



# МЫ і ЧАС

№ 4 (418) ЧАЦВЕР, 30 КРАСАВІКА 2026 ГОДА

## ВГУ – ПОБЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»



Талантливых и креативных студентов Витебска в середине апреля объединил фестиваль творчества молодежи «Студенческая весна – 2026». Индивидуальные исполнители и творческие коллективы витебских учреждений высшего образования представили на суд жюри свои яркие номера, лучшие из которых впоследствии вошли в программу гала-концерта фестиваля. Масштабный студенческий праздник состоялся в КЗ «Витебск», где и были объявлены имена победителей. Команда нашего университета получила диплом лауреата I сте-

пени и стала победителем онлайн-голосования конкурса.

Также награды получили: «Школа ведущих ВГУ» – диплом победителя в специальной номинации «Дебют»; коллектив народных инструментов «Акцент» и ансамбль скрипачей «Вдохновение» – диплом победителя в номинации «Инструментальное искусство»; солисты народного коллектива «Студия эстрадной песни «Шанс» Клим Астромович и Анна Стоян – дипломы победителей в номинации «Вокально-хоровое искусство (соло)»; народный

коллектив «Студия эстрадной песни «Шанс» – диплом победителя в номинации «Вокально-хоровое искусство (ансамбль)»; участник коллектива народных инструментов «Акцент» Сергей Орёл – диплом победителя в номинации «Инструментальное искусство»; кукольный театр «Наша батлейка» – диплом победителя в номинации «Театральное искусство».

**Фото Олега КЛИМОВИЧА,  
«Витьбичи».**

**Продолжение на 2–3 стр.**

# ВГУ — ПОБЕДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ «СТУДЕНЧЕСКАЯ ВЕСНА»

ПРОДОЛЖЕНИЕ. НАЧАЛО НА 1-Й СТР.



Поздравляя дипломантов и участников праздника, заместитель председателя Витебского горисполкома Виктор Глушин поблагодарил все команды и их руководителей за масштабные и запоминающиеся концертные программы, болельщиков — за эмоции и поддержку, а также пожелал фестивалю «Студенческая весна — 2026» оставаться доброй традицией нашего города.

«В рамках конкурсного выступления мы показали творческую программу, которую продемонстрировали на областном этапе Республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Артвакацiи-2026». Она, кстати, принесла нам гран-при и 8 дипломов первой степени, а также по 2 диплома второй и третьей степени в разных номинациях, — прокомментировала Ольга Лесная, начальник отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности. — Отстаивать честь ВГУ на площадках городского фестиваля «Студенческая весна — 2026» было одновременно почетно и очень волнительно. Но за нашей спиной стоял весь наш университет, мы ощущали поддержку и внимание руководства, и это придавало сил и вдохновения достойно выступать и завоевывать новые награды в копилку Машеровцев».

Своим мнением поделились участники конкурсной программы — победители в различных номинациях.

## **Елена КОРЫТКО, руководитель коллектива народных инструментов «Акцент»:**

«Наш коллектив представил на фестивале выразительный и эмоционально наполненный номер,

ставший первым совместным выступлением с ансамблем скрипачей «Вдохновение». На сцене объединились два баяна, рояль и скрипки, что позволило создать необычное, многослойное звучание и подчеркнуть атмосферу произведения Леонида Малиновского «Музыка при свечах». Подготовка к выступлению стала важным этапом творческого роста для всех участников коллектива. Репетиции проходили интенсивно: необходимо было выстроить общее звучание, добиться чистоты ансамбля, научиться слышать друг друга в новом, расширенном составе. Работа с ансамблем скрипачей придала процессу особую энергетику и стала новым опытом, который укрепил чувство единства и взаимной поддержки. Безусловно, перед выходом участники испытывали естественное волнение, но оно быстро сменилось рабочей концентрацией. Каждый понимал ответственность за номер и стремился показать высокий уровень подготовки, потому на сцене коллектив продемонстрировал уверенность, выразительность и глубокое погружение в музыкальный материал. В результате участие в фестивале стало не только ярким выступлением, но и значимым шагом в развитии и укреплении командного духа».

## **Сергей ОРЁЛ, студент 2 курса ПФ, участник коллектива народных инструментов «Акцент»:**

«Участие в этом фестивале стало для меня вдохновляющим событием, а атмосфера праздника, наполненная творчеством и поддержкой, позволила почувствовать себя частью большого студенческого сообщества. Пер-



вый совместный номер с ансамблем «Вдохновение» стал важным опытом, который расширил представление об ансамблевой игре и дал возможность проявить свои исполнительские качества. Также я выступил сольно, что стало для меня отдельным профессиональным шагом и позволило продемонстрировать индивидуальное мастерство на большой сцене».

## **Илона ЯКУБОВСКАЯ, студентка 2 курса ПФ, участница коллектива народных инструментов «Акцент»:**

«Мои впечатления от участия в фестивале «Студенческая весна — 2026» просто невероятные. Все эмоции, которые я получила за время подготовки и выступления на сцене, навсегда останутся в числе самых приятных воспоминаний. Вместе с нашим творческим коллективом мы довольно долго и плодотворно готовились к этому мероприятию, чтобы у зрителей остались приятные впечатления от нашего творчества, и, верю, у нас все получится. Я благодарна за возможность принять участие в этом творческом, наполненном красочными эмоциями фестивале».

## **Валерия СЕНЧИЛО, студентка 3 курса ФМиИТ, руководитель хореографического коллектива факультета математики и информаци- онных технологий «Трансформация»:**

«Для нашего хореографического коллектива и для меня лично было очень важно принять участие в этом конкурсе, чтобы продемонстрировать все, чему мы научились. На пути к совершенству наша команда провела множество

репетиций. Мы работали над каждым движением и оттачивали каждую деталь до автоматизма, в то же время уделяя внимание эмоциональной составляющей, чтобы зрители почувствовали ту атмосферу, которую мы стремились передать. Наш дебют состоялся на конкурсе хореографического мастерства «Искусство танца», где мы завоевали гран-при с номером «Возвращаясь домой» и диплом I степени с номером «Вихрь диско». Выступать же на фестивале «Студенческая весна» было очень ответственно, ведь мы отстаивали честь нашего факультета и всего университета. Мы осознавали, что все члены жюри — профессионалы своего дела, и их оценка была для нас важна не только как подтверждение нашего мастерства, но и как возможность получить ценные советы для дальнейшего роста. Я видела, как каждый участник нашего коллектива вкладывает в танец душу, стремится к общему результату. Это было вдохновляюще».

## **Максим ДРУНЧЕНКО, студент 2 курса ПФ, участник кукольного театра «Наша батлейка» («Василь»):**

«Будучи школьником, на Дне открытых дверей в ВГУ имени П.М. Машерова я познакомился с кукольным театром педагогического факультета «Наша Батлейка». Очень понравились куклы Василь и Василина. А студенты, которые их держали в руках и говорили на белорусском языке, просто покорили. Тогда я понял, что хочу учиться на факультете, где работает такой уникальный коллектив единомышленников, и участвовать в «Нашей Батлейке», чтобы не только развивать свои творческие способности, но и иметь

возможность прикоснуться к белорусским народным традициям. Что касается фестиваля «Студенческая весна – 2026», то это было грандиозное событие, атмосфера драйва пронизывала каждое выступление. Студенты нашего университета показали свои таланты в разных жанрах и доказали, что каждый участник самобытен и обладает своим неповторимым стилем. Приятно быть в числе лучших».

### **Екатерина СОЛОВЬЕВА, студентка 2 курса ПФ, участница кукольного театра «Наша батлейка» («Домовенок»):**

«Мы выступали вместе с фольклорным вокальным коллективом «Вясёлка». Зазывали весну так, как это делали давным-давно наши прадедушки и прабабушки. Было легко и просто радоваться самим и дарить радость слушателям – мы были вместе и поддерживали друг друга! Особенно было приятно видеть улыбки членов жюри, когда мы выступали в концертном зале «Витебск». Судя по всему, больше всех понравился мой «Домовенок» с его репликой – «Ці трэба нам вясна-красна?» и радостное согласие всех – «Трэба! Трэба!». Участие и победа на конкурсе стали для нас уникальной возможностью почувствовать дух студенческой жизни во всей его красе. Спасибо за эту возможность!».

