



МЫ І ЧАС

№ 5 (419) ПЯТНІЦА, 29 МАЯ 2026 ГОДА

ПОБЕДА. ИСТОРИЯ. ПАМЯТЬ



День Победы – праздник, объединяющий поколения, дорогая каждому дата, ведь нет ни одной белорусской семьи, которой бы в той или иной степени не коснулась Великая Отечественная война. И очень важно, чтобы об этом помнили, рассказывали детям и внукам о героизме предков, чтобы победа была не сухим фактом из учебника истории, а личной гордостью. Именно память о победе в Великой Отечественной войне формирует настоящее и будущее, напоминает о том, как хрупок мир и как высока цена свободы и независимости.



В нашем университете свято чтят память погибших в страшные военные годы, поклоняются подвигу героев и берегут историческую правду, чтобы молодежь знала, помнила и передавала эстафету ответственности за мир следующим поколениям. Так, в канун и в сам День Победы Машеровцы приняли участие, а также стали организаторами ряда мероприятий.

«ПРОРЫВ ПОБЕДЫ»

Ветераны, руководители органов власти, представители силовых структур и различных ведомств, предприятий и организаций, а также молодежь, в том числе Машеровцы во главе с ректором Валентиной Богатырёвой приняли участие в областной патриотической акции «Прорыв Победы». Мероприятие, которое состоялось 4 мая в Ушачском районе, было приурочено к 82-й годовщине со дня крупнейшей операции по прорыву партизанами вражеской блокады Полоцко-Лепельской зоны.

Руководство Витебской области во главе с Председателем облисполкома Александром Рогожником ознакомились с работой выставочной зоны, на которой были представлены достижения современной Витебщины в различных областях. Что касается Машеровцев, то военная кафедра университета подготовила выставку стрелкового оружия, актив БРСМ – исторический квиз «По следам наших предков», активисты ВГУ рассказали о деятельности молодежных крыльев общественных организаций и объединений университета, студенты худграфа предложили нарисовать портреты, шаржи, тематический аквагрим, а творческие коллективы и кукольный театр «Батлейка» представили свои концертные номера.



ЗАВЕТ БЕРЕЧЬ РОДИНУ

В ВГУ имени П.М. Машерова всегда с особым уважением и

благодарностью относятся к предшественникам старшего поколения, посвятившим свою трудовую жизнь работе в университете. Поэтому Машеровцы – активисты Витебского областного отделения партии «Белая Русь» и представители факультета химико-биологических и географических наук – не могли не поздравить с наступающим Днем Победы малолетних узников, бывших преподавателей кафедры ботаники Виктора Мартыненко и Ларису Каим. Ветераны были искренне рады гостям, рассказывали о своей жизни, вспоминали годы работы в университете, коллег и студентов, завещали беречь Родину и мирное небо над головой.

ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОГО КАМНЯ

Накануне 81-й годовщины со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне во внутреннем двореке нашего университета открыли мемориальный камень, посвященный патриотическим автопробегам по местам героической славы «Дорогами войны – дорогами Победы». Камень привезен в Витебск из самого маленького города Беларуси – Дисны, где в годы войны находился так называемый «Дисненский рубеж» и проходили ожесточенные бои.

Дизайнеры художественно-графического факультета ВГУ поработали камень и подготовили карту с нанесенными на ней названиями населенных пунктов, в которых в рамках автопробегов бывали Машеровцы вместе с другими энтузиастами и патриотами, партнерами университета – управлением Следственного комитета по Витебской области, управле-

нием Госкомитета следственных экспертиз, органами прокуратуры, правоохранителями, полочкими кадетами.

Завершилось мероприятие трогательной акцией «Вальс Победы».



ПРАЗДНИЧНОЕ ШЕСТВИЕ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Коллектив университета ежегодно принимает участие в праздничном шествии, посвященном очередной годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. 9 мая студенты, работники, преподаватели ВГУ во главе с ректором Валентиной Богатырёвой и проректорским корпусом торжественно прошли в колонне горожан, отдавая тем самым дань уважения и памяти солдатам, партизанам, подпольщикам, труженикам тыла – всем, кто приближал долгожданную Победу.

Завершилось праздничное шествие торжественным митингом и возложением цветов и венков у мемориального комплекса в честь советских воинов-освободителей, партизан и подпольщиков Витебщины. Также в этот день Машеровцы приняли участие в возложении цветов к бюсту Героя Советского Союза Петра Машерова, чье имя с гордостью носит наш университет.



КОМАНДА ВГУ – СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИЗЕР КОНКУРСА «СТУДЕНТЫ. БЕЗОПАСНОСТЬ. БУДУЩЕЕ»

На протяжении четырех дней семь команд (победители областных этапов конкурса) на базе филиала Университета гражданской защиты «Институт переподготовки и повышения квалификации» боролись за право называться сильнейшими. Как всегда достойно выступили Машеровцы – ребята уверенно заняли второе место, уступив всего лишь один балл победителю – команде Брестского государственного университета имени А.С. Пушкина. Стоит отметить, что серебряными призерами республиканского конкурса «Студенты. Безопасность. Будущее» представители ВГУ становятся третий раз подряд.

В этом году честь нашего университета отстаивали студенты Анастасия Петрушенко и Илья Капуста (ФФКиС), Анастасия Климентьева, Кирилл Серафимов, Александр Чепиков, Александр Руденков, Павел Канашевич, Виталий Квакуха (ФМИИТ), Полина Бондарева (ФСПиП) и Алина Погорелова (ПФ).

Ребятам нужно было представить свою «Визитную карточку» и социальный проект, преодолеть «Полосу препятствий» и «Тропу выживания», продемонстрировать «Оказание первой медицинской помощи», пройти тестирование «Знатоки ОБЖ», а также справиться с «ЧС на воде» и «ЧС техногенного характера». К слову, на этапах «Преодоление полосы препятствий» и «Оказание первой медицинской помощи» Машеровцы были лучшими, а на всех остальных – входили в четверку сильнейших команд.

– Считаю, что ребятам следует принимать участие в подобных конкурсах, ведь это возможность получить уникальный опыт, который пригодится в жизни, – прокомментировал руководитель команды ВГУ, инструктор-методист по спортивно-массовой работе спортивного клуба ВГУ Максим Новиков. – Что бы ни случилось, они будут знать, как вести себя в той или иной чрезвычайной ситуации, как оказать первую медицинскую помощь и т.д. Все наши студенты – новички конкурса, но выступили очень достойно, проявив командный дух и волю к победе. Заняв первое место на областном этапе, мы усиленно готовились к респу-

бликанскому. И здесь хотелось бы поблагодарить пожарный аварийно-спасательный отряд «Витязь», на базе которого наша команда тренировалась. Спасибо за помощь в подготовке Машеровцев и постоянную поддержку Витебскому областному управлению МЧС и лично начальнику Сергею Николаевичу Мелешкину, руководству нашего университета, особенно ректору Валентине Васильевне Богатырёвой и проректору по идеологической и воспитательной работе Юлии Васильевне Гапонёнок.

Александр РУДЕНКОВ, студент факультета математики и информационных технологий:

– Самым сложным для меня было совмещать тренировки с остальными направлениями университетской жизни. Мы готовились практически ежедневно с девяти утра до четырех часов дня. При этом никто не отменял учебу, научную деятельность, спортивные мероприятия и текущие университетские обязанности. Но, думаю, именно в этом и был главный урок. Конкурс МЧС проверил не только знания и практические навыки, но и умение организовать себя. Как говорится, дисциплина – это когда ты делаешь нужное не тогда, когда удобно, а тогда, когда нужно.

Если говорить о прохождении финальных испытаний конкурса, то наиболее простым для меня оказался этап «Знатоки ОБЖ», потому что к нему можно было подготовиться заранее. А вот самым сложным стал этап с прохождением задымленного «подземного перехода». Экипировка

и противогазы добавляли вес и сковывали движения. С каждым метром двигаться становилось тяжелее, дыхание сбивалось, а каждый шаг требовал больше усилий, чем обычно. Внутри видимость была почти нулевой, а на восемь человек у нас было всего два фонарика. Кто-то что-то говорил, но из-за противогазов, шума, напряжения и общей обстановки разобрать слова было трудно. В такие моменты понимаешь, что фраза «работать в команде» – это не красивое выражение для отчета, а реальная необходимость: если потерял связь с товарищами, вся работа сразу становится в разы сложнее. Особенно тяжелой частью стала эвакуация пятидесятикилограммового манекена, который постоянно цеплялся за препятствия и неровности, мешал движению. Задачу усложняли и два газовых баллона весом примерно по 20 килограммов каждый. Все это нужно было тащить через трассу, сохраняя темп, не паникуя и не мешая друг другу. Физическая нагрузка накладывалась на психологическое давление. Это был тот случай, когда каждая мелочь становилась испытанием: неудобный поворот, узкое место, сбившееся дыхание, непонятная команда товарища... Несмотря на это, нам удалось успешно пройти все испытания и достойно представить ВГУ.

И сегодня хочется сказать огромное спасибо руководству родной альма-матер за возможность принять участие в столь серьезном и значимом конкурсе. Отдельные слова благодарности преподава-

телям, наставникам и всем, кто помогал нам во время подготовки, поддерживал, направлял, подсказывал и верил в нас. Также мы благодарны организаторам конкурса и представителям МЧС за высокий уровень проведения соревнований, интересные этапы и возможность попробовать себя в условиях, максимально приближенных к реальным ситуациям. Этот конкурс дал нам не только новые знания и практические навыки, но и понимание того, насколько важны выдержка, дисциплина, ответственность и готовность прийти на помощь. И, конечно, спасибо каждому члену команды за поддержку, терпение, эмоции, юмор в сложные моменты, за общую усталость, которая потом превращалась в общую радость, за тренировки, сборы, переживания и веру друг в друга.

Алина ПОГОРЕЛОВА, студентка педагогического факультета:

– На мой взгляд, самым простым этапом в финале была «Визитная карточка», потому что это творческая самопрезентация команды, где главное – зарядить жюри и зрителя своей энергией, позитивом и положительными эмоциями. А вот самым непростым оказался «ЧС техногенного характера». Он состоял из семи заданий, которые мы выполняли одно за другим в течение дня. Стоит отметить, что на республиканском этапе конкурса все команды были максимально сконцентрированы на результате. Наши соперники достойно боролись за победу, при этом никто не забывал об уважении к другим. Наша команда дружная и сплоченная, каждый из нас верил в успех и поддерживал друг друга. Однозначно это придавало сил, чтобы двигаться только вперед и только все вместе. Выражаю слова искренней благодарности организаторам конкурса и руководству ВГУ имени П.М. Машерова за возможность проверить свой характер и физические способности. Также большое спасибо нашим тренерам за то, что многому научили, всегда были рядом и во всем поддерживали нас.



«ОДНА НА ВСЕХ ПОБЕДА»

Под таким названием 13 мая на базе туристско-оздоровительного комплекса «Лосвидо» прошел весенний туристический слет, посвященный 81-й годовщине со Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Впервые к масштабному традиционному патриотическому мероприятию Машеровцев присоединились партнеры ВГУ – сотрудники управления Следственного комитета Республики Беларусь по Витебской области во главе с начальником Александром Гуцко, а также делегация БрГУ имени А.С. Пушкина (в рамках республиканского проекта «Студенческий мост: молодежная мобильность как инструмент развития партнерства, обмена идеями и инновациями»).

