя в числе победителей конкурса «Мисс и Мистер ВГУ – 2025». Уверен, что этот результат стал возможным благодаря поддержке всех, кто был со мной рядом. Я выражаю искреннюю благодарность руководителям нашего творческого коллектива Татьяне Денисенко и Ольге Жуковой, которые оказывали помощь в решении любых вопросов, а также моим соотечественникам и белорусским друзьям. Кроме того, хочется сказать огромное спасибо всем участникам и организаторам этого мероприятия, работникам отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности. Только благодаря нашему совместному труду и командному духу у нас все получилось. В итоге цель показать классное шоу была успешно достигнута, — подытожил магистрант.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

**Фото
Натали ТАРАРЫШКИНОЙ
и из личного архива
респондентов.**

ИСТОРИЯ, ВОПЛОЩЕННАЯ В МИНИАТЮРЕ

Игорь ГОРБУНОВ, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры дизайна ВГУ имени П.М. Машерова, в нашем университете работает с 1985 года. А за пределами альма-матер, в том числе и в ближнем зарубежье, он известен не только как педагог, но и как художник-миниатюрист. Этим редким и очень трудоемким видом искусства педагог занимается более сорока лет.

Кроме этого, Игорь Васильевич изучает предметно-пространственную среду музеев, является разработчиком диорам и экспозиций в белорусских музеях, автором статей по этой тематике. А накануне значимой даты – 80-летия Победы в Великой Отечественной войне – в Музее истории частного коллекционирования открылась его персональная выставка военно-исторической миниатюры «Маршалы Победы». По интересному совпадению она для автора стала юбилейной – 70-й.

– **Игорь Васильевич, вы уже не в первый раз экспонируетесь в Музее истории частного коллекционирования. В частности, подобный проект был реализован в пандемийном 2020-м году. В чем принципиальное отличие выставки этого года?**

– Выставка «Маршалы Победы» в этом году дополнена различными предметами. Так, главным экспонатом экспозиции является Орден Победы – идеально выполненный московскими мастерами муляж, внешний вид которого совсем не отличается от оригинала. Отлично вписываются в концепцию и транслируемые на экране видеоматериалы – фильм о Параде Победы в Москве и в целом о Белорусской наступательной операции, а также размещенная здесь же карта взаимодействия фронтов в годы Великой Отечественной войны. Еще посетителям выставки стоит обратить внимание на витрину, в которой представлены историко-документальная книга Владимира Карпова «Генералиссимус», 11-сантиметровая фигура Иосифа Сталина в парадном мундире с двумя Орденами Победы – за победу над фашистской Германией и за победу над милитаристской Японией. Здесь же можно увидеть и книгу моего авторства, посвященную искусству батальной диорамы.

– **Расскажите подробнее о миниатюрах, представленных на выставке.**

– Всего в экспозиции 125 миниатюр, охватывающих период с Русско-японской войны 1904 – 1905 годов до Великой Отече-



ственной войны. Все они небольшого размера – 54 мм, рассказывают, в том числе, о событиях, происходивших в Европе. Но центральное место, безусловно, занимают великие полководцы – маршалы СССР – Георгий Жуков, Иван Конев, Иван Баграмян, Константин Рокоссовский и другие.

– **Выставка, представленная сейчас в музее, тематическая – посвящена военным конфликтам XX века. Но, наверняка, в вашей коллекции есть немало и других экспонатов.**

– Конечно, например, у меня много миниатюр, посвященных 300-летней истории военно-морского флота. Сейчас они экспонируются в Балтийске, а до этого объездили многие города Беларуси и России, в том числе были представлены в Москве, где получили диплом. Всего серия состоит из 650 миниатюр. Эта тема мне близка, ведь с 1982 по 1985 годы я служил военным моряком-мичманом на военно-морском флоте СССР в Балтийске и занимался оформлением Музея истории дивизии ракетных кораблей и музея Калининградского высшего военно-морского училища.

– **Военно-историческая миниатюра – довольно редко встречающийся вид искус-**

ства в нашей стране, да и за рубежом. Откуда у вас появился такой интерес?

– Вы правы, ведь эта работа очень скрупулезная. Отмечу разве художественную мастерскую «Русский Витязь» в Санкт-Петербурге, работающую в этом направлении более тридцати лет. Что касается лично меня, то я родился в семье художника-педагога. Мой отец Василий Горбунов, выпускник ХГФ, всю жизнь посвятил своим ученикам. Он прекрасно рисовал, занимался сценографией. Я же увлекся организацией и оформлением музейных экспозиций: создавал костюмы, манекены, диорамы... А благодаря своему учителю П.Ф. Космолинскому нашел себя в миниатюре.

– **От художника-миниатюриста требуется виртуозное владение материалом и знаниями по истории, ведь он должен четко прорабатывать детали костюмов и лиц и при этом соблюдать историческую достоверность. Какие изображения исторических персонажей вы берете за основу, и с каким материалом работаете?**

– Моя работа начинается с подробного изучения исторических документов. Уже около сорока лет я собираю архив, в том числе

переводные иллюстрированные книги, сведения из которых использую в своей работе. Также нередко на помощь приходит иконография. Сложности возникают, что размер каждой фигурки от 54 до 90 мм, а каждый изгиб должен быть проработан так же тщательно, как в больших скульптурах. Кстати, пластик, который я использую, довольно жесткий материал, зато позволяет делать даже тончайшие детали и черты лица. Но в последнее время задумываюсь о том, чтобы изготавливать миниатюры размером свыше 100 мм.

– **В свое время вы служили на флоте, многие миниатюры из вашей коллекции – военные персонажи. Не хотите что-то изменить? Какие у вас творческие планы на ближайшее будущее?**

– В последнее время я отдаю предпочтение гражданским фигурам, и среди них немало женщин. Уже есть серия «Женщины в политике», которую я экспонировал в этом же музее в сентябре прошлого года. В планах – с помощью исторической миниатюры показать историю музыки (как классической, так и поп-музыки). Кроме этого, меня попросили оформить серию миниатюр, посвященных названиям улиц Витебска, которые связаны с войной, чтобы получился проект «Улицы Героев». Думаю, к следующей годовщине победы он уже будет готов. Еще есть задумка, опять же по просьбам посетителей моих выставок, в киоске музея продавать копии фигур, представленных в экспозиции.

– **Спасибо за интересную беседу!**

P.S. Игорь Васильевич – выпускник нашего университета, он окончил художественно-графический факультет тогда ВГПИ имени С.М. Кирова. С 1985 года трудится на кафедре дизайна родного факультета. В 2005 защитил диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Искусство батальной диорамы».

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото автора.