### **Глеб ГОЛОВАЧ, студент 3 курса ПФ, участник народного мужского хора преподавателей и студентов ВГУ имени П.М. Машерова:**

«На фестивале «Студенческая весна – 2026» участники нашего творческого коллектива исполнили зажигательную песню «Рэкрут». Накануне выступления мы активно готовились к этому конкурсу: работали над сценическими движениями и красо-

стием. Приятно быть в числе лучших».

каждое выступление на сцене народного мужского хора – всегда очень трепетный момент, который наполняет сердце восторгом и энергией. Так было и в этот раз. Особую атмосферу на фестивале создавали взгляды членов жюри, наполненные ожиданием и интересом. Вне всякого сомнения, конкурсная программа нашего университета сплотила все творческие коллективы ВГУ».

### **Татьяна ЖУКОВА, руководитель народного хора студентов и преподавателей «Кантилена»:**

«Пение в хоре не только развивает человека музыкально, но и обладает огромным воспитательным потенциалом. Номер, с которым выступил хор «Кантилена» на фестивале, учит делиться теплом и радостью, напоминает простые слова: «Дарите радость людям». Мне легко работалось над этой песней, потому что стремительная, искрометная музыка Александры Пахмутовой гениально передает оптимистичное, радостное настроение стихов Николая Добронравова. Мы старались исполнять ее как можно свободнее, выразительнее, чтобы донести главный смысл до слушателя, найти контакт с залом. Я видела, как от репетиции к репетиции мои девочки становились более дружными, сплоченными, искренне болели за дело, приобретали сценический опыт, мастерство. Я радовалась, когда во время концертного выступления хор откликнулся на каждый мой жест, мимику, в результате чего исполнение получилось воодушевленным и искренним. Судя по результату – у нас все получилось. Огромное спасибо нашему концертмейстеру Алле Владимировне Сандур и всем, кто причастен к организации и проведению праздника «Студенческая весна». Это было незабываемо».

### **Василиса БУРАК, студентка 2 курса ПФ, участница народного хора «Кантилена»:**

«Я только начинаю петь в хоре, поэтому для меня фестиваль «Студенческая весна – 2026» стал дебютным выходом на большую сцену. Честно признаюсь, очень волновалась и боялась сфальшивить. Однако услышав первые звуки песни «Дарите радость людям», мне удалось побороть свой страх. В моменте я поняла, что с помощью пения мне хочется поделиться со зрителем своими радостными эмоциями. Выступление нашего коллектива получилось удачным. И это был достойный итог нашей кропотливой работы на репетициях. Спасибо организаторам фестиваля за возможность получить незабываемые впечатления и познакомиться с творчеством студентов других университетов нашего города».

### **Кирилл ЧЕЧЕНЕЦ, студент 1 курса ФХБиГН, участник студии спортивного бального танца «FOX»:**

«Этот фестиваль – самое ожидаемое и зажигательное событие весны для всей студенческой молодежи города, возможность показать творческую жизнь каждого университета. Я совсем недавно стал студентом, потому для меня это все было в новинку, и я испытал колоссальные эмоции, в том числе и от поддержки зрителей. Особенно номером, который мы представили на конкурс, стало то, что нам аккомпанировал баянист. Живое звучание инструмента придало нашему танцу особый шарм и гармонию. Конечно, мы усиленно готовились, ведь нужно было не только технически правильно исполнять движения, но и сохранять при этом единую картину с остальными парами. Это ни с чем не сравнимое удовольствие, когда ты понимаешь, как от репетиции к репетиции, от выступле-

ния к выступлению ты совершенствуешься, становишься лучше и испытываешь удовлетворение от проделанной работы».

### **Елена КУЩИНА, руководитель народного коллектива «Студия эстрадной песни «Шанс»:**

«Участие в фестивале «Студенческая весна» для нашего коллектива стало успешным завершением очередного этапа творческой работы. Подготовка к выступлению велась в интенсивном режиме. Основное внимание было уделено качеству вокальной работы, технической точности исполнения и сценической культуре. Представленная конкурсная программа продемонстрировала не только вокальные данные солистов и ансамбля, но и их способность работать в рамках заданных художественных образов, а также дала возможность объективно оценить свои силы на фоне других сильных участников. Приятно, что по итогам конкурсных просмотров звания победителей в своих номинациях были удостоены «Студия эстрадной песни «Шанс», а также Клим Астромович и Анна Стоян. Это подтверждает высокий уровень исполнительского мастерства участников и доказывает, что дисциплина и профессиональный подход студентов к репетиционному процессу всегда дает результаты. Этот успех стал значимым событием для всего коллектива и вдохновил ребят на дальнейшую плодотворную работу и реализацию новых сложных проектов. Благодарим организационный комитет фестиваля за создание условий для реализации творческих инициатив и качественное техническое сопровождение конкурсных номеров. Огромное спасибо нашему университету за предоставленную возможность участвовать в данном мероприятии и поддержку артистов».

### **Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.**



# МАЛЫЕ ДЕЛА — БОЛЬШАЯ ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ

Жить, учиться и трудиться на родной земле — не только большая удача, но и возможность внести вклад в благоустройство своей страны. В этом убеждены представители нашего университета, которые 18 апреля в рамках традиционного весеннего республиканского субботника во главе с ректором ВГУ Валентиной Богатырёвой приняли участие в патриотической акции по уборке и облагораживанию аллеи у мемориального комплекса на стыке границ Беларуси, России и Латвии — на Кургане Дружбы.

Днем ранее Машеровцы посетили Полоцкий Спасо-Евфросиниевский женский монастырь, познакомились с историей обители, ее архитектурным наследием и духовными традициями. После чего отправились в Полоцкий пограничный отряд. Во время визита на пограничную заставу «Совейки» участники субботника изучили материально-бытовые условия размещения личного состава и приняли участие в высадке плодового сада совместно с офицерами и военнослужащими. Затем вместе с руководством и работниками Центральной избирательной комиссии Республики Беларусь, пограничниками Верхнедвинского района, а также представителями других университетов Машеровцы провели уборку территории Кургана Дружбы. Завершила мероприятие торжественная церемония возложения цветов к мемориальному комплексу.

## Юлия ГАПОНЁНОК, проректор по идеологической и воспитательной работе ВГУ имени П.М. Машерова:

— Для студентов участие в подобных акциях — это возможность ощутить чувство причастности к судьбе своей страны, ее истории и культуре. Очень важно, чтобы ребята понимали (и все Машеровцы так делают), что патриотизм — это не только гордость за

героическое прошлое Родины и победы предков, но еще и готовность трудиться на благо своего города, региона, республики. Знаменательно, что во время подобных акций плечом к плечу стоят молодежь и старшее поколение, студенты и представители власти, которых объединяют чувство ответственности за будущее любимой Беларуси, желание внести личный вклад в ее благополучие. Патриотизм воспитывается не словами, а поступками. И именно из таких небольших кирпичиков, как посещение святынь, уборка территорий, участие в митингах, посадка деревьев, совместное исполнение песен и т.д., у молодых людей формируется гражданская позиция и строится любовь к Отечеству.

## Андрей СЕРЕБРЯКОВ, старший преподаватель кафедры физического воспитания и спорта:

— Для меня и студентов ВГУ (представителей ФМИИТ, ЮФ, ФФКиС) эта двухдневная поездка в рамках республиканского субботника стала интересной, познавательной и, несомненно, созидательной. Все-таки совместный труд объединяет, а еще дает возможность почувствовать себя частью чего-то масштабного и значимого. Если говорить о том, что запомнилось больше всего, то самые яркие впечатления у меня остались от посещения воинской

части Полоцкого пограничного отряда. Интересная обзорная экскурсия, то, что нам довелось подержать в руках настоящее боевое оружие (от пистолета до гранатомета), познавательный фильм о буднях пограничников и тех случаях, которые происходят на границе... Также невероятные эмоции я получил во время работы на мемориальном комплексе, который символизирует единство и героизм партизанских отрядов трех народов. Замечательная солнечная погода, невероятно одухотворенная атмосфера, позитивный настрой, совместная плодотворная работа — все это останется в сердце навсегда.