Арина ЦЫГАНЕНКО,
педагог дополнительного
образования ОСТИКДД:

— Первыми точками маршрута участников туристического слета «Одна на всех Победа» стали памятные места – мемориальный комплекс «5-й полк» и Памятник погибшим землякам в д. Прудники Городокского района. На территории лагеря смерти «5-й полк» Машеровцы показали небольшую театральную постановку: рассказали истории людей, которые испытали на себе все тяготы и лишения военного времени, чтобы мы не забывали о ценности мира на планете. Центральным образом инсценировки стала Мать-земля, которая за годы войны видела много слез, горя и страданий. Несмотря на это она, как кормилица, не могла держать зло на людей, все равно оставалась плодородной и процветала. И сейчас Мать-земля призывает своих детей – современных людей – беречь мир, ценить каждый прожитый день, чтобы ей больше никогда не пришлось ощутить зверства и ужасы войны: когда погибали солдаты и мирные жители, когда слова любви не доходили до адресатов, когда молитвы матерей так и не были услышаны. Возле Памятника погибшим землякам в д. Прудники участники турслета также почтили память погибших в годы войны. Так, за время оккупации Городокского района с 1941 по 1943 годы немецко-фашистские захватчики провели две карательные операции – «Шаровая молния» и «Грозовой удар», в результате которых погибло около 17 тысяч человек, было сожжено 183 деревни, 13 из них уничтожено вместе с жителями. На мемориале высечено 299 фами-



лий солдат, которые так и не вернулись с поля боя. В километре от этого обелиска расположена братская могила, в которой захоронено порядка 3 тысяч воинов. Каждая высеченная фамилия – не просто буквы, это чья-то судьба, чья-то мечта, чья-то надежда... В рамках нашего выступления мы сделали акцент именно на судьбах людей, которые были прерваны войной.

Татьяна ТОЛКАЧЁВА,
декан факультета
химико-биологических
и географических наук:

— Мне очень повезло, потому что я не пропустила ни одного университетского туристического слета. Накануне всегда погружаюсь в приятные хлопоты, а само это событие оставляет неизгладимый след в памяти. Неизменно знаменательными для меня являются остановки, чтобы отдать дань уважения погибшим во время Великой Отечественной войны. Стоит отметить, что многие моменты на

турслете уже стали традиционными, поэтому их, как правило, жду с нетерпением. Это конкурсы «Визитка» и «Походный бутерброд», а также спортивный. Вместе с тем на каждом турслете нас ожидают приятные сюрпризы. В этот раз это был тандем сотрудников управления Следственного комитета Республики Беларусь по Витебской области и представителей ФМИИТ ВГУ имени П.М. Машерова. В итоге эта команда, по моему мнению, показала высший пилотаж во всем. Приятным и запоминающимся моментом для меня была «Смуглянка» в исполнении иностранных студентов. А вот самыми долгожданными и душевными стали песни у костра.

Екатерина БУЛАНОВА,
старший лейтенант юстиции
старший следователь
Витебского городского отдела
Следственного комитета:

— Мне как выпускнице 2023 года юридического факультета ВГУ имени П.М. Машерова вдвой-

не было радостно и приятно принимать участие в туристическом слете. Это мероприятие оставило невероятное чувство гордости и единства. Тематика «Одна на всех Победа», общие ценности и память объединили разные поколения. К командам участников присоединились члены жюри, из которых к команде ЮФ и СК – ректор ВГУ Валентина Васильевна Богатырёва, а к команде ФМИИТ – генерал-майор юстиции начальник УСК по Витебской области Александр Николаевич Гуцко. Они также с радостью участвовали в конкурсах, что подняло обеим командам боевой дух и придало уверенности. Конкурс «Визитка» раскрыл таланты, подарил улыбки. Команды смогли соединить серьезность темы с современностью, поэтому выступления трогали до слез. Конкурс «Походный бутерброд» объединил всех за общим вкусным столом, где участники турслета проявили чудеса фантазии – из простых продуктов создали съедобные шедевры. Спортивные мероприятия, когда студенты и сотрудники плечом к плечу преодолевали препятствия, впечатлили нешуточными страстями. А песни у костра подарили тотальную перезагрузку. Домой все возвращались воодушевленными и максимально заряженными духовно. Участие в туристическом слете студентов ВГУ и сотрудников Следственного комитета позволило еще более укрепить налаженное ранее сотрудничество. Витебский государственный университет и Следственный комитет стали одной большой и дружной командой. Спасибо, родная альма-матер, за вновь подаренные эмоции вкусной студенческой жизни!



Анастасия МИРАНОВИЧ, студентка 2 курса ФГЗиК:

– Парный танец «Синий платочек», исполнение «Гимна ФГЗиК», танец с нашими гостями из Бреста и представителями ректората под «Смуглянку» – это лишь часть выступления моего любимого факультета. Далее развернулась полевая кухня. Мы ели вкусную кашу с тушенкой и овощами, пили чай от нашего травника Леонарда с прекрасным видом на озеро Лосвидо. В этот раз я решила попробовать свои силы в спортивных состязаниях. Было весело и увлекательно! Параллельно я активно снимала контент

для личных и факультетских социальных сетей. Не остались без моего внимания и конкурс блюд, а также награждение факультетов в разных номинациях. После чего всех ждал традиционный костер. Мы жарили сосиски, сало, хлеб, вместе с профессорско-преподавательским составом под живую музыку исполняли хиты из нашего песенника. «Гимн Машеровцев», «Изгиб гитары желтой», «Команда молодости нашей» – мой топ-3. Отдельно хочется отметить, что на протяжении всего мероприятия ректор Валентина Васильевна постоянно находилась рядом и разделяла с нами, студентами, каждый момент. Самым ярким и запоминающимся этапом турслета лично для меня стала дискотека под дождем. Зонтики, дождевики, громкая музыка, смех и танцы – все это было на танцполе.

Мария ЮРКОВА, студентка 3 курса ПФ:

– Хочется поблагодарить ректора нашего университета Валентину Васильевну, а также руководство педагогического факультета за возможность стать частью туристического слета «Одна на всех Победа». Мероприятие в очередной раз это показало, что Машеровцы – большая и дружная семья. В рамках «Визитки» нашего факультета мы рассказали о себе, показали небольшой творческий номер. В конкурсе «Походный бу-



терброд» нами было принято решение объединить простые и всеми любимые ингредиенты: ржаной хлеб, свеклу и сельдь. Хлеб – символ стойкости нашего народа и плодородия. Сельдь – доступная каждому рыба, символ народности. Свеклольная «шуба» – яркость праздничного салюта долгожданной Победы. Наш бутерброд – напоминание о том, что в единстве наша сила. Мы, современная молодежь, знаем, помним и ценим подвиг наших прадедов-героев. Мы выбираем мир, независимость и светлое будущее родной Беларуси.

Владимир СОЛОВЬЁВ, учащийся 10 «М» класса Лицея ВГУ имени П.М. Машерова:

– В этот раз я участвовал в «Визитке» Лицея ВГУ. Фишкой нашего творческого выступления стал очень трогательный, чувственный и нежный танец под песню «Случайный вальс». С моей девушкой Елизаветой мы выступили с этим номером не в первый раз, но все равно чувствовали приятное волнение и мандраж. В итоге мы справились. Станцевали четко и красиво. Лично для меня наше успешное выступление положило начало самому незабываемому турслету. Поэтому сразу после него я полностью окупился в невероятно теплую и уютную атмосферу этого замечательного мероприятия. Следующим при-

ятным моментом для меня стал конкурс «Походный бутерброд», в рамках которого от лица я представлял белорусское блюдо «Майский вечер». Его вкус смогли оценить члены жюри и наши дорогие гости из управления Следственного комитета Республики Беларусь по Витебской области, которые разделили этот день вместе с нами, Машеровцами. В памяти осталась и самая душевная и эмоциональная часть турслета – исполнение всеми любимыми песен у костра. На обратном пути в Витебск у меня было прекрасное настроение. Приехав домой, до поздней ночи я делился с родными классными эмоциями и впечатлениями.

Екатерина ГАПЕЕНКО, инструктор-методист по спортивно-массовой работе спортивного клуба ВГУ:

– В этом году для участников туристического слета были организованы две спортивные площадки: веревочный городок и стрельба из пневматического пистолета. Причем каждая из них была интересна всем без исключения. Так, веревочный городок, состоящий из 5 этапов, давал возможность не только проверить себя на координацию, ловкость и выносливость, но и заработать баллы для своей команды. То же самое можно сказать и о стрельбе из пневматического пистолета.

В первую очередь эти испытания были направлены на сплочение коллектива. Ведь во время прохождения площадок все друг друга поддерживали и старались показать хороший результат. По личному опыту скажу, турслет – одно из самых любимых мероприятий, его ребята всегда ждут с большим нетерпением. Новые знакомства, яркие эмоции, незабываемые впечатления и настоящий восторг! Безусловно, это событие остается в памяти надолго.

Арслан БЕГМЕТОВ, студент 1 курса ФОИГ (Туркменистан):

– Туристический слет проходил в невероятно живописном месте – на берегу озера Лосвидо. Красивый лес, свежий воздух, замечательные люди, вкусная еда и напитки, интересные спортивные состязания, интерактивная выставка оружия, фотографирование с флагом Беларуси, песни у костра, танцы под накрапывающим дождем... Эти и другие классные моменты мне и моим друзьям-иностранцам, конечно же, запомнятся навсегда. На мой взгляд, атмосфера, которая царила на турслете, была просто невероятной. И сегодня я хочу выразить слова искренней благодарности ректору ВГУ Валентине Васильевне, проректору по идеологической и воспитательной работе университета Юлии Васильевне, а также заместителю декана по идеологической и воспитательной работе ФОИГ Игорю Анатольевичу за уникальную возможность – стать частью этого масштабного и важного мероприятия.

Мнения собирала Виктория АЛЕКСАНДРОВА. Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж с турслета смотрите с помощью QR-кода.



НЕЛЬЗЯ ЗАБЫВАТЬ ЦЕНУ ПОБЕДЫ

Специалист деканата факультета гуманитарного знания и коммуникаций Наталья ТЕРЕНТЬЕВА с дочерью Елизаветой, студенткой ФГЗИК, бережно хранят не только память о своих предках, фотографии и личные вещи представителей предыдущих поколений своей семьи, но и уникальные артефакты. Среди них – дмотканые изделия от Просковьи Аврамовны – бабушки Натальи Георгиевны. До последних дней своей жизни она занималась рукоделием, не могла себе позволить просто отдохнуть, ведь всю жизнь привыкла трудиться и о ком-то заботиться. Так было и в годы Великой Отечественной войны.



«Мои бабушка и дедушка Просковья Аврамовна и Денис Алексеевич Харлан жили в деревне Горочичи Гомельской области, воспитывали троих маленьких детей, – рассказала Наталья Георгиевна. – Когда началась война, жители деревни ушли в лес. Дедушка, работавший до этого председателем колхоза, стал одним из организаторов и активных участников партизанской бригады, которая позже вошла в состав партизанского отряда, прошел всю войну (награжден орденом Отечественной войны II степени, юбилейными медалями – *прим. автора*). Бабушка всегда была рядом с ним. Вместе с другими женщинами она собирала ягоды, грибы и коренья (из них готовили еду для жителей партизанского лагеря), стирала одежду, ухаживала за ранеными. Медикаментов катастрофически не хватало, поэтому заболевших детей и пострадавших от рук фашистов партизаны лечили подручными средствами – отварами трав, кореньев, коры деревьев, мха, а также мазью, сделанной из мяса и жира ежей. Немецко-фашистские каратели регулярно прочесывали леса в поисках партизан, в связи с этим отряд вынужден был постоянно перемещаться, и каждый раз на новом месте нужно было обустроить быт. Сегодня трудно представить, как можно выжить в лесу, в землянках, зимой, с маленькими детьми, но мои родные смогли. В деревню они вернулись только спустя 3,5 года».

До сих пор Наталья Терентьева помнит рассказ своего деда о том, как однажды он чудом избежал смерти. Дениса Алексеевича поймали немцы, долго пытали, пытаясь узнать сведения об отряде, затем повели на расстрел и заставили самому себе рыть

могилу... К счастью, именно в эти минуты на оккупантов напали партизаны и отбили товарища. После войны в семье Харлан родились еще двое детей, потом пошли внуки, правнуки...

ОСОБАЯ ДАТА ДЛЯ ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ

«Самыми главными праздниками в семье были Пасха и День Победы, – вспомнила Наталья Георгиевна. – Когда я была маленькой, дедушка всегда просил мою маму приехать к ним накануне 9 Мая. В сам праздник он всегда нарядно одевался, доставал медали, брал меня за руку, и мы вместе шли к памятнику, установленному на братской могиле погибших партизан и воинов советской армии. Там дед долго и молча стоял, утирал скупые слезы – наверное, вспоминал погибших соратников. На праздничных мероприятиях ему неизменно дарили цветы, а он хотя бы один букет передавал мне. И я всегда гордо шла с ним рядом, несла цветы и крепко держала за руку».

В СЕРДЦЕ БОЛЬ НЕ ЗАТИХАЕТ

Не менее драматичной была судьба прадедушки и прабабушки Лизы по отцовской линии, которые перед началом войны жили в г. Инзе Куйбышевской (сегодня – Ульяновской) области. Так, ее прадед Василий Степанович Аверин окончил железнодорожный техникум, работал мастером на

железной дороге. Уже 13 августа 1941 года был призван на фронт. Служил в 112-м стрелковом полку 243-й стрелковой дивизии, почти сразу получил погони лейтенанта за высокие показатели, был командиром минометного расчета.

«В 1943 году мой прадед получил очень тяжелое ранение, когда немцы прямым попаданием разбомбили их минометный расчет, – рассказала Елизавета. – Прадедушка, будучи тяжело раненым, вытащил своего наводчика из траншеи и более километра полз вместе с ним в укрытие, не замечая, что товарищ умер, и как у него самого из ран сочится кровь. В том бою он получил пулевое ранение в руку, осколочные – в голову и легкое... Истекающего кровью Василия Степановича в бессознательном состоянии нашла полковая медсестра. В госпитале ему сделали две сложнейшие операции, удалили осколки из внутренних органов, а вот голову трогать не стали – так прадедушка и прожил всю жизнь с ними в черепе. За боевые подвиги был награжден Орденом Красной Звезды и орденом Отечественной войны II степени. По словам родных, раны, полученные на войне, болели у него всю жизнь. А еще болело сердце за погибших однополчан, товарищей и друзей, потому нередко в праздничный День Победы прадед плакал».

Прабабушка Лизы – Софья



Андреевна – с двумя малолетними дочерьми на руках во время войны не сидела дома. Узнав, что в тыловом госпитале, который размещался в местном санатории, катастрофически не хватает рук, устроилась туда медсестрой, оставив детей на престарелую соседку.

А ПАМЯТЬ ЖИВЕТ...

«Раненых туда привозили с передовой. Прабабушка помогала при операциях, ухаживала за солдатами, делала необходимые обработки, стирала перевязочный материал и выполняла другие поручения врачей. Разговаривала с пациентами, читала им письма от родных и писала ответные весточки от их имени, если они не могли это сделать сами, по мере сил старалась облегчить муки раненых и подбодрить их. К сожалению, выжили не все. Погибших хоронили рядом со зданием санатория. После войны прабабушка ухаживала за этими могилами, многих умерших еще долгие годы помнила поименно. Надеялась, что отыщутся родственники погибших, приедут и почтят память своих отцов, дедов, братьев. Своим детям же Софья Андреевна всегда говорила: нельзя забывать о том, какой ценой нашему народу досталась Победа. Важно знать правду и помнить историю, уважать память о тех, кто не вернулся с войны», – подытожила Елизавета.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

На снимках: (вверху) Наталья и Елизавета Терентьевы; (внизу слева направо) Денис Харлан и Василий Аверин.

Фото из семейного архива семьи ТЕРЕНТЬЕВЫХ.



СПАСИБО ЗА МИРНОЕ НЕБО!

Мой дорогой прадедушка Иван! Сегодня, глядя на мирное небо, я думаю о том, каким ты был. О тебе с любовью и гордостью рассказывала бабушка – твоя дочь, показывала фотографии, грамоты, медали. С ее слов я знаю, что ты любил свою семью и страну, всегда был уверенным в своих действиях, никогда не отступал и не показывал, что тебе тяжело или страшно. Очень жаль, что у меня не было возможности узнать тебя лично, но, поверь, для меня ты всегда будешь символом мужества и героизма, примером безаварийной любви к Родине...

Мой прадедушка Иван Алексеевич Васюк с 1938 года служил в Советской армии. Был участником советско-финской войны, сражался против японцев у реки Халхин-Голе. Красноармейцем встретил начало Великой Отечественной войны, нес службу водителем бронетранспортера 51 гвардейской танковой бригады. В составе 1-го Украинского фронта прошел всю войну, был награжден медалью «За отвагу» (1944 год), дважды – Орденом Красной Звезды (1944,



1945 годы), медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Вот как о нем отзывался командир (сохранились документы): «Отличный разведчик, водитель, выполнял все поставленные перед ним задачи, уверенно и безотказно вел свой бронетранспортер, при внезапных встречах с противником умело маневрировал, избегал потерь и помогал экипажу уничтожать сопротивление врага».

За образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом доблесть и мужество прадед и получил свои награды.

К сожалению, война – не только подвиги, это еще и атаки, отступления, ранения, смерть товарищей... Со всем этим пришлось столкнуться моему прадеду, пока он с сослуживцами громил немцев на Курской дуге, форсировал Днепр и Вислу, Одер и Эльбу, освобождал Киев,

Львов, Краков и другие города, водружал знамя Победы над поверженным Рейхстагом... Иван Васюк вернулся в родную деревню Губоревичи Хойникского района Гомельской области только в 1946 году. Вскоре встретил мою прабабушку Надежду, у них родились шестеро детей, в том числе моя бабушка Валя.

В мирное время Иван Алексеевич трудился водителем грузового автомобиля, но с каждым годом его все больше беспокоили полученные на фронте ранения. В результате он ушел из жизни очень рано – в 1959 году, едва отметив сорокалетие и не успев поднять на ноги детей. К сожалению, прабабушка пережила его ненадолго, поэтому моя бабушка Валя и другие несовершеннолетние дети, оставшись сиротами, воспитывались в интернате. Бабуля хорошо училась, окончила интернат с отличием, поступила в университет...

Дорогой прадедушка! Про-



сти, если мы иногда плачем 9 Мая у Вечного огня. Это слезы не только скорби, но и бесконечной благодарности за то, что мы не знаем войны, что у нас сильное и независимое государство. Спасибо тебе за возможность жить на земле под мирным небом и быть уверенной в своем будущем! Обещаю, что никогда о тебе не забуду и обязательно расскажу своим детям!

Мария КУЖЕЛЬНАЯ,
студентка 1 курса ФСПИП.

ЖИЗНЬ СИЛЬНЕЕ ВОЙНЫ

Как же удивительно могут переплетаться человеческие судьбы... И речь здесь идет не о романах писателей или телевизионных сериалах, а о настоящей жизни, которая порой выдает сюжеты похлеще, чем сценаристы кинолент. Так более восьмидесяти лет назад случилось и в моей семье. Но обо всем по порядку.

У моего прадедушки Владимира Бровко был родной старший брат Василий. В 1938 году Богушевский районный военный комиссариат Витебской области Белорусской ССР призвал его на службу. Василий Михайлович слу-



жил в стрелковом полку, который одним из первых встретил врага на белорусской земле в июне 1941 года. Больше вестей от брата моего прадеда не поступало. Ни письма, ни похоронки, ни могилы. Только тишина. «Пропал без вести» – эта формулировка не дает права даже по-человечески проститься. Его имя осталось только в памяти семьи и в сухих строчках военных архивов.

Мой прадедушка был призван на фронт позже. Служил в 1229-м стрелковом полку, был пулеметчиком. Для врага это всегда цель №1, а отступить ты не имеешь права: за тобой – пехотинцы, которые рассчитывают на огневую поддержку твоего орудия.

Владимир Михайлович прошел всю войну. Тысячи километров, сотни боев, потери товарищей. Два ранения (пуля в плечо и пуля в ногу), одна тяжелая контузия. Лечение в госпитале – короткая передышка – и снова на фронт добивать врага и освобождать родные земли.

Прадедушка дошел до Бер-

лина и увидел поверженный Рейхстаг, вместе с товарищами по оружию встретил победу на территории разгромленной Германии. Только после этого вернулся домой в деревню Алантьево. Принял решение жениться на вдове своего брата Екатерине Капитоновне и вырастить маленькую племянницу как родную дочь. Семейный союз удался. В семье Бровко родились еще пятеро детей. Супруги жили душа в душу до глубокой старости.

Владимир Михайлович прожил долгую жизнь и ушел 28 мая 2000 года. Он видел, как восстанавливалась и хорошела его Родина, как вырастали его дети и внуки, любовался мирным небом и призывал родных ценить то, что имеем.

По словам родственников, о войне прадедушка рассказывать не любил, разве что показывал награды, которыми гордился. Среди них: Орден Отечественной войны II степени, медаль «За отвагу», орден Красной Звезды, медаль «За победу над Германией



в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», медаль Жукова, юбилейные медали.

Эта история не о подвигах. Она о людях, которые любят свою семью, не ломаются под ударами судьбы и готовы ценой собственной жизни защищать Родину. Вечная память стрелку Василию Михайловичу Бровко, пропавшему без вести в июне 1941 года. Вечная слава погибшим солдатам и низкий поклон всем воинам, подарившим нам мир и свободу.

Елизавета ЗУБОВА,
студентка 3 курса ФГЗиК.