## Никита ФИДОРЕНКО, студент 1 курса ЮФ:

— Для меня и других Машеровцев эта поездка имела большое значение. У мемориального комплекса на Кургане Дружбы мы не только возложили цветы и отдали дань памяти и уважения пограничникам, принявшим удар 22 июня 1941 года, но и навели порядок на прилегающей территории, убрав прошлогоднюю листву, сухую траву и мусор. Как мне кажется, благоустроенный мемориал и посаженный сад на заставе — это наглядный результат того, как совместный труд объединяет поколения и помогает сохранять историческую правду. На мой взгляд, знание истории позволяет нам

помнить и чтить подвиги наших прадедов-героев — участников Великой Отечественной войны, ощущать свою сопричастность с ними и делать все возможное, чтобы сохранить мир на родной земле.

## Михаил ШАРКОВ, студент 2 курса ФФКиС:

— Посетив пограничную заставу «Совейки», я остался под большим впечатлением, оценив структуру и профессионализм пограничников. Теперь с уверенностью могу сказать, что наша граница на заставе, а безопасность Беларуси в надежных руках. На заставе мы высадили 30 яблонь разных сортов, заложив новый сад, символизирующий жизнь и процветание нашего и следующих поколений. Финальной точкой маршрута стал Курган Дружбы. Этот мемориальный комплекс расположен на границе трех государств и является напоминанием, что когда-то представители трех народов вместе сражались против врага и ценой собственной жизни приближали долгожданную Великую Победу.

## Артем ЛЯСКЕВИЧ, студент 3 курса ФМИИТ:

— Было интересно не только участвовать в самом субботнике, но и увидеть новые и значимые места, познакомиться с уникальной историей родного края. Особенно запомнилось посещение монастыря в г. Полоцке, где я почувствовал особое спокойствие и духовную глубину. Было полезно побывать на пограничной заставе, где мы смогли увидеть, в каких условиях служат военнослужащие, понять специфику их работы. А участие в посадке плодового сада и благоустройстве территории привнесло ощущение, что мы действительно сделали что-то важное и полезное своими руками. Безусловно, самым значимым моментом для меня стала работа на Кургане Дружбы. Там, на границе трех государств, ко мне пришло четкое осознание, что мы находимся в исторически важном месте, и вклад каждого из нас, пусть и небольшой, помогает сохранить эту память.

Мнения собирала  
Виктория АЛЕКСАНДРОВА.



# В ВГУ ОТКРЫЛАСЬ НОВАЯ IT-ЛАБОРАТОРИЯ

Учебное пространство, созданное совместно с ООО «Modsen», позволит студентам ФМИИТ успешно совмещать теорию с практикой и развиваться в сфере информационных технологий.

Лаборатория системного анализа и архитектур информационных систем открылась на факультете математики и информационных технологий совместно с партнером университета – IT-компанией «Modsen». Как отметила декан ФМИИТ Елена Залеская, факультет сотрудничает с этой компанией на протяжении нескольких лет, благодаря чему удается интегрировать студентов в практическую деятельность уже на младших курсах, а в дальнейшем обеспечить их перспективное трудоустройство. Ежегодно в ООО «Modsen» распределяются порядка 20 выпускников ФМИИТ, которые уже успели пройти стажировку и получить опыт работы.

В лаборатории системного анализа и архитектур информационных систем, которая стала восьмой на факультете, будет вестись подготовка студентов преимущественно в области системного анализа, моделирования, оптимизации, проектирования архи-



тектур информационных систем, исследования и внедрения облачных технологий. Здесь будут проходить не только учебные занятия по специальным дисциплинам, но и тренинги от ведущих специалистов компании, мастер-классы, хакатоны, круглые столы. Ребята смогут постичь азы программирования, исследовать бизнес-процессы, разработать программное обеспечение для реального сектора экономики региона.

«Наша цель – максимально сблизить образовательный процесс для студентов в университете с требованиями высокотехнологичных организаций и предпринять, обеспечивая тем самым подготовку в регионах специалистов мирового уровня», – прокомментировала Елена Николаевна.

Как отметил директор IT-компания «Modsen» Глеб Терентьев, лаборатория оснащена

необходимым оборудованием, которое позволит студентам с легкостью окунуться в мир передовых технологий, применяя на практике полученные теоретические знания.

«Качественная подготовка специалистов – это симбиоз работы учебного заведения и производства. За годы нашего сотрудничества ВГУ имени П.М. Машерова зарекомендовал себя надежным поставщиком кадров, современным учреждением высшего образования, где проводят качественную подготовку по специальностям, отвечающим на запросы индустрии. Убеден, что наше доброе партнерство будет продолжаться», – подытожил Глеб Сергеевич.

Фото- и видеорепортаж смотрите с помощью QR-кода.



## МАШЕРОВЦЫ – ПРИЗЕРЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА

Студенты ФМИИТ ВГУ имени П.М. Машерова Игорь ОРЕХ и Александр ВИШНЕВСКИЙ, призеры республиканского конкурса технического творчества учащейся молодежи «Инженеры будущего», вошли в состав национальной сборной Беларуси по искусственному интеллекту и представят нашу страну на международном чемпионате по ИИ в Турции.

В финале конкурса «Инженеры будущего», который проходил в Национальном детском технопарке, за путевку на чемпионат мира боролись более 160 учащихся и студентов из всех областей республики. Участники заключительного этапа соревновались по 11 номинациям. Машеровцы успешно справились с решением поставленных задач и вошли в число 39 победителей и призеров. В номинации «Искусственный интеллект» в возрастной категории 19 – 20 лет третьекурсник Игорь занял второе место, второкурсник Александр стал четвертым.

– Мне и другим участникам финального этапа республиканского конкурса «Инженеры будущего» необходимо было за восемь часов решить на компьютерах три задачи на космическую тематику, – рассказал Александр. – Мы делали анализ спутниковых снимков, классификацию галактик, определение препятствий на Марсе (задача для марсохода). Оценивались решения по числовым метрикам, которые показывают, насколько точно алгоритм справ-



ляется с заданием.

По словам Игоря, для успешного прохождения заключительного этапа конкурса его участникам необходимо было обладать важными техническими навыками компьютерного зрения и классического машинного обучения. Кстати, их ребята осваивали, развивали и прокачивали в рамках деятельности студенческой научно-исследовательской лаборатории по искусственному интеллекту на факультете математики и информационных технологий ВГУ. «Фишкой» СНИЛ является «принцип наставничества»: сту-

денты старших курсов курируют учебные проекты, передают практический опыт младшим коллегам и помогают им влиться в исследовательскую среду. Также Александр и Игорь принимали участие в различных конкурсах и олимпиадах по искусственному интеллекту и алгоритмам.

Как отметила Елена КОРЧЕВСКАЯ, заведующий кафедрой прикладного и системного программирования ВГУ, сегодня искусственный интеллект остается одним из ключевых технологических трендов, трансформирующих экономику, науку и повсе-

дневную жизнь. А в лаборатории искусственного интеллекта на ФМИИТ ребята изучают машинное обучение, глубокое обучение, компьютерное зрение, обработку естественного языка, а также различные архитектуры нейронных сетей, учатся их программировать и обучать.

– В финале республиканского конкурса Игорь и Александр достойно представили наш университет, продемонстрировав высокий уровень подготовки в области нейронных сетей. Молодые люди занимаются ИИ, начиная с 1 курса. Игорь принимал участие в конкурсе «100 идей для Беларуси» с проектом «Искусственный интеллект в дерматоонкологии: распознавание кожных новообразований по цифровым изображениям». В настоящее время он вместе с Александром разрабатывают проект для Витебского областного клинического центра медицинской реабилитации, – подытожила Елена Алексеевна.

Подготовила Виктория АЛЕКСАНДРОВА.  
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

# ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ

В Год белорусской женщины и накануне великого Дня Победы вспоминаем о женщинах, которые наравне с мужчинами сражались в армии, участвовали в подпольном и партизанском движении. Некоторые из них были удостоены высокого звания – Герой Советского Союза. И если такие имена, как, например, Зинаида Туснолбова-Марченко или Вера Хоружая широко известны, то кто такая Марина Раскова, наверняка, знает не каждый. А ведь она не только еще до войны стала Героем Советского Союза, но и стояла у истоков создания женских авиационных полков, предшественниц которых немцы прозвали «ночными ведьмами».

Интересные факты о Марине Михайловне и других женщинах-летчицах, которые воевали в том числе и на Витебщине, рассказала **Анна ПАСТЕРНАК**, старший преподаватель кафедры истории и культурного наследия ВГУ, руководитель филиала кафедры на базе Витебского областного музея Героя Советского Союза М.Ф. Шмырёва.

## ФАКТ 1

В 1937 году Марина Раскова в качестве штурмана участвовала в установлении мирового авиационного рекорда дальности на самолете АИР-12, в 1938-м – в установлении двух мировых авиационных рекордов дальности на гидросамолете МП-1. В сентябре 1938 года на самолете АНТ-37 «Родина» вместе с командиром В.С. Гризодубовой и вторым пилотом П.Д. Осипенко совершила беспересадочный перелет Москва – Дальний Восток (Керби) протяженностью 6450 км (по прямой – 5910 км). При вынужденной посадке в тайгу выпрыгнула с парашютом и была найдена только через десять суток. В ходе перелета был установлен женский мировой авиационный рекорд дальности полета. За выполнение этого перелета и проявленные мужество и героизм указом Президиума Верховного Совета СССР Марине Михайловне Расковой было присвоено звание Героя Советского Союза и вручен орден Ленина, а после учреждения знака особого отличия – медаль «Золотая Звезда».

## ФАКТ 2

В конце 1930-х годов в СССР в аэроклубах и летных училищах обучались не только парни, но и девушки, которые после начала войны стали проситься на фронт. Однако в военную авиацию их брать не хотели. И лишь Марина Раскова добилась разрешения на создание первых женских авиационных полков, лично

ездила по учебным заведениям и отбирала кадры. Обучение трех новых воинских соединений, где все пилоты, штурманы и большинство стрелков-радистов и других специалистов были женщинами, проходило в городе Энгельсе Саратовской области.

Так, полк 587 изначально обучался на бомбардировщиках СУ-2, затем переучился на самолеты Пе-2. Уже 1 декабря 1942 года подразделение убыло на Сталинградский фронт. Полк за время войны проявил себя на Донском, Северо-Кавказском, Воронежском, Западном, 3-м Белорусском, 1-м и 2-м Прибалтийских фронтах. За период Великой Отечественной войны летчицы полка совершили 1134 боевых вылета, сбросив 980 тонн бомб.

После гибели Марины Михайловны по инициативе летчиц в мае 1943 года полку было присвоено собственное наименование – имени Героя Советского Союза Марины Расковой. За отличные боевые действия и проявленный личный составом героизм воинское подразделение было награждено орденами Суворова и Кутузова II степени.

## ФАКТ 3

Летом 1944 года полк участвовал в боях за Ельню, Смоленск, Оршу, Витебск, Борисов. Экипажи вылетали на задание по несколько раз в день. При освобождении Орши особенно отличилась эскадрилья под командованием гвардии майора Надежды Федутенко, которая снайперским ударом разрушила железнодорожные пути станции Орша, уничтожив эшелоны противника с войсками и боеприпасами.

Пять летчиц полка были удостоены звания Героя Советского Союза. Это штурман эскадрильи гвардии майор Галина Джунковская; командир 1-й эскадрильи гвардии майор Надежда Федутенко; штурман 1-й эскадрильи гвардии старший лейтенант Антонина Зубко-

ва; заместитель командира 2-й эскадрильи гвардии капитан Мария Долина; командир 2-й эскадрильи гвардии капитан Клавдия Фомичева. Так, в августе 1943 года Клавдия Яковлевна в составе группы бомбила противника, пока ее самолет не был сбит зенитным огнем – осколком снаряда был пробит бензобак, повреждено управление, тяжело ранен штурман. Получив серьезные ожоги, женщина продолжила движение, сбросила бомбы на цель и только после этого повернула к линии фронта. На практически неуправляемом горящем самолете, который к тому же при посадке попал в воронку, летчице удалось приземлиться на нашей территории, где экипаж спасли советские зенитчики.

## ФАКТ 4

За участие в освобождении города Борисова авиационному полку было присвоено наименование «Борисовский». 18 июля 1944 года часть совершила перелет из Каменки на аэродром Ситце-Вельск. Пролетая над Борисовом, экипаж Марии Долиной снизился до 400 метров, и штурман сбросила коллективное приветствие всего летного состава второй эскадрильи 125-го гвардейского авиаполка вымпел и письмо, написанное летчицами, с призывом местным жителям работать так же самоотверженно, как они воевали за освобождение этого города. После окончания войны летчицы неоднократно приезжали в Борисов, где им всегда оказывали радушный прием. А в одной из местных школ был открыт музей полка. Полк был расформирован в 1947 году.

## Подготовила Алеся ДУБРОВСКАЯ.

### На снимках:

экипаж гв. лейтенанта М. Тарасенко (апрель 1945 года); П.Д. Осипенко, М.М. Раскова, В.С. Гризодубова (1938 год).



# ГОРДОСТЬ СЕМЬИ — ГОРДОСТЬ СТРАНЫ

Более 80 лет отделяет нас от победы в Великой Отечественной войне. За это время успело вырасти поколение, которое, к сожалению, уже не застало в живых своих родных, защищавших страну от немецко-фашистских захватчиков ценой собственного здоровья, а порой и жизни. Но очень важно, даже если героев войны уже нет в этом мире, беречь память о них, передавать ее детям и внукам, говорить о ценности и важности мирного неба над головой.

Так делают в семье преподавателя кафедры истории и теории права нашего университета **Михаила АНДРЕАСЯНА.**

Михаил Араикович родился позже, чем ушли из жизни его прошедшие войну прадедушки, но старшие родственники с раннего детства много рассказывали о них, показывали фотографии, награды...

Снимки и сведения о прадедах преподавателя — Михаиле Бениаминовиче Навояне и Константине Бениаминовиче Багратьяне (Навояне) — можно увидеть и в музее лучших сыновей города Ванадзора (ранее — Кировакана, Республика Армения) на стенде «Гордость нации».

Накануне Дня Победы Михаил Андреасян поделился с читателями нашей газеты своей семейной историей.

«Прадедушка Михаил родился в 1918 году в Армении, получил высшее образование в Москве, где и встретил войну. Вместе с младшим братом Константином сразу же добровольно пришел в Московский военкомат, чтобы записаться в действующую армию. Окончил Бакинское танковое училище, служил командиром танка, получил звание старшего лейтенанта, затем капитана. Прадед прошел всю войну — от первого до последнего дня. Освобождал украинские земли под началом генерала армии, Героя Советского Союза Николая Ватутина. В Берлине Михаил Бениаминович встретился с братом Константином. На стене рейхстага они, как и тысячи советских солдат-победителей, оставили «автографы победы» — написали свои имена...

## ПУТЬ ДО БЕРЛИНА ЧЕРЕЗ БЕЛАРУСЬ

Когда началась война, прадедушке Константину было всего 19 лет, он только окончил десять классов. В августе 1941 года поступил учиться в Чебоксарское авиационное училище, но стать летчиком не довелось. В составе 324-й стрелковой дивизии был направлен на фронт для защиты Москвы. После битвы курсанты должны были вернуться в училище, но из 114

человек в живых осталось всего семеро...

Прадед служил наводчиком противотанкового оружия, командиром батареи. Воевал на различных фронтах, освобождал Украину, Польшу, Восточную Пруссию, Прибалтику... Во время сражения за Москву лично уничтожил танк и бронетранспортер. Принимая участие в операции «Багратион», был серьезно ранен. Жизнь ему спасла белорусская женщина. Потому неудивительно, что в семье Навоянов всегда с особым уважением относились к белорусам и не стали возражать, когда дочь прадедушки Михаила Бэлла (моя будущая бабушка) решила выйти замуж за уроженца Глубоччины Николая Щербичко. К слову, мой будущий дед родился в 1943 году в партизанском отряде...

Что касается прадеда Константина, то, восстановившись после ранения, он продолжил службу. Был награжден орденом Богдана Хмельницкого, орденом Отечественной войны I степени, двумя Орденами Красной Звезды, орденом Дружбы народов и 26-ю медалями, в числе которых «За оборону Москвы» и «За взятие Кенигсберга». В год 60-летия разгрома немецких войск под Москвой фронтовик получил поздравление от тогда мэра г. Москвы Ю.М. Лужкова.