ХУДОЖНИК. ПЕДАГОГ. СОЛДАТ

Строгая выправка, благородная седина, неизменная солдатская гимнастерка с ровными рядами орденов и медалей на День Победы, добродушная улыбка – таким запомнили ветерана войны, художника, педагога, кандидата искусствоведения, профессора Анатолия КОВАЛЁВА работники, преподаватели и студенты нашего университета. Анатолий Фёдорович покинул этот мир в 2015 году, прожив долгую, наполненную событиями жизнь. 10 мая ему бы исполнилось 100 лет...

ЛЮБОВЬ К ПРЕКРАСНОМУ – ИЗ СЕМЬИ

Анатолий Ковалёв родился в деревне Долгополье Городокского района. Его отец и прадед были кузнецами. Мать Домна Спиридоновна воспитала троих сыновей, по природе своей была человеком творческим – прекрасно вышивала, вязала, пела. Именно она поддерживала стремление старшего сына рисовать с натуры, копировать картинку с книг, воспроизводить по памяти сюжеты увиденных кинофильмов.

ЧУДЕСНОЕ СПАСЕНИЕ

В страшные годы оккупации высшие силы уберегли Анатолия Ковалёва и его семью от смерти. Ситуаций, когда он мог погибнуть, было множество. Так, с декабря 1943 года юноша находился на принудительных работах на линии фронта, пока его и других подростков не освободила советская армия. Анатолия Фёдоровича зачислили рядовым автоматчиком 19-й гвардейской стрелковой дивизии 39-й армии, в составе которой он прошел путь от Витебска до Каунаса. 4 августа 1944 года Анатолий Ковалёв при захвате пулеметного гнезда противника получил серьезнейшее ранение в грудь, и в спешке его, тажолораненого, чуть было не захоронили вместе с погибшими бойцами. Но командир саперной роты Павел Гачегов засомневался, что рядовой мертв и, поднеся к губам солдата зеркальце, увидел, что дыхание есть. Анатолия Фёдоровича оперативно доставили в госпиталь. Оказалось, пуля прошла

навзлет через легкое всего в трех сантиметрах от сердца... К слову, спустя несколько десятилетий после Победы спасенный встретился со своим спасителем...

В госпитале будущий художник рисовал находившихся там на лечении солдат, а те посылали получившиеся портреты своим родным и близким. Сегодня 46 таких рисунков хранятся в Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны в Минске. После выписки Анатолий Ковалёв служил военным топографом 1420-го артиллерийского полка 290-й Могилевской стрелковой дивизии, штурмовал Берлин. Награжден орденом Красной Звезды, орденом Отечественной войны I степени, 12 медалями, в том числе «За взятие Берлина».

ВЫБОР В ПОЛЬЗУ ИСКУССТВА

В 1950-м году Анатолий Фёдорович поступил в Ленинградское высшее художественно-промышленное училище имени В.И. Мухомовой на отделение художественной обработки металла. Некоторое время трудился художником-конструктором Ульяновского автомобильного завода. К слову, именно он стал автором фирменной эмблемы этого предприятия. Анатолий Ковалёв стоял и у истоков кафедры декоративно-прикладного искусства ВГПИ имени С.М. Кирова, которую возглавлял более десяти лет (1965 – 1976 годы). Окончил аспирантуру Института искусствоведения, этнографии и фольклора АН БССР. В 1973 году

защитил первую в БССР диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по дизайну. В общей сложности почти пятьдесят лет посвятил работе на худграфе нашего учреждения высшего образования, уйдя на пенсию лишь в 2011 году с должности профессора кафедры декоративно-прикладного искусства и технической графики.

Анатолий Фёдорович – автор свыше 60 статей по вопросам изобразительного искусства, дизайна, эстетического воспитания, монографий. Его произведения хранятся в Эрмитаже, Национальном художественном музее Республики Беларусь (Минск), Дворце искусств (Минск), Белорусском государственном музее истории Великой Отечественной войны, художественном музее в Витебске и других музеях Беларуси и России, а также в частных коллекциях. Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко лично вручил Анатолию Ковалёву орден Франциска Скорины и орден «Знак Почета».

ВО ИМЯ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ

Одна из главных тем в творчестве Анатолия Ковалёва – тема Великой Отечественной войны. Чудом выжив в те страшные годы, он понял, что должен служить людям и земле, на которой родился и вырос. В этом и видел свое предназначение как художника. В работах, посвященных теме войны («Раненный солдат. Автопортрет», «Дети войны», «Встреча. Одуванчики», «Вот она. Германия!» и др.), Анатолий Фёдорович хотел рассказать следующим поколениям, что пережила его Родина в те страшные годы. Художник не только писал картины, но и создавал скульптуры, делал мозаику. К примеру, в 1967 году из цветного стекла он выполнил мозаику на 150-метровом фасаде кинотеатра «Родина» в г. Городке.

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

Сегодня дело своего отца продолжает сын, художник-педагог, профессор кафедры дизайна ВГУ Александр Ковалёв, кандидат философских наук, доктор педагогических наук.

«Можно сказать, что я вырос



в отцовских мастерских кафедры декоративно-прикладного искусства, а по выходным мы нередко выбирались вместе на этюды, поэтому рисовать я начал рано, – рассказал Александр Анатолевич. – Отец всегда меня поддерживал, давал рекомендации, помогал освоить ту или иную технику в области изобразительного искусства. Часто брал меня с собой на парады, посвященные Великой Победе, на встречи с однополчанами, которые приезжали в Витебск с разных уголков Советского Союза».

По словам Александра Анатолевича, отец всегда был для него образцом человека и патриота, художника-профессионала, на которого он равнялся, ведь Анатолий Фёдорович личным примером показывал, как важно иметь внутренний стержень и при этом оставаться очень скромным человеком. Когда его спрашивали о военных подвигах, он смущенно улыбался и говорил: «Я был простым солдатом».

«Отец научил меня очень важным вещам, которых порой не хватает современному поколению. Это всегда держать данное тобой слово и нести ответственность, а еще отличать прекрасное от безобразного, истину от лжи, настоящее добро от зла, быть способным на бескорыстные поступки. Этому я учу уже своих детей и внучку Славяну», – подытожил Александр Ковалёв.

Алесьа ДУБРОВСКАЯ.

На снимках: Анатолий Ковалёв, картина «Встреча. Одуванчики».

Фото из семейного архива Александра КОВАЛЁВА.



ТРОЙНОЕ СЧАСТЬЕ СЕМЬИ ДЕНИСЕНКО

«Считаю, что секрет гармоничной семьи кроется в балансе и поддержке друг друга. Если один из супругов устал или ему нужна помощь, то второй должен взять на себя груз ответственности и подменить партнера», – так начала свой рассказ Татьяна ДЕНИСЕНКО, заведующий лабораторией кафедры инженерной физики ФМИИТ. Татьяна Александровна уверена, что у них с мужем Андреем такая гармония есть, ведь они счастливы в браке более пятнадцати лет и воспитывают трех очаровательных дочерей, которыми по праву гордятся.

А ведь когда-то женщина и представить не могла, что станет многодетной матерью, хотя приметы были. Так, на свадьбе во время одного из конкурсов невеста должна была подставить ладонь, а на нее сыпали монетки. Сколько задержится на руке, столько детей и будет. У Татьяны оказалось три. Когда она сказала об этом жениху, он только пальцем у виска покрутил. Но так и случилось. Первой в семье появилась Ксения, менее чем через два года – Анна, еще через три – Диана.

ТРИ ДОЧКИ – ТРОЙНОЕ СЧАСТЬЕ

«Имя для первой дочери мы с мужем выбрали единогласно. А впоследствии оказалось, что именно так звали наших прабабушек с двух сторон. Хотя мы об этом даже не задумывались. Когда определялись с именем для второй, то я написала супругу шесть вариантов, а он решил, что будет именно Анна. Интересно, но только лишь потом я узнала, что это имя моей второй прабабушки. Что касается Дианы, то это инициатива исключительно Андрея, – рассказала Татьяна Денисенко. – Конечно, признаюсь, как и, наверное, любой мужчина он хотел сына. И каждый раз надеялся, что так и будет, но судьба послала нам трех дочерей, которые очень любят своего папу, а он их».

Татьяна Александровна же рада, что у нее именно девочки, ведь для них можно продумывать интересные образы, покупать яркую одежду. Так, когда дочки были маленькими, многодетная мама старалась одевать их в тон: если желтое платье, то желтые колготки, резинки в волосах и т.д. Либо всех троих, например, наряжала в розовое. Когда они всей семьей отправлялись гулять в город – прохжие были в восхищении.

«Во время второго декрета я какое-то время подрабатывала на полставки в детском саду, куда водила своих детей. Признаюсь, этот опыт многое мне дал. Я правильно организовала дома для дочек пространство, а еще переняла кое-какие методические рекомендации в воспитании», – вспомнила Татьяна Денисенко.

По словам многодетной мамы, она старается, чтобы дочки чувствовали и признавали ее авто-



ритет, но при этом понимали, что в любой момент, что бы ни случилось, они могут обратиться к ней за помощью и получить ее.

«Наш папа более строгий, и это правильно, ведь таким образом мы уравновешиваем друг друга. Андрей – глава семьи, человек, слово которого закон для всех. Но в то же время и я, и девочки, конечно, знаем, как найти к нему подход. Особенно хорошо это получается у Ксении. На сегодняшний момент она с отцом – лучшие друзья», – рассказала женщина.

О СПОРТ, ТЫ – МИР!

В семье Денисенко всегда уделялось внимание спорту, ведь он не только полезен для здоровья, но и прекрасно дисциплинирует. К слову, папа Татьяны Александровны в прошлом – учитель физической культуры, который и сегодня находится в прекрасной физической форме и общается к занятиям спортом внушек. Так, Ксения пробовала разные виды – батут, волейбол, биатлон, но в итоге нашла себя в учебе. Она не только отлично учится, но и принимает участие в олимпиадах по физической культуре, где теорию нужно сочетать с практикой (тут особенно пригодился спортивный опыт), и показывает достойные

результаты. Анна также начинала с батуга, а в итоге оказалась в биатлоне. Школьница делает серьезные успехи: прошлым летом прошла областной отбор и выступила на республиканском уровне. Младшая Диана была участницей детских соревнований по биатлону «Снежный снайпер». Сегодня усилению готовится к следующему сезону. Все девочки ответственно подходят ко всему, чем занимаются, беря пример с мамы, которая считает своим девизом по жизни строку из стихотворения Бориса Пастернака: «Во всем мне хочется дойти до самой сути...».

КОГДА ВСЕ ВМЕСТЕ – ОДНА СЕМЬЯ

Семья Денисенко ценит каждую возможность проводить время вместе. К примеру, в выходные супруги с детьми могут отправиться в Шумилино, чтобы навестить родственников (в райцентре проживают отец и сестра Татьяны) и посетить бассейн. Еще одно любимое времяпровождение – велопогулки. Недавно список пополнили путешествия по Беларуси.

«Пока мы строили дом, путешествовать было сложно с финансовой точки зрения. Сейчас же мы планируем восполнить этот пробел. Учитывая занятость и взрос-

лых, и детей в нашей семье, мы хотим, чтобы время, проведенное вместе, запоминалось, – рассказала многодетная мама. – Например, празднуя день рождения детей, стараемся делать так, чтобы форматы не повторялись и не были похожи на предыдущие. Это могут быть поездка в аквапарк, день, проведенный в веревочном городке, выезд на природу, развлечения с приглашенными аниматорами и многое другое. Уверена, даже когда дочки станут взрослыми, эти воспоминания останутся с ними».

Татьяна Александровна с мужем благодарны государству за поддержку многодетных семей. Льготное кредитование на строительство жилья, бесплатное питание для детей в школе, возможность летнего оздоровления дочек в загородных лагерях и другое – безусловно, хорошее подспорье для семьи. И, конечно, супругам было бы гораздо тяжелее без помощи со стороны родственников – отца и сестры Татьяны, мамы Андрея, друзей.

«Я говорю детям, что они всегда будут присутствовать в жизни друг друга, но хорошо бы, чтобы при этом у них были и надежные друзья на стороне. Еще мы с мужем учим девочек быть добрее по отношению к другим людям, уметь прощать, не копить в себе негатив. Своим примером показываем, что надо жить по совести и быть честными перед самим собой», – подытожила Татьяна Денисенко.

P. S. Семья Денисенко приняла участие в районном этапе республиканского конкурса «Семья года – 2026», который проходил 15 мая на базе Витебского государственного колледжа культуры и искусств. За право принять участие в областном этапе боролись десять многодетных семей Первомайского района. Участники демонстрировали визитки и видеоролики из семейного архива, раскрывали формулу семейного счастья и презентовали социальный проект, а члены жюри определяли лучших. В результате семья Денисенко, представляющая ВГУ имени П.М. Машерова, заняла почетное второе место!

Алеся ДУБРОВСКАЯ.
Фото из архива респондентки.

НАША ГОРДОСТЬ, НАШИ ВЫПУСКНИКИ!

Каждый выпуск Лицея ВГУ отличается от предыдущего, каждый одиннадцатиклассник по-своему уникален. И прощаться всегда нелегко. Последний звонок – не просто школьная церемония. Для выпускников это важная веха, символ завершения осмысленного этапа и отправная точка новой взрослой жизни.



Два года в лицее – короткий, но насыщенный период. Но важнее даже не набор знаний, а способы их получения. Лицейская модель ориентирована на формирование самостоятельного критического мышления: умение планировать свою деятельность, систематизировать информацию, аргументированно защищать свою позицию, проявлять творческий кругозор. Благодаря тому, что все учителя лицея – опытные преподаватели Витебского государственного университета, эти навыки становятся решающими в дальнейшем жизнеустройстве.

Ребята, которые в этом году покидают стены полюбившегося и такого родного Лицея ВГУ, не только отличились в учебной деятельности, но и оставили свой след в творчестве и науке. Высокий результат 71 выпускника этого года подтверждается 71 дипломом республиканской олимпиады по учебным предметам, в том числе и на заключительном этапе у Егора Костырева. Юноша также пополнил копилку лицея дипломом III степени на Конкурсе работ исследовательского характера учащихся учреждений общего среднего образования Витебской области «Эврика», дипломом III степени на Международном конкурсе эссе на русском и иностранном

языках, посвященном 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. Выпускник имеет публикации в различных сборниках, играет в театре лицея.

Марат Кветинский активно принимал участие в различных конференциях исследовательского характера и имеет ряд достижений: диплом III степени на Конкурсе работ исследовательского характера учащихся учреждений общего среднего образования Витебской области «Эврика», диплом II степени на Республиканской конференции работ исследовательского характера учащихся, диплом III степени на Республиканском конкурсе научно-исследовательских работ «Васількоў шапатліваю моваю...», диплом I степени на X Открытой региональной научно-практической конференции «С наукой – в жизнь», диплом II степени на XI Открытой региональной научно-практической конференции «С наукой – в жизнь» в г. Бресте. Также Марат принимал участие в радиозфире Белтелерадиокомпании, который был посвящен родному языку.

Ярослав Кутузов завоевал диплом III степени на XXVIII научно-практической конференции «Квант», диплом II степени на Конкурсе работ исследовательского характера учащихся учреждений общего среднего образования Витебской области «Эврика».

В копилке Яны Белько – диплом I степени на областном этапе открытого республиканского IT-чемпионата «РобИн-2025», диплом III степени на региональном этапе Всероссийского конкурса научно-технических, естественнонаучных и художественных проектов по космонавтике «Звездная эстафета», диплом II степени на открытом конкурсе авторской анимации «МультиМир».

Екатерина Ятусевич стала победителем заключительного этапа республиканского конкурса «Я – патриот своей страны».

На X Открытой региональной научно-практической конференции «С наукой – в жизнь» Алина Сафронова завоевала диплом II степени,

Анастасия Орехова и Ксения Крестовская – дипломы III степени.

Ульяна Михайловская получила диплом III степени на Республиканской конференции работ исследовательского характера учащихся, диплом III степени на Конкурсе работ исследовательского характера учащихся учреждений общего среднего образования Витебской области «Эврика», диплом III степени на VII областном конкурсе по астрономии «Укажи путь звездолету».

Сергей Новиков зарегистрировал свое рационализаторское предложение и получил соответствующее удостоверение, стал победителем городского этапа Республиканского молодежного проекта «100 идей для Беларуси».

Виктория Рубин заняла второе место, а Ольга Волчкова стала третьей на открытом конкурсе авторской анимации «МультиМир».

Также мы гордимся победителями университетской олимпиады: 31 диплом, из которых 7 дипломов – I степени, 15 дипломов – II степени, 9 дипломов – III степени.

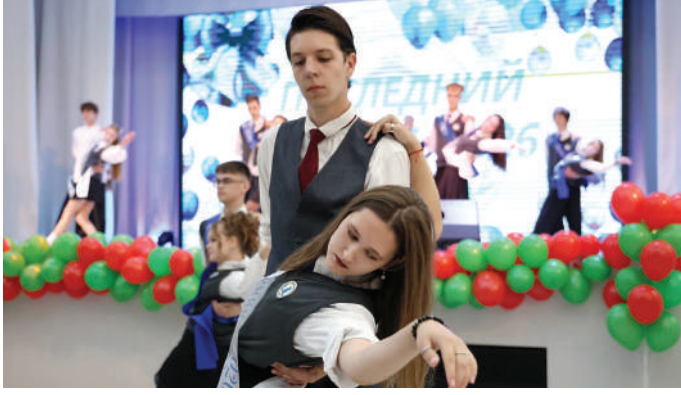
Мы твердо убеждены, что наши выпускники – талантливы и многогранны. Пусть цели их будут верными и достижимыми на благо родной Беларуси и белорусского народа!

Дарья МЕЛЕШКИНА,
заместитель директора Лицея ВГУ имени П.М. Машерова по воспитательной работе.

Р. С. С последним звонком ребят тепло попрощались представители руководства университета и лицея, родители и педагоги. Трогательными моментами, которые навсегда останутся в памяти, стали традиционный вальс и посадка саженца клена на Аллее выпускников.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

Фото- и видеорепортаж
смотрите с помощью QR-кода.



ПРОЩАЙ, ЛИЦЕЙ – ПРОЩАЙ, ДЕТСТВО!

23 мая последний звонок прозвенел для 71 одиннадцатиклассника Лицея ВГУ имени П.М. Машерова. Для выпускников, их родных и учителей это особенный, трогательный и волнительный день, символ начала нового этапа жизни, наполненный легкой грустью и в то же время ожиданием чего-то хорошего. Впереди у этих талантливых, инициативных и амбициозных молодых людей – новые горизонты и интересные страницы жизни, содержание которых они уже напишут сами. А пока выпускники вспоминают время, проведенное в лицее, и строят планы на будущее.



Анна НИКИТЕНКО,
учащаяся 11 «Г» класса:

– На мой взгляд, Лицей ВГУ – уникальное

Алеся МАКАРЕВИЧ,
учащаяся 11 «Б» класса:

– О Лицее ВГУ имени П.М. Машерова я узнала из социальных сетей и буквально сразу поняла, что это идеальное место для учебы и реализации личностного потенциала. Высококвалифицированный педагогический состав, благоприятная и дружелюбная атмосфера, увлекающиеся и разносторонние одноклассники, нескудные и насыщенные будни, яркие и разноплановые мероприятия (брейн-ринг, День открытых дверей, конкурс чтецов «Сила слова», День сказочного героя, «Кубок лицеиста» и другие)... Разумеется, это время мне запомнится на всю жизнь. Я активно участвовала в творческой жизни ставшего родным лицея. И благодаря многочисленным выступлениям на сцене получила незабываемый опыт, который, уверена, обязательно пригодится мне в будущем.

Своим главным достижением за время обучения считаю успешное участие в университетской олимпиаде. Ведь с дипломом II



Даниил КЛИМЕНТЕНКО,
учащийся 11 «М» класса:

– О Лицее ВГУ, который славится высоким уровнем подготовки, где учиться непросто, но интересно, мне рассказали друзья. Исходя из личного интереса к точным наукам, я выбрал физико-математический профиль. За два года обучения мне удалось не только полностью погрузиться в эти учебные предметы, но и по-настоящему разобраться в них, в каком направлении хочу развиваться в будущем.

место, где качественное обучение идеально сочетается с вдохновляющей творческой средой. Здесь работают замечательные педагоги – преподаватели Витебского государственного университета, проходят многочисленные мероприятия, благодаря которым каждый день становится ярким и запоминающимся. А проживание в общежитии, как мне кажется, помогает стать более самостоятельными и в какой-то степени подготовиться к студенчеству.

Учеба в лицее для меня – прекрасная и незабываемая пора. Разговоры о будущем на переменах с одноклассниками, совместная подготовка к экзаменам или просто посиделки после уроков – это то, по чему я буду скучать больше всего. Отдельно хочется отметить волонтерскую деятельность, которая за два года стала значимой частью моей жизни. Возможность помочь людям и животным в рамках различных акций придавало мне сил и веры в

степени по учебному предмету «Биология» у меня появилась возможность поступить в ВГУ без вступительных экзаменов. Я мечтаю стать студенткой Витебского государственного университета. А пока что хочу выразить огромную благодарность учителям лицея за то, что понятно объясняли материал, не ругали за ошибки и всегда были готовы помочь.

Я планирую учиться на педагогическом факультете по специальности «Специальное и инклюзивное образование», которую считаю перспективной, важной и востребованной. А уже после получения диплома о высшем образовании вижу себя квалифицированным педагогом-дефектологом, который искренне любит свое дело и непрерывно развивается в своей профессии.

Тем ребятам, которые сегодня задумываются о поступлении в Лицей ВГУ, советую обязательно сделать выбор в пользу этого учреждения образования. Здесь вы получите необходимую базу ценных знаний и полезных

На мой взгляд, особенная атмосфера, а также яркие и запоминающиеся мероприятия в лицее помогли каждому учащемуся раскрыться и показать себя с новой стороны. К примеру, мне удалось проявить свои творческие способности при написании сочинений о Родине. А благодаря участию в различных спортивных мероприятиях я научился работать в команде и не сдаваться на пути к результату.