Мои прадеды не боялись смерти, часто рисковали жизнью, спасая товарищей, были готовы умереть за Родину. О своих друзьях и соратниках прадедушка Константин подробно написал в авторской книге «Верность», посвященной событиям Великой Отечественной войны и ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС. О себе же практически не упомянул, хотя ему, безусловно, было чем гордиться.

## С ЛЮБОВЬЮ К ЛИТЕРАТУРЕ

В послевоенные годы прадедушка Константин продолжил нести службу в Вооруженных Силах, в 1960-м окончил Ракетно-артиллерийскую командную академию, в 1975-м в звании генерал-майора уволился в запас с должности начальника ракетных войск и артиллерии ди-



визии.

Прадед был ликвидатором аварии на ЧАЭС, председателем совета ветеранов Киевской армянской общины, действительным членом литературной секции писателей при Киевском городском совете ветеранов войны. Издал пять книг: «Верность», «Мелочи о личностях» (о полководцах, писателях, актерах), «Годы, подвиги, судьбы» (о гражданской войне в Армении), «Истории из историй» (о средневековых событиях на Ближнем Востоке и в Киевской Руси), «Люди и события» (избранное). Прадедушка Константин увлекался литературой, особенно поэзией, любил творчество А. Пушкина, М. Лермонтова, Т. Шевченко, В. Маяковского, А. Блока, С. Есенина и других. Ни один вечер встреч ветеранов войны не обходился без художественных чтений с участием Константина Бениаминовича.

## НА СЛУЖБЕ ЛЮДЯМ

Прадедушка Михаил после окончания Великой Отечественной войны был направлен освобождать от фашистских захватчиков Австрию. С особым трепетом он относился к памятникам истории и старины австрийского народа, за что был награжден не только медалью, но и антикварной визой из дворца короля Австрии Франца Иосифа. Прадед работал политработником в советском посольстве в Вене, юристом, был членом военного трибунала. Служил в разных городах Советского Союза, в 1962-м году в звании подполковника написал прошение на увольнение. В гражданской жизни стоял у истоков и трудился проректором педагогического института в Кировакане, директором фабрики, заместителем председателя горисполкома, занимался повышением образовательного и культурного уровня молодежи Армении. Во время Спитакского землетрясения (1988 год) и десять лет после принимал активное участие в благотворительной миссии по снабжению продуктами питания и оказанию другой помощи пострадавшим людям. Ушел из жизни в 1998 году. Брат Константин пережил его на десять лет, — рассказал Михаил Андреасян.

**Подготовила Алеся ДУБРОВСКАЯ.**

**На снимках:** (вверху) Михаил Андреасян, (внизу слева направо) Константин Багратьян (Навоян) и Михаил Навоян.

**Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ** и из семейного архива Михаила.



# ЧЕРНОБЫЛЬ: ПАМЯТЬ В СЕРДЦЕ НАВСЕГДА

В этом году исполняется 40 лет со дня трагедии на Чернобыльской атомной электростанции. 26 апреля 1986 года разделило жизнь многих белорусов на «до» и «после». Больше других в Беларуси пострадала в результате аварии Гомельская область, и именно там – в деревне Бабчин Хойникского района – проживала в то время Наталья ТЕРЕНТЬЕВА, сегодня – специалист деканата факультета гуманитарного знания и коммуникаций, старший преподаватель кафедры педагогики и образовательного менеджмента.

Теплая весна 86-го. Десятиклассники, среди которых Наталья Георгиевна, готовятся к экзаменам, обсуждают наряды на выпускной, спорят, куда подавать документы. Днем еще ничего не предвещало беды, разве что пошел дождь, который почему-то оставил после себя желтые лужи. Но тогда еще никто не понимал, что это не красота, а опасность. Через несколько дней ночью через их деревню поехали автобусы, на которых вывозили людей и скот, а утром была объявлена всеобщая эвакуация.

«Мы, выпускники, повзрослели буквально за сутки. Помогали малышам сесть в автобусы, успокаивали их, потому как они плакали, расставаясь с родителями (детей вывозили без взрослых, в качестве сопровождающих воспитателей – учителя школы, – прим. автора). Транспортные средства обильно поливали мыльной жидкостью для дезинфекции, но стекла все равно были запотевшие, потому что плакали все», – вспомнила Наталья Георгиевна.

Изначально детей и подростков привезли в Гомель, где их осмотрели врачи – проверили щитовидную железу, взяли анализы, измерили дозу облучения. Многих госпитализировали. Так, например, Наталья Терентьевой назначили десять дней уколов и усиленное питание. Прибыла и гуманитарная помощь для пациентов – одежда, соки, овощи, фрукты...

«Свою одежду нам сразу сказали отдать на утилизацию, а всем выдали одинаковые комплекты вещей – фиолетовые спортивные костюмы и желтые куртки», – рассказала преподаватель.

Спустя некоторое время большинство детей централизованно перевезли в Витебскую область в район озера Летцы. Заселили в корпуса пионерского лагеря: каждый класс – в свой домик. Там они прожили около месяца. Десятиклассникам объявили, что сдавать выпускные экзамены они не будут – отметки выставят по итогам учебного года. Аттестаты вручала директор их школы Софья Анатольевна Пархимович. Она специально приехала поддержать ребят, вынужденных при таких грустных обстоятельствах проститься с детством, не услышав

последний звонок.

Вскоре пришло время подавать документы. Обладательницей золотой медали Наталья Терентьева выбрала Мозырский педагогический институт имени Крупской (специальность «Педагогика и методика начального обучения»). Конкурс был большой – порядка десяти человек на место, льгот у переселенцев тогда не было, все поступали на общих основаниях. А уже в сентябре первокурсникам объявили, что их ждут сельскохозяйственные работы в колхозах Мозырского района. Но добровольцы могут поехать убирать картофель в радиационную зону в районе Хойников.

«Я вызвалась добровольцем в этот отряд. Поступить иначе не могла – не так была воспитана. Хотелось хоть как-то помочь своей стране, как это всегда делал мой отец Георгий Юстинович, депутат местного совета, который после аварии на ЧАЭС еще долго оставался на зараженных территориях, организовывая эвакуацию людей, скота, вывоз имущества. Маме о своей инициативе я ничего не сказала, знала, что она будет переживать», – отметила Наталья Терентьева.

В Хойникском районе молодежь заселили в общежитие колхоза. Несколько человек, осмотревшись, решили уехать – испугались. Остальные приступили к труду – нужно было собирать урожай картофеля на полях, которые уже дышали радиацией.

«После нескольких часов работы во рту появлялась устойчивая горечь. Это первый признак, что не все в порядке. Безусловно, когда мы возвращались, у нас замеряли уровень радиации. Приборы пищали. Конкретные цифры нам, конечно же, не называли. Однако строго следили за тем, чтобы мы быстро снимали одежду и стирали ее, тщательно мылись сами, проводили дезинфекцию автобусов мыльным раствором, настаивали, что нужно пить много жидкости. К слову, нас очень хорошо кормили, давали гуманитарную помощь. Тогда, кстати, я впервые в жизни попробовала сушено-вяленые бананы, которые мне не понравились. В целом впечатление было удручающее. Покинутые деревни, опустевшие дома, всюду – только воен-



ные, которые занимались расселением людей и перевозкой имущества. Иногда и мы им помогали. Например, грузили на машины книги из местной библиотеки. А вот картофель в том году очень уродился...», – вспомнила Наталья Терентьева.

В радиационной зоне студенты работали порядка месяца. Спустя время их признали участниками ликвидации последствий аварии на ЧАЭС и вручили соответствующие удостоверение и нагрудный знак.

В последнее время Наталья Георгиевна редко бывает на своей малой родине – до Гомельской области неблизкий путь. Но раз в несколько лет она старается приехать. По традиции всех переселенцев – на Радунцу. Именно в этот день уроженцев отселенных территорий беспрепятственно пропускают на КПП. Если выбрать другое время, то требуется специальное разрешение.

Как правило, в этот день бывшие земляки встречаются на местном кладбище, приводят в порядок могилки родных (у Натальи Терентьевой там похоронены бабушка и дедушка), общаются, вспоминают страшную дату – 26 апреля 1986 года.

«Уже давно нет нашего дома – все здания в зоне отчуждения разбурили и закопали в землю, заросли наши бывшие улицы, одичали сады... Только небо все такое же голубое. А это значит, что жизнь продолжается», – подытожила Наталья Георгиевна.

И жизнь действительно не стоит на месте. Сегодня Наталья Терентьева – прекрасный педагог, умеющий легко находить общий язык не только с белорусскими, но и с иностранными студентами, заботливая жена и счастливая мама двух взрослых дочерей, которых она учит любить свою страну, помнить о ее прошлом и заботиться о будущем.

**Денис БИРУКОВ,**  
студент 3 курса ФГЗиК.

На снимках: Наталья Терентьева, (внизу) первокурсница мозырского института на летней практике в «Зубренке», памятный знак на въезде.

**Фото Алеси ДУБРОВСКОЙ**  
и из архива Терентьевой.



# НА БЛАГО МАЛОЙ РОДИНЫ — НА БЛАГО РОДНОЙ СТРАНЫ

**Подлинный патриотизм – не громкие слова, а конкретные дела, которые выражаются в ежедневном честном труде во имя процветания родного края. Ярким подтверждением этого высказывания является Руслан СТЕЛЬМАХ, студент 2 курса факультета гуманитарного знания и коммуникаций нашего университета. Инициативный, активный и творческий молодой человек не понаслышке знает, что такое преданное служение Родине, глубокое уважение и беззаветная любовь к историческому наследию Беларуси.**

Недавним достижением студента стала совместная победа его и начальника отдела медиакоммуникаций ВГУ Александра Гергаева в открытом республиканском конкурсе блогеров «БЛОГОСФЕРА 7.0» (в номинации «Неочевидная Беларусь»).

О неподдельной любви к малой родине, разноплановых увлечениях и реализации туристического проекта «Квест по деревне «По следам предков: Бычихинские приключения» мы поговорили с целеустремленным и талантливым Машеровцем.

**– Руслан, когда вы заинтересовались историей родного края?**

– Я родился в деревне Бычиха Городокского района. Будучи второклассником Бычихинской средней школы имени И.Н. Антонова, начал собирать предметы этнографии и артефакты Великой Отечественной войны. Со временем из имеющихся экспонатов создал в своем классе этнографический уголок. Позже занялся исследовательской деятельностью, принимал участие в конференциях. В настоящее время являюсь поисковиком Витебского областного историко-патриотического поискового клуба «Витебский рубеж», реконструктором Витебского областного общественного объединения военно-исторической реконструкции «Товарищи по оружию», председателем комиссии по вопросам организации культурно-массовых мероприятий Молодежного совета при Городокском районном Совете депутатов, руководителем музея «История Бычихинского края».

**– Получается, исследовательский интерес к изучению прошлого родных мест для вас по-прежнему актуален?**

– Безусловно. С этим, кстати, связан и мой осознанный выбор специальности «Историческое образование» ФГЗиК ВГУ имени П.М. Машерова. Важные знания, новые знакомства, ценный опыт, участие в различных мероприятиях – все эти моменты делают студенчество яркой и незабываемой порой, которая останется в памяти на всю жизнь.

**– Какие события, связанные с учебой в**

**нашем университете, стали для вас наиболее запоминающимися?**

– В рамках республиканского молодежного конкурса «100 идей для Беларуси» в номинации «Общество и социальная сфера» я представлял проект «Квест в деревне «По следам предков: Бычихинские приключения» (руководитель – заведующий кафедрой истории и культурного наследия Анатолий Николаевич Дулов), с которым дошел до финала. Также запомнился IV белорусско-российский патриотический форум «Нам жить и помнить», приуроченный к 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Ну и, конечно же, «БЛОГОСФЕРА 7.0».

**– Расскажите подробнее о вашем проекте «Квест в деревне «По следам предков: Бычихинские приключения», который стал лучшим на республиканском конкурсе блогеров.**

– Это туристический проект в современном формате. Квест имеет яркую социальную направленность: способствует социализации местных жителей, формирует культуру быта и досуга и в то же время является дополнительным источником дохода. Но самое главное – во время выполнения заданий происходит ненавязчивое знакомство его участников с культурой, бытом и традициями белорусского народа. Локацией проекта выступает деревня Бычиха с жилыми домами и хозяйственными постройками. В игре задействованы оригинальные предметы конца XIX века. А сопровождают участников квеста реальные жители деревни, которые сохраняют традиции предков в повседневной жизни. Отмечу, что квест уже проходили иностранные студенты ВГУ имени П.М. Машерова, которые остались под большим впечатлением.

**– Руслан, знаю, что вы играете на нескольких музыкальных инструментах и даже принимали участие в популярном шоу Андрея Малахова «Привет, Андрей!» на телеканале «Россия-1». Музыка для вас – любимое хобби?**



– Музыка – неотъемлемая часть моей жизни. Я играю на многих музыкальных инструментах: баяне, гармонии, синтезаторе, балалайке, барабанах. Пишу стихи и песни, снимаю короткометражные фильмы на военную тематику, занимаюсь пчеловодством. Так что увлечений у меня несколько. И каждое из них дарит мне колоссальный заряд положительных эмоций. Однако свое профессиональное будущее я связываю с изучением и сохранением истории родного края.

**– Спасибо за интересный разговор!**

**Александр ГЕРГАЕВ,  
начальник отдела  
медиакоммуникаций:**

– Первоначально с проектом «Квест в деревне «По следам предков: Бычихинские приключения» Руслан принимал участие в республиканском молодежном конкурсе «100 идей для Беларуси». Чтобы рассказать, что представляет собой этот стартап, нужен был его краткий видеобзор. Поэтому мы вместе с группой иностранных студентов, которые стали первыми участниками квеста, прошлым летом съездили в деревню Бычиха, чтобы отснять необходимый материал. В результате получился минутный проморолик, который раскрывает идею. Суть заключается в следующем: выполняя различные задания (запрячь лошадь, скосить траву, постирать вручную вещи, покормить кур, принести колодезной воды и т.д.), представители других стран получают уникальную возможность полностью погрузиться в будни жителей традиционной белорусской деревни. А уже позже нами было принято решение отправить этот видеоролик для участия в республиканском конкурсе блогеров «БЛОГОСФЕРА 7.0». На мой взгляд, наша победа в конкурсе заслуженная, так как в целом проект «Квест в деревне «По следам предков: Бычихинские приключения» представлен в довольно необычном формате. А сам проморолик информативный, красочный и колоритный.

**Подготовила Виктория АЛЕКСАНДРОВА.  
Фото Наталья ТАРАРЫШКИНА.**



# УСПЕХ СПОРТСМЕНА – ЭТО ПУТЬ

Быть тренером – не просто сочетание профессиональной деятельности и призвания, это большая ответственность и ежедневный труд. В этом уверены выпускники ФФКиС нашего университета Евгений ГУЩЕНКО, тренер-преподаватель по кикбоксингу и тайландскому боксу, мастер спорта Беларуси по кикбоксингу, бронзовый призер Кубка мира 2012 года; Дарья ТИШУТИНА, тренер-преподаватель по легкой атлетике, и Игорь ЧИБИСОВ, тренер-преподаватель по баскетболу. Сегодня они трудятся в СДЮШОР первичной профсоюзной организации работников ВГУ имени П.М. Машерова.



Каждый из них – любимый педагог, мудрый наставник и мощный мотиватор. Поэтому копилка достижений спортсменов Специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва ППОР ВГУ имени П.М. Машерова регулярно пополняется медалями различного достоинства.

Как поверить в себя и освоить искусство достижения желаемого? И почему учеба на факультете физической культуры и спорта Витебского государственного университета является отличным трамплином к профессиональному успеху? Об этом и не только – в разговоре с выпускниками нашей альма-матер.