Моим главным достижением за время обучения в лицее считаю сам факт поступления сюда. Я мечтал стать частью дружной семьи лицеистов и сегодня хочу сказать огромное спасибо нашим учителям, особенно тем, кто вел физику (Татьяна Владимировна Шпакова) и математику (Наталья Владимировна Щеглова). Они не просто давали формулы, а учили думать, искать нестандартные решения и не бояться ошибаться. Отдельная благодарность нашему классному руководителю Валерии Витальевне Дударевой. За эти два года она стала для нас настоящим другом и наставником. Спасибо моим родителям и одноклассникам.

В этом году я планирую поступать в Витебский государственный университет имени П.М. Машерова на факультет математики и информационных технологий. Верю, что специальность «Управление информационными

то, что добрые дела делают наш мир лучше. Кстати, как волонтер я была занесена на доску Почета Лицея ВГУ. И очень этим горжусь. Кроме этого, моя исследовательская работа «Влияние самооценки на страх перед новым у подростков» была опубликована в сборнике статей студентов, магистрантов и аспирантов «Мир детства в современном образовательном пространстве».

Сегодня хочу сказать огромное спасибо руководству лицея, которое всегда готово было подставить надежное плечо, и друзьям, которых я обрела здесь. Благодаря их поддержке мне удалось многого достичь. Планирую стать студенткой факультета гуманитарного знания и коммуникаций (специальность «Русская филология»), а после получения диплома о высшем образовании продолжить обучение в магистратуре. С малых лет мне нравилось читать книги, и я всегда хотела учить других. Надеюсь, эта моя мечта осуществится.



навыков, обретете верных друзей и сможете с головой окунуться в невероятный водоворот ярких событий, незабываемых впечатлений и по-настоящему классных эмоций.

ресурсами» даст возможность разобраться в базах данных, IT-инфраструктуре, информационной безопасности и управленческом учете, я не просто получу техническое образование, а стану специалистом, который понимает и технологии, и людей, и процессы. Отмечу, что остаться в ВГУ для меня важно еще и потому, что здесь меня уже знают. К тому же хочу продолжать учиться у тех, кто заложил основу моих знаний в лицее.

Советую девятиклассникам выбирать Лицей ВГУ имени П.М. Машерова, потому что учеба в этом месте – не скучная обязанность, а образ жизни. Здесь действительно высокий уровень преподавания и уникальная атмосфера поддержки. Два года пролетают незаметно, но после выпуска ты понимаешь, что стал более уверенным и взрослым человеком, и точно знаешь, куда двигаться дальше. В будущем вижу себя специалистом в области информационных ресурсов. Например, IT-аналитиком, специалистом по базам данных или системным администратором в крупной компании. А сегодня мечтаю о простых, но важных вещах: успешно сдать экзамены, и чтобы мои родные и друзья были здоровы.

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото из личного архива респондентов.

ФОРМУЛА УСПЕХА АЛЕКСЕЯ БЕЛОХВОСТОВА

Как химия помогает воспитывать достойных граждан своей страны? Ответ на этот вопрос знает победитель конкурса «Лучший куратор ВГУ – 2026» Алексей БЕЛОХВОСТОВ, доцент кафедры химии и естественнонаучного образования факультета химико-биологических и географических наук, куратор 23-БХ учебной группы. О любимом деле, построении доверительных взаимоотношений со студентами, привычке работать на результат, профессиональных планах на будущее и многом другом – в разговоре с талантливым, добрым, открытым и мудрым преподавателем.

– Алексей Александрович, почему в свое время вы выбрали педагогическую профессию?

– Это случилось еще в школьные годы, в дне самоуправления. Тогда я почувствовал странную магию: будто держишь в руках колбу с реагентами, еще не знаешь точного результата, но понимаешь – сейчас случится что-то новое и невероятное. Помню то волнение до урока, тишину в классе... И в какой-то момент меня озарило: это превращение незнания в понимание – и есть мое. Я ни разу не пожалел, что выбрал педагогический труд.

– За что вы любите свою работу?

– За динамичность: сегодня пишешь статью, завтра читаешь лекцию, послезавтра встречаешь коллегу из другого университета, а еще через день едешь со студентами на турслет. За честность: в ней невозможно симулировать активность. Если ты пришел на занятие выгоревшим с мыслью «отсижу и свалю» – студенты прочитают это за секунду. И также наоборот. Лучше Дмитрия Ивановича Менделеева не ответишь: «Вся гордость учителя в учениках – в росте посеянных им семян». Видеть, как вчерашний студент становится ученым, учителем и настоящим гражданином, любящим свою страну, понимать, что в этом есть и твой вклад – это прекрасно.

– Есть ли девиз по жизни, которым вы руководствуетесь в том числе в преподавательской деятельности?

– Это цитата Льюиса Кэрролла: «Нужно бежать со всех ног, чтобы оставаться на месте, а чтобы куда-то попасть – надо бежать как минимум вдвое быстрее». Я бегу. И студентов учу порой не оглядываясь.

– На ваш взгляд, быть куратором – это значит...

– Быть и другом, и наставником одновременно: поддерживать,



но следить за этическим кодексом. Главная задача – сделать так, чтобы люди научились обходиться без тебя. Чтобы каждый мог сам справляться с трудностями уже за стенами университета. К примеру, когда мы ходили в традиционный поход, некоторые студенты впервые в жизни рубили дрова. Это и есть кураторство – довести до момента, когда топор в руках держит уже взрослый человек.

– Рассчитывали ли вы на победу в конкурсе «Лучший куратор ВГУ – 2026»?

– Я привык работать на результат. В химии иначе нельзя: если синтез рассчитан неверно, нужное вещество не получится. Но победа в конкурсе – не точная формула, у нас много замечательных кураторов. Когда объявили мое имя, это было неожиданно. До сих пор не могу поверить. Это огромное доверие и

большая ответственность.

– Какие ваши личные качества помогают находить контакт со студентами?

– Доброта и доверие. На кураторских часах я прямо говорю: «Будете выбирать мужа или жену – выбирайте максимально доброго человека. И сами будьте такими». Доброта создает ту самую среду, в которой реакция идет мягко и без взрывов. А доверие – это предоставить студенту свободу выбора реакции, взамен ожидая честности и ответственности. Я верю каждому. И они это чувствуют. Без доверия контакт не наладишь – это аксиома, как закон сохранения массы.

– Какой он, современный студент?

– Современный студент – прагматик, ценит время и хочет видеть связь учебы с будущей работой. Жи-

вет в режиме многозадачности: лекции, подработка, соцсети, любовь... К сожалению, часто перекладывает учебные задачи на ИИ, и здесь нам, педагогам, важно рассказать о последствиях. Но что восхищает: в каждом из ребят есть стержень гражданина Беларуси. Он проявляется не в громких словах, а в поступках: уважении к университету, помощи ветеранам, на субботниках в ботаническом саду и т.д.

– Расскажите о традициях вашей группы.

– У нас две традиции. Первая – походы к реке Лучеса. Это не просто шашлыки. Мы слушаем тишину, смотрим на воду и разговариваем о малой родине. Уважаящий себя химик должен знать и беречь природу родной Беларуси. Вторая – «Менделеевские среды». Мы собираемся в красивой аудитории. Приходят различные гости. Мы обсуждаем науку и искусство, поем песни, едим пироги, которые готовим вместе, пьем чай. На таких встречах всегда тепло, уютно и комфортно.

– Поделитесь планами на будущее в рамках вашей кураторской деятельности.

– Расширять «Менделеевские среды» и приглашать на них представителей других факультетов. Провести конкурс авторских химических фотографий и выездной химико-патриотический лагерь-экспедицию «Химия родной земли». Мы со студентами не просто будем отдыхать, а брать пробы воды в Лучесе, анализировать почву и параллельно изучать героическую историю нашего края. Чтобы, окончив ВГУ, они точно знали, что являются гражданами любимой Беларуси и наследниками школы Машеровцев.

Подготовила Виктория АЛЕКСАНДРОВА.
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

НАША ПОБЕДА – ОБЩЕЕ ДЕЛО

В этом убеждены студенты 23ФО1д группы факультета гуманитарного знания и коммуникаций, которые одержали победу в конкурсе «Лучшая учебная группа ВГУ – 2026». Талантливые, многогранные и увлеченные – они такие разные, но вместе с тем сплоченные, искренние и веселые. Сегодня ребята рассказывают о подготовке к конкурсу и делятся секретом своего успеха.

Ульяна ШАКАЛИС, староста 23ФО1д группы (китайской подгруппы):

– По моему мнению, наша группа – семья. Да, у нас есть разделение на две подгруппы – китайскую и английскую. Однако этот факт нас не разобщает, а ско-

рее добавляет разнообразия в наш дружный коллектив. Мы постоянно общаемся, помогаем и поддерживаем друг друга. Поэтому подготовка к конкурсу «Лучшая учебная группа ВГУ» стала для нас общим делом, энергией и гордостью за то, что от факультета выбрали

именно нас. Уверена, на нашем примере можно увидеть, что различия не важны, когда есть единая цель. Во время подготовки к этому конкурсу мы все делали вместе, работали слаженно. Думаю, именно это и вера друг в друга помогли нам четко, грамотно и без лишнего

стресса достичь успеха.

Наш куратор Анастасия Николаевна Береснева сделала прекрасный альбом с фотографиями и краткими рассказами о каждом из нас. А когда мы отбирали снимки для конкурсного ролика, то смогли вновь прочувствовать все важные

менты, которые произошли с нами за три года учебы.

Мои одногруппники – удивительные люди, очень разные, но невероятно душевные ребята. Интересно, что в моей подгруппе меня называют «мамой». Это так трогательно! Наверное, потому что я всегда за них переживаю, проверяю, все ли в порядке. Ребята задают мне вопросы, которые их беспокоят, советуются, как им лучше поступить в той или иной ситуации. Думаю, это и есть высшая степень доверия и сплоченности. Что касается английской подгруппы, то они такие же. Мы не всегда учимся вместе, но на общих мероприятиях я вижу, какие они отзывчивые, веселые и надежные. И никто никогда не говорит «это ваши проблемы» или «вы там сами». Всегда – «мы вместе». Так что мои одногруппники – это мое второе сердце. Я безумно благодарна университету за то, что он свел нас.

Наша группа – это не только про учебу, но и про умение ценить, доверять и поддерживать. С уверенностью могу сказать, что после вручения дипломов наша история не закончится. И после выпуска мы останемся близкими друг другу людьми.

Алина СВИНЦИЦКАЯ, студентка 23ФО1д группы:

– О конкурсе «Лучшая учебная группа ВГУ» мы узнали в начале февраля, будучи на каникулах. Основная его часть пришлась на период нашей производственной педагогической практики, поэтому ключевая нагрузка, связанная с оформлением книги-блокнота, монтажом видеоролика, подготовкой сценария кураторского часа легла на плечи нашего куратора Анастасии Николаевны. Мы были очень благодарны ей за это и помогли с подбором фото- и видеоматериала, активно участвовали в проведении открытого кураторского часа на тему «Белорусские женщины: прошлое, настоящее, будущее».