**Почему в свое время вы решили стать тренером? Какова ваша профессиональная цель?**

**Евгений Александрович:** Тренером стал совершенно случайно. С раннего возраста занимался спортом. Поступил и учился на ФФКиС ВГУ имени П.М. Машерова. В 2014 году после того, как я получил диплом о высшем образовании, начальник спортивного клуба ВГУ Олег Викторович Головинец предложил мне трудоустроиться тренером в спортклуб (вести кружок по кикбоксингу). С этого и началась моя тренерская деятельность. Конкретной профессиональной цели у меня нет и никогда не было. Однако определенные профессиональные планы к себе ставлю и со временем добиваюсь желаемого. Вначале мне хотелось, чтобы среди моих воспитанников был чемпион республики. Поставил цель и достиг ее. Чемпионами республики стали Кирилл Воробей, Евгений Чернинский, Кирилл Жигунов и Артем Овчинников. Позже среди моих подопечных появились чемпион Европы (Евгений Чернинский), многократный призер чемпионатов мира (Кирилл Воробей), чемпионы мира (Станислав Савченко и Иван Чернецкий). В перспективе мне бы хотелось стать обладателем почетного спортивного звания – заслуженный тренер, и чтобы мои воспитанники также стали заслуженными мастерами спорта и тренерами.



**Игорь Ильич:** Если честно, всегда видел себя игроком, как и многие ребята, которые с детства занимаются баскетболом. Однако так сложилось, что я ушел в тренерскую деятельность. И, наверное, по случайной случайности задержался в этой профессии. Если бы не понимал, что у меня получается приводить детей к победе, никогда бы не был тренером. Кстати, к достижениям можно отнести не только завоеванные кубки и медали, но и определенные психологические и нравственные моменты, которые я прорабатываю с детьми. Как мне кажется, будучи тренером, я помогаю им самореализовываться и становиться лучше.

**Дарья Александровна:** Спортивный старт у меня был довольно поздним: в легкую атлетику я пришла в 10 классе. До этого планировала развиваться и получать высшее образование в сфере туризма и гостеприимства. Возможно, поэтому или в силу своих природных данных раскрыться в этой сфере на должном уровне мне не удалось. Вместе с тем в ту пору во мне проснулась огромная любовь к спорту и здоровому образу жизни, появилось желание реализовать в других людях то, что у меня не получилось. В плане работы целей много. Однако самой главной считаю – воспитать призеру Олимпийских игр.

**Каким своим личным спортивным достижением вы гордитесь?**

**Евгений Александрович:** Гордиться не люблю и никогда не хвастаюсь. Но если нужно назвать самое значимое личное спортивное достижение, то для меня это бронзовая медаль Кубка мира 2012 года (г. Сегед, Венгрия).

**Игорь Ильич:** Честно говоря, не знаю, каким своим личным спортивным достижением горжусь. В настоящее время для меня важны успехи моих подопечных.

**Дарья Александровна:** Моя личная гордость – спортсменка Кира Киямова (занимается у меня с первого класса), которая в начале 2026 года стала двукратной победительницей Республиканского старта по легкой атлетике



(2013 – 2014 гг.р.) на дистанциях 400 м и 1000 м.

**На ваш взгляд, спортсменами рождаются или становятся?**

**Евгений Александрович:** Однозначно спортсменами становятся. Да, есть дети, которые изначально выделяются какими-то природными спортивными данными. Однако их очень мало, и с каждым годом становится все меньше. А если учесть тот факт, что путь профессионального спортсмена достаточно долгий и тернистый, то можно уверенно говорить, что становление и формирование спортсмена – многолетний непрерывный процесс. Случается, что ко мне в секцию приходят талантливые дети, которые по той или иной причине не достигают каких-либо успехов. К примеру, родители не поддерживают спортивный интерес своего ребенка, считают кикбоксинг травмоопасным видом спорта. Или же сами ребята не хотят трудиться, ленятся или у них появляются другие интересы. А бывают дети, и таких большинство, которые добиваются всего благодаря своему трудолюбию, упорству, целеустремленности и характеру.

**Игорь Ильич:** На мой взгляд, без генетической предрасположенности невозможно стать настоящим профессионалом в спорте. Безусловно, природные задатки облегчают путь к вершине, но не гарантируют, что ты будешь великим спортсменом. Считаю, что гарантом успеха в спорте является гармоничное сочетание труда, желания, дисциплины и генетики.

**Дарья Александровна:** Думаю, чемпионами становятся в ходе преодоления ежедневных трудностей, лени и бытовых задач. При этом у человека должны быть определенные задатки, желание и возможность их грамотно развивать. Очень часто способный от природы ребенок пользуется своими данными, но не особо хочет их развивать и усерднее трудиться, думая, что он и так хорош. А тот, кто изначально был немного слабее, работает за двоих и упорно тренируется, чтобы доказать себе и всему

важно, на что то способен. Естественно, во взрослом возрасте второй будет быстрее, выше, сильнее. По моему мнению, залог успеха спортсмена – дисциплина и рутинные действия, такие как сон, питание и качественные ежедневные тренировки. Талант и трудолюбие – идеальный вариант, но это довольно редкий случай.

### Как вы считаете, в вашем виде спорта важнее техника или физическая сила?

**Евгений Александрович:** В кикбоксинге важно все: физическая сила, скорость, ловкость, техника и, конечно же, благоприятное психологическое состояние спортсмена. Без совокупности этих составляющих ничего не получится.

**Игорь Ильич:** По моему мнению, баскетбол является самым техничным видом спорта и в то же время одним из атлетичных, наряду с хоккеем, гандболом и регби. Поэтому для успеха важен симбиоз физической силы и техники. Только в этом случае можно одержать победу. А если вдобавок к силе и технике у игрока «светлая голова», тогда у него есть реальная возможность стать звездой мирового значения.

**Дарья Александровна:** В легкой атлетике важна как физическая сила, так и правильная техника. Без одного из этих компонентов не получится стать успешным спортсменом, тем более что легкая атлетика включает в себя множество видов (бег, прыжки, метания и т.д.).

### Есть ли у вас личная эффективная психологическая методика, которая помогает вашим подопечным настроиться на успех перед соревнованиями?

**Евгений Александрович:** Предпочитаю использовать проверенные методики, разработанные умными и грамотными людьми. К примеру, есть метод визуализации, то есть представления чего-либо в будущем в таких формах и образах, где у тебя все получается. Так, если кто-то из моих ребят перед соревнованиями начинает волноваться, я к нему подхожу и говорю: «Давай с тобой представи: идет поединок. Что будет делать твой соперник? Помнишь, мы вчера смотрели видеоролики, как он боксирует... Видишь, он идет и делает так-то и так, а что ты должен сделать в ответ?..». Воспитанник мысленно представ-

ляет себе предстоящий бой. И уже во время реального поединка в стрессовой ситуации и на эмоциях он вспомнит именно те картинки, которые визуализировал накануне. В итоге мы получаем положительный результат.

**Игорь Ильич:** За время работы тренером я осознал главное: чем спокойнее и умиротвореннее подходишь к игре, тем легче она проходит для твоих ребят. Да и в целом, если дети видят тебя уверенным в себе, знающим свое дело, тогда проще настраиваться на результат. Потому что ребята – твоё зеркало. Они очень быстро подхватывают и считывают тебя. Получается, что желание победить – самый важный критерий для положительного настроения команды.

**Дарья Александровна:** Спорт закаляет характер. Радует, что практически все мои спортсмены умеют настроить себя перед соревнованиями на нужную волну. Однако есть небольшая категория детей, которые испытывают мандраж перед стартом. Поэтому я обучаю ребят технике «Квадратное дыхание». Также постоянно напоминаю своим подопечным, насколько важна визуализация отличного старта. Надеюсь, это помогает им настроиться на предстоящий забег и находиться в боевой готовности.

### В свое время вы учились в ВГУ имени П.М. Машерова. Что вам дало обучение в нашем университете?

**Евгений Александрович:** В ВГУ я получил основательную базу теоретических знаний, которая впоследствии стала фундаментом для моей дальнейшей работы. Со временем и опытом приобрел необходимые практические умения и навыки. И сегодня хочу сказать огромное спасибо всему профессорско-преподавательскому составу родного факультета. Отдельная благодарность и низкий поклон преподавателям по теории и методике физической культуры, в особенности Александру Алексеичу Синютичу. Также большое спасибо грамотному руководителю (в то время декану нашего факультета) Виктору Гарриевичу Шпаку.

**Игорь Ильич:** У меня остались только приятные воспоминания. Университет дал базовые знания работы с детьми и в области спорта. И сегодня мне хочется сказать большое спасибо всем преподавателям ФФКиС, которые делились своим опытом и учили нас, студентов,

все, что знают и умеют сами.