В целом в нашей группе царит рабочая атмосфера. Мы не кричим на каждом углу, что «мы семья», но, если кому-то нужна помощь – никто не откажет. Нам хорошо известны сильные и слабые стороны друг друга, мы совершенно разные, начиная от изучаемого иностранного языка и заканчивая предпочтениями в музыке. Да, мы бываем уставшими и раздраженными, но в конкурсных моментах умеем собраться.

Наша группа – это люди, которые умеют веселиться и отдыхать и при этом ответственно относятся к учебе. Мы филологи, поэтому у нас много креатива, но есть и



здоровая ирония. Кого-то можно назвать интровертами-исследователями, кого-то – генераторами идей. Когда нужно, мы серьезные и работоспособны, когда можно расслабиться, проводим время вместе, разговаривая на самые разные темы. И, пожалуй, главная черта – благодарность: мы не присваиваем себе чужой труд и открыто говорим спасибо нашему куратору и всем, кто помогает.

Анастасия Николаевна – человек с удивительной энергетикой. Как преподаватель она требовательна, но в то же время уважает наши границы. А как человек она надежный советчик. Наш куратор сыграла ключевую роль во время подготовки к конкурсу, постоянно вовлекая нас в процесс: спрашивала мнение, показывала промежуточные варианты. Ее главные качества – самоотверженность, такт и умение быть в тени, чтобы студенты смогли раскрыться. Она тот человек, который всегда поддержит, посоветует, как поступить в той или иной ситуации, и найдет ответ на любой наш вопрос.

Если говорить о победе, то, если честно, мы не рассчитывали на первое место. Поэтому, когда объявили результат, были удивлены. Но потом пришло настоящее тепло от осознания, что у нас есть такой наставник, как Анастасия Николаевна, и актив группы, которые знают, как правильно представить наш коллектив на университетском уровне, чтобы подчеркнуть все наши достоинства.

Ксения СИЛЬЧЕНКО, студентка 23ФО1д группы:

– Наша группа – сплоченный коллектив единомышленников, ко-

торый, несмотря на определенные трудности, смог прийти к успеху и одержать победу в конкурсе «Лучшая учебная группа ВГУ». Подготовка к нему была напряженной: из-за производственной практики у нас было мало свободного времени, потому мы решили распределить задачи: кто-то монтировал видео, кто-то печатал фотографии, кто-то собирал информацию о дипломах и достижениях, кто-то оформлял альбом-портфолио. Главными координаторами выступили наши две старосты Анастасия Пчёлкина и Ульяна Шакалис и куратор Анастасия Николаевна. Именно она сделала огромную часть работы.

На мой взгляд, мы сплоченные и единые, иначе бы не победили. Да и в целом мои одногруппники просто удивительные! Ответственные – на них всегда можно положиться. Отзывчивые – никогда не откажут в помощи. С чувством юмора – с ними не бывает скучно даже в самый загруженный день. А еще они творческие и целеустремленные. С такими ребятами и горы свернуть можно! Анастасия Николаевна – улыбчивый, отзывчивый, да и просто замечательный человек. Победа для нас стала приятной неожиданностью и настоящим сюрпризом.

**Анастасия БЕРЕСНЕВА,
старший преподаватель
кафедры германской
филологии,
куратор 23ФО1д группы
(в рамках конкурса
отмечена в номинации
«За инновации в кураторской
деятельности»):**

– Ребята из нашей группы –

это пазл. И если его собирать с усердием, тщательно подбирая кусочки, то выходит великолепная картина. В группе все очень разные: кто-то шустрый и настоящий лидер, другой спокойный и душевный, один постоянно фонтанирует идеями и креативит, а второй очень ответственно выполняет поставленные задачи. У каждого свой талант, свои сильные и слабые стороны.

К Году белорусской женщины при помощи искусственного интеллекта мы создали фотографии всех наших девушек и парней (которых у нас, к сожалению, только двое) в современном белорусском стиле. Получилось очень колоритно, а по снимкам можно понять интересы, увлечения и ценности каждого студента. Альбом оформили сами вручили. Также мы сочинили стихи о группе, переложили песню и записали на нее видеоклип. Кстати, генерировать фотографии для альбома и монтировать ролик нам помогла заместитель декана по идеологической и воспитательной работе нашего факультета Анастасия Андреевна Ярошенко. Спасибо ей за это!

Честно говоря, в глубине души я рассчитывала на победу, ведь группа у меня замечательная, а созданное портфолио – уникальное. Для меня как для куратора эта победа – подтверждение того, что я не зря выбрала эту профессию. Горжусь своими студентами! Как известно, учитель продолжает в своем ученике. А это значит, что их успехи и достижения и мои тоже!

**Подготовила Виктория
АЛЕКСАНДРОВА.
Фото Алеси ДУБРОВСКОЙ.**

ПРО УСПЕХ: ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С МЕЧТЫ

Знакомьтесь, Никита ПЕРЦОВ, студент факультета гуманитарного знания и коммуникаций, и Ван ЮЧЖЭ, студент факультета обучения иностранных граждан, – талантливые, творческие и харизматичные молодые люди, победители конкурса «Мистер ВГУ-2026».

В гостях у редакции газеты «Мы і час» ребята рассказывают о пути к заветному титулу.

ПОСТАВИЛ ЦЕЛЬ – ДОБИЛСЯ РЕЗУЛЬТАТА

Принять участие в конкурсе Никите предложила одногруппница. И если сперва он не воспринял эту авантюру всерьез, то потом решил, что «Мистер ВГУ» – отличная возможность реализовать свою давнюю мечту – выйти на большую сцену. Поэтому в последний день, за два часа до конца приема заявок, все-таки отправил свою анкету.

«Я очень хотел хорошо выступить и показать самому себе, на что способен, – отметил молодой человек. – Подготовка к конкурсу заняла около месяца. Идею, которую мы решили воплотить в жизнь, придумали довольно быстро. В этом мне помогла заместитель декана по идеологической и воспитательной работе нашего факультета Анастасия Андреевна Ярошенко. Затем вместе с командой ФГЗиК мы выбирали декорации, музыку, костюмы, готовили текст выступления, на ходу меняли сценарий. Ребята каждый день на протяжении всей подготовки к конкурсу были рядом, поддерживали, помогали. Искренне благодарен каждому».

По словам Никиты, самым простым этапом конкурса для него было участие в медиаактивностях: красиво позировать для фото и сниматься для репортажей. А вот самым сложным – балансировать между постоянными репетициями, работой и учебой. Студент вспоминает, что иногда выходил из университета в восемь, а то и в десять часов вечера. И по дороге домой вместе со своей командой думал над сценарием и изменениями, которые нужно внести в творческий номер, где он предстал перед зрителями в образе поэта XIX века, размышляющего о том, какая должна быть идеальная девушка XXI века.

«Во время выступления на сцене я сидел за старинным письменным столом, на котором лежало много бумаг со стихами, – рассказал студент. – По задумке главный герой написал сотни стихов о любви, но так и не смог понять, какое оно, то самое возвышенное чувство. В образе поэта я произносил слова, которыми описывал современных белорусских девушек. В этот момент они выходили на сцену. Героини, выходя из которых олицетворяла



определенную черту характера, оставляли на моем столе символические предметы, танцевали. Я же дополнял их танец своими репликами, подмечая особенности каждой. В конце номера девушки вместе вышли на сцену. А я пришел к выводу, что все они – бриллианты. И мы, мужчины, должны не пытаться разгадать их, а лишь ценить и беречь ту искру, которая делает каждую из них по-своему идеальной».

Победу в конкурсе «Мистер ВГУ-2026» Никита посвятил своим родителям, которые все это время поддерживали его и присутствовали на выступлении в актовом зале. Вместе с тем, такой результат, по мнению молодого человека, был бы невозможным, если бы не сплоченная команда факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций. Так, студентки, которые участвовали в его творческом номере, сразу откликнулись на просьбу Никиты о помощи, отложили свои дела и без промедления включились в репетиционный процесс. Искренность и самоотдача студента также помогли ему во время выступления на сцене. В этом, как он считает, и заключается секрет его успеха.

«Предпочитаю ставить перед собой цели, которые кажутся недостижимыми, а затем делать то, что раньше представлялось невозможным. Ищу вдохновение в новых вызовах, которые заставляют меня просыпаться каждое утро с запалом бодрости и горящими от энтузиазма глазами. В настоящее время хочу ре-

ализоваться в профессиональном плане. Мечтаю о карьере журналиста и уже делаю первые шаги в профессии. После завершения обучения в нашем университете вижу себя работником СМИ, семьянином и активным гражданином нашей страны», – подытожил победитель.

ЖИЗНЬ – ПРЕЖДЕ ВСЕГО ТВОРЧЕСТВО

Четверокурсник Ван Ючжэ учится по специальности «Музыкальное искусство, ритмика и хореография». В нашем университете молодой человек чувствует себя достаточно комфортно. А участвовать в конкурсе «Мистер ВГУ-2026» он решил для того, чтобы продемонстрировать свои творческие способности и познакомиться с другими талантливыми Машеровцами. По словам Ван Ючжэ, пройдя этот увлекательный путь от начала и до конца, ему удалось подвести своеобразную финишную черту и зафиксировать положительный результат всего периода обучения в нашей альма-матер.

«В свободное от учебы время мне очень нравится петь и танцевать, поэтому в университете я выступал в составе интернационального творческого коллектива «Integration», – отметил студент. – Именно эта сплоченная команда единомышленников под руководством Татьяны Сергеевны Денисенко, старшего преподавателя кафедры русского языка как иностранного, и Ольги Михайловны Жуковой, доцента кафедры изобразительного искусства, по-

могла мне успешно подготовиться к конкурсу «Мистер ВГУ-2026» и показать отличный результат.

Во время нашего разговора Ван Ючжэ признался, что процесс подготовки и участие в этом конкурсе не вызвали у него особых трудностей. Даже несмотря на то, что для достойной презентации своего необычного творческого номера ему пришлось немало постараться.

«Накануне празднования Дня Победы мы решили, что будет уместно, если я выступлю с вокально-танцевальным номером «Смуглянка», – поделился молодой человек. – На сцене я исполнил эту известную советскую военную песню на русском языке, а участники коллектива «Integration» подготовили танцевальное сопровождение. В итоге номер получился эффектным, колоритным и запоминающимся. Все это стало возможным благодаря терпению, доброте, поддержке, пониманию и профессионализму наших педагогов Татьяны Сергеевны и Ольги Михайловны. Уверен, без их участия у меня ничего бы не получилось. Спасибо им огромное за труд! Также выражаю искреннюю благодарность руководству факультета обучения иностранных граждан и лично ректору ВГУ Валентине Васильевне Богатырёвой за возможность выступить на сцене вместе с другими увлеченными и талантливыми студентами университета. Это замечательное событие, подарившее множество положительных эмоций и впечатлений, запомнится мне на всю жизнь».

После получения диплома о высшем образовании студент видит себя педагогом, а в будущем мечтает открыть у себя на родине частное учебное заведение для одаренных детей, например, школу искусств.

«Не представляю свою жизнь без творчества, – подытожил Ван Ючжэ. – Для меня это любимое дело, которое помогает рассказать о себе, своих мыслях и стремлениях. А еще это уникальная возможность непрерывно самосовершенствоваться и каждый день чувствовать себя счастливым человеком».

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

СИНЕРГИЯ ГРАЦИИ, ТАЛАНТА И ТРУДА

Сила внутренней опоры, трудолюбие и целеустремленность – формула успеха очаровательных, талантливых и амбициозных представительниц нашего университета: Полины АГЛУШЕВИЧ, студентки юридического факультета, обладательницы почетного звания «Мисс ВГУ-2026»; Гэн СИНЬСИНЬ, магистрантки факультета обучения иностранных граждан, и Алины ПОГОРЕЛОВОЙ, студентки педагогического факультета, – победительниц конкурса «Мисс Дюймовочка ВГУ-2026». Девушки принимали участие в традиционном весеннем конкурсе грации и артистического мастерства, который в этот раз был приурочен к Году белорусской женщины, и продемонстрировали зрителям и жюри свои лучшие черты характера, интеллект, творческие способности и активную жизненную позицию. На страницах нашей газеты они делятся своими впечатлениями от участия в «Мисс ВГУ-2026 и Мисс Дюймовочка ВГУ-2026».

ТРАМПЛИН К НОВЫМ ВЕРШИНАМ

По словам Полины, она с самого начала была настроена на победу в конкурсе. Студентка поставила цель – стать лучшей и сделала все возможное для ее достижения.

«На мой взгляд, уверенность в собственных силах – важный шаг на пути к победе, поэтому я несколько не сомневалась в себе и в том, что меня ждет успех, – рассказала девушка. – С самого начала вместе со своей командой мы активно готовились ко всем этапам конкурса. В итоге на главной сцене ВГУ нам удалось впечатлить не только зрителей в зале, но и жюри. Мне очень хотелось продемонстрировать свой личностный потенциал и многогранность. Получается, эта цель была достигнута».

Рассказывая о подготовке к «Мисс ВГУ-2026 и Мисс Дюймовочка ВГУ-2026», Полина отметила, что все этапы конкурса для нее были важными и непростыми. Но благодаря многочисленным усердным репетициям, поддержке родителей, друзей, одноклассников и преподавателей родного факультета девушке удалось справиться с легким волнением и всеми возможными препятствиями на пути к заветной победе. Отдельно студентка отметила свой творческий номер, основная идея которого заключалась в том, чтобы показать образ женщины-труженицы в разных ее проявлениях, а также раскрыть непосредственную составляющую каждой белорусской девочки, девушки, женщины – память к народным традициям.

Сегодня Полина уверена, что победа в этом конкурсе – своеобразный трамплин к новым вершинам.

«В настоящее время я мечтаю стать успешным и квалифицированным специалистом и достигнуть новых творческих высот, – подытожила девушка. – Уверена, благодаря независимости, харизматичности, уверенности в себе, настойчивости и трудолюбию, перспективной визуализации достижения цели, а также поддержке родных и близких людей у меня все обязательно получится».



С ВЕРОЙ, НАДЕЖДОЙ И ЛЮБОВЬЮ

Алина рассказала, что для нее самым сложным на конкурсе было на протяжении трех часов выступать в обуви на каблучке. Но это неудобство не помешало девушке получить заветный титул.

«Считаю, что подобного рода мероприятия – это уникальная возможность, которая помогает раскрыться, показать себя и познакомиться с новыми интересными людьми, – отметила Алина. – А еще, как мне кажется, со своим невысоким ростом я идеально вписалась в концепцию конкурса «Мисс Дюймовочка ВГУ». Поэтому без тени сомнения сразу согласилась поучаствовать в этом замечательном творческом состязании».

По словам победительницы, подготовка к этому важному в ее жизни событию заняла чуть больше месяца. Времени было немного, однако в итоге результат порадовал.

«Готовиться к конкурсу мне помогли мои друзья и семья, а уже во время выступления на сцене поддерживали одноклассники, представители педагогического факультета и родные люди, – рассказала собеседница. – Все этапы состязания были по-своему интересными и запоминающимися. Самым легким в реализации мне показался творческий номер. В первую очередь это было связано с тем, что за кулисами и в зале были мои друзья, чья поддержка и вера в меня придавали уверенности и осознания, что все обязательно получится. Идея моего творческого номера заключалась в следующем:

нам хотелось показать легкость и нежность, но в то же время силу и стойкость девушки, которые остаются с ней даже в трудные времена. Для этого на сцене мы использовали образы статуй и облаков. Здорово, что зрители и жюри по достоинству оценили нашу идею и ее реализацию».

Алина убеждена, что одержать победу в конкурсе ей удалось благодаря трудолюбию, ответственности, искренности, дружелюбности и любви ко всему, чем она занимается, а также искренней поддержке друзей, родных и близких.

«Хочу сказать огромное спасибо всем, кто принимал участие в создании моего творческого номера. И, конечно, родителям, которые были рядом и поддерживали на протяжении всего пути. Выражаю благодарность любимому факультету, родному университету за такую чудесную возможность поучаствовать в конкурсе. Меня вдохновляет и мотивирует то, какой разносторонней личностью я становлюсь, принимая участие в различных мероприятиях, конкурсах и соревнованиях. Это придает силы и веры в то, что я могу дальше заниматься тем, что мне действительно нравится», – подытожила студентка.

ШАГ ЗА ШАГОМ – К МЕЧТЕ

Гэн Синьсинь приехала в Беларусь, чтобы получить новые знания и диплом магистра искусствоведения. Попробовать свои силы в конкурсе ей предложила Татьяна Денисенко.

«Я очень благодарна своим педагогам за эту по-настоящему

классную возможность поучаствовать в таком ярком творческом состязании, – рассказала магистрантка. – Изначально я не ставила цель одержать победу. Мне было просто интересно посмотреть, как устроен этот конкурс, оценить оригинальные творческие номера других участниц и, конечно же, проверить, на что я способна. Репетиций было много. Спасибо дружной команде нашего творческого коллектива. «Integration» – доброжелательным, креативным и позитивным ребятам, которые всегда и во всем поддерживали и помогли. А Татьяна Сергеевна Денисенко и Ольга Михайловна Жукова – любимые преподаватели, искренние, приветливые и участливые. На протяжении всего конкурса они всегда были рядом».

В творческом состязании Гэн Синьсинь демонстрировала народно-сценический хореографический номер. Это была постановка по мотивам китайской киноленты «Красный гаолян», которая рассказывает о переплетении судеб и любви двух молодых людей. Сложность заключалась в том, что наряд для этого выступления заказывался через интернет-магазин в Китае. Поэтому было волнительно, все ли придет вовремя и подойдет ли. Как оказалось, переживания были напрасны. Жюри и зрители оценили не только прекрасное платье Гэн Синьсинь, но и ее трудолюбие, искренность, очарование и доброту.

«На протяжении своего жизненного пути я ставлю пусть и небольшие цели, но шаг за шагом достигаю их, – отметила девушка. – Мне радостно, что у меня все получается. Сегодня я сфокусирована на том, чтобы получить заветный диплом Витебского государственного университета. После этого у меня будет возможность осуществить свою мечту – работать педагогом на своей родине. Благодаря руководству факультета обучения иностранных граждан, а также ректора ВГУ имени П.М. Машерова Валентину Васильевну Богатырёву за каждый замечательный день, который я провела в вашем университете. Это чудесное время я не забуду никогда!».

Виктория АЛЕКСАНДРОВА.

Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

«НАС ОБЪЕДИНЯЕТ КУЛЬТУРА»

Под таким названием с 19 по 21 мая на базе нашего университета проходил первый этап международного студенческого форума, организаторами которого выступили ВГУ имени П.М. Машерова и Российский университет традиционных художественных промыслов.



Витебский государственный университет гостеприимно распахнул двери для представителей братского народа, предложив насыщенную и очень интересную трехдневную программу. Так, в первый день гости ВГУ познакомились с художественно-графическим факультетом, посетив музей, выставочный зал, учебные аудитории и творческие мастерские худграфа. Торжественное открытие форума состоялось в рамках пленарного заседания, где были представлены тематические доклады университетов-партнеров. А в послеобеденное время участники обменялись опытом изучения национального наследия в рамках защиты проектов конкурса научно-исследовательских и творческих работ студентов.

Приятным сюрпризом для делегатов стал тематический фотостенд, описывающий историю сотрудничества с Российским университетом традиционных художественных промыслов, включая их нынешний визит. Также в рамках визита представителей российского университета ректор ВГУ Валентина Богатырёва лично презентовала специальную экспозицию «Галерея почетных гостей»,



которая была подготовлена к 115-летию нашей альма-матер.

Более полусотни работ, выполненных из различных материалов и в различных техниках, можно было увидеть на совместной выставке российских и белорусских начинающих мастеров, которая открылась на худграфе ВГУ. Керамика, вышивка, текстиль, дерево, вытинанка, гобелен – далеко не полный перечень уникальных изделий, представленных в экспозиции, сочетающей народные промыслы и современное искусство.

Ближе познакомиться с культурным наследием страны-соседки и обменяться опытом можно было на мастер-классов по соломоплетению, станковой графике, художественной керамике, макетированию с лазерной резкой и др. Кроме этого, для россиян была проведена экскурсия по Витебску с посещением основных достопримечательностей города и поиском Волошек. Несомненно, запомнилась гостям нашего университета и экскурсия в древний город Полоцк.

Завершился образовательный форум праздничным концертом, на котором были награждены

победители конкурса научно-исследовательских и творческих работ студентов. Финальным аккордом стало совместное исполнение песни «Две сестры – Беларусь и Россия».

По словам Президента Российского университета традиционных художественных промыслов Валентины Максимович, доктора педагогических наук, профессора, главная цель проекта «Нас объединяет культура» заключается в сплочении молодежи Российской Федерации и Республики Беларусь с помощью развития ее интереса к изучению национального достояния двух братских народов.

«Очень радует, что нам удалось найти общий язык с ректором ВГУ имени П.М. Машерова, – отметила Валентина Фёдоровна. – Считаю это большой победой двух руководителей университетов-партнеров. С Валентиной Васильевой мы являемся единомышленниками и примером для молодежи. Студенты должны у нас учиться. В свою очередь нам есть что перенять у них. В перспективе этот культурный конгломерат, который создается сегодня, станет базой для того, что у нас будут разработаны общие направления в подготовке квалифицированных специалистов. В сентябре мы ждем творческую молодежь ВГУ в Санкт-Петербурге на втором этапе нашего масштабного форума».

«Если молодежь наших стран будет дружить и постигать искусство и культуру двух братских народов, значит, будут крепки и наши корни, значит, у нас впереди хорошее и светлое будущее, – подытожила Валентина Богатырёва. – План дальнейшего сотрудничества между нашими учреждениями высшего образования уже составлен. Уверена, впереди нас ждет плодотворная совместная деятельность, результаты которой будут успешными, значимыми и впечатляющими».

P. S. С премьерой нового выпуска авторской программы Валентины Богатырёвой «В гостях у ректора», героем которой стала Президент Российского университета традиционных художественных промыслов, доктор педагогических наук, профессор Валентина Максимович, можно ознакомиться с помощью QR-кода.