**Дарья Александровна:** В 2019 году я с отличием завершила обучение на факультете физической культуры и спорта ВГУ имени П.М. Машерова. В 2020-м получила диплом магистра по специальности «Физическая культура и спорт» и диплом о втором высшем образовании в Академии управления при Президенте Республики Беларусь по специальности «Государственное управление и экономика». За четыре года на дневной форме обучения в университете преподаватели дали нам, студентам, необходимые знания и инструменты для работы, которые помогают по сей день. Нескольким выпускникам ФФКиС стали моими коллегами. И сейчас у нас есть возможность обмениваться опытом и взаимодействовать для более эффективного учебно-тренировочного процесса.

### Почему вы советуете абитуриентам делать выбор в пользу Витебского государственного университета?

**Евгений Александрович:** На мой взгляд, во время обучения на факультете физической культуры и спорта ВГУ можно получить максимальный багаж знаний, необходимый в дальнейшей трудовой деятельности. При условии, что у студента будет желание учиться чему-то новому и заниматься самосовершенствованием.

**Игорь Ильич:** Всем ребятам, которые хотят связать свою карьеру со спортивной деятельностью, я рекомендую Витебский государственный университет. Все-таки спорт открывает много дверей, а факультет физической культуры и спорта поможет подобрать вам нужный ключик к любой из них.

**Дарья Александровна:** Советую абитуриентам выбирать факультет физической культуры и спорта ВГУ, так как здоровье и спорт никогда не выйдут из моды. А спрос на данных специалистов очень высокий. Пробуйте свои силы и верьте в себя! И тогда у вас все обязательно получится!

**P. S.** Стоит отметить, что профессионализм тренеров-преподавателей СДЮШОР ППОР ВГУ имени П.М. Машерова не остается незамеченным. В рамках областного смотра-конкурса на лучшую постановку учебно-тренировочной и воспитательной работы в детско-юношеских спортивных школах профсоюзов в 2025 году учреждение заняло первое место в номинации «Лучшая специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва», а в апреле занесено на доску Почета города Витебска за достижение наилучших показателей в 2025 году в сфере физической культуры и спорта.

Подготовила **Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

Фото на 10-й странице (слева направо): Евгений Гуценко, Дарья Тишутина, Игорь Чибисов.

Фото на 11-й странице (слева направо): директор Витебского областного спортивного клуба федерации профсоюзов Беларуси Андрей Владимирович Абушкевич, директор СДЮШОР ППО работников ВГУ имени П.М. Машерова Алексей Владимирович Качан, заместитель председателя Витебского областного объединения профсоюзов Владимир Анатольевич Воробьев.

Фото из архива СДЮШОР ППОР ВГУ имени П.М. Машерова.



# КОГДА УЧЕБА СТАНОВИТСЯ ПРИОРИТЕТОМ

Чтобы получить белорусский диплом о высшем образовании, Варуна ГИТ РАТНАЯКЕ из Шри-Ланки преодолел расстояние в семь тысяч километров. Длительный перелет, неизвестная страна с непривычным климатом и даже языковой барьер не смогли остановить целеустремленного молодого человека на пути к задуманному. А все потому, что он видел себя студентом ведущего университета нашего региона.



О ВГУ имени П.М. Машерова Варуна узнал на своей родине через агентство IMC Education, специалисты которого предоставили ему необходимую информацию о программах обучения и жизни в Беларуси. Внимательно изучив сведения о всех белорусских учреждениях высшего образования, он выбрал Витебский государственный университет.

На учебу в ВГУ молодой человек прилетел зимой. Поэтому, очевидно, что изначально больше всего его поразили погодные условия: сильный снегопад и холод.

— Шри-Ланка — остров, расположенный в Индийском океане, и да, привычная для меня температура воздуха — около +30 градусов круглый год, — отметил студент. — Поэтому снег в вашей стране я видел впервые. В новинку для меня стала и смена времен года. А еще я восхитился невероятной красотой белорусской природы, сдержанными и пунктуальными местными жителями. Сначала все это для меня было в диковинку. Однако со временем

я освоился. Единственный момент, к которому никак не могу привыкнуть, — отсутствие многих продуктов питания и блюд, распространенных на Шри-Ланке. Я имею в виду морепродукты и острую пищу. Это то, по чему здесь скучаю больше всего. Безусловно, за время пребывания в вашей стране мне удалось попробовать блюда белорусской и русской кухни, из которых самыми вкусными оказались борщ, уха и блины.

Сегодня молодой человек учится на втором курсе факультета математики и информационных технологий по специальности «Прикладная информатика». Отличник и староста группы, он успешно осваивает русский язык. За приобретенные знания, умения и навыки Варуна искренне благодарит преподавателей, которые всегда стараются понятно объяснить информацию и при необходимости прийти на помощь.

— Больше всего мне нравится то, что в ВГУ способности и талант студента оцениваются не только на экзаменах, но и в рамках всего периода обучения, — рассказал молодой человек. — Так, я и другие иностранные студенты постоянно выполняем различные практические задания, работаем над интересными проектами, при этом стараемся справляться со всем своевременно и на приличном уровне. Считаю, что это делает учебу менее стрессовой и более осмысленной. Отдельно хочется отметить, что в вашем университете очень дружелюбная и поддерживающая атмосфера, а преподаватели высококвалифицированные, терпеливые, добрые и понимающие. А я в свою очередь прикладываю максимум усилий, чтобы эта забываемая пора была полезной и запоминающейся, а полученные знания и умения в дальнейшем стали основополагающими для

моей профессиональной самореализации. На мой взгляд, в ВГУ действительно заботятся о комфорте всех студентов. Поэтому настоятельно рекомендую другим иностранным ребятам поступать в Витебский государственный университет.

В свободное от учебы время Варуна предпочитает смотреть фильмы и трансляции поединков по регби, боксу и ММА, слушать музыку, путешествовать и прогуливаться по красивым улицам и широким проспектам Витебска в одиночку или вместе с друзьями из Китая, Нигерии, Ливана, которые так же, как и он, приехали в Беларусь за качественным высшим образованием. С ними, кстати, молодой человек познакомился в нашем университете. И теперь у него есть отличная возможность узнать много интересной информации о культуре, традициях и языках других народов.

А уже после завершения обучения в ВГУ Варуна планирует найти достойную и хорошо оплачиваемую работу с возможностью карьерного роста, чтобы его родители могли им гордиться.

— Мои мама и папа всегда заботились и заботятся обо мне, и я хочу отплатить им тем же, мечтаю, чтобы они были счастливы и ни в чем не нуждались, — подытожил студент. — А вот в какой стране после получения диплома буду работать, пока не решил. Мне очень нравится мирная и красивая Беларусь. Но в то же время очень скучаю по родным. Поэтому сделать окончательный выбор я еще не готов. На данный момент все мои усилия направлены на учебу. Получение достойного образования для меня остается в приоритете.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**  
Фото Натальи ТАРАРЫШКНОЙ.

## ВГУ — ТЕРРИТОРИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

**Анна КАРИМОВА из Туркменистана учится на первом курсе факультета гуманитарного знания и коммуникаций по специальности «Русская филология». В Беларусь она приехала целенаправленно. Еще будучи школьницей, девушка знала, что хочет связать свою жизнь с научной деятельностью. А для этого важно получить достойное высшее образование. Сегодня Аня не сомневается: в ВГУ имени П.М. Машерова ей удастся осуществить задуманное.**

В настоящее время сфера научных интересов Анны — литературоведение, славянская мифология и фольклор. Кстати, книги по традиционной духовной культуре славян она начала читать еще в Ашхабаде. На своей родине девушка училась в русскоязычной школе. Ее мама по национальности — русская, поэтому дома со своими родными студентка тоже общается на русском. Во многом благодаря этому адаптация к жизни в нашей стране для нее прошла намного легче, чем для других ее соотечественников.

— Я прилетела в Беларусь в последних числах сентября прошлого года, — рассказала студентка. — В столичном аэропорту меня встречали мои старшие братья, которые учатся в Минске, и представитель вашего университета. До сих

пор помню, как меня впечатлила невероятная красота белорусской природы. На протяжении всего пути из Минска в Витебск я созерцала из окна автомобиля прекрасные виды: величественные сосны, вековые ели, раскидистые березы. Эти и другие деревья, которые встречались нам по дороге, для меня были в новинку, потому что в Туркменистане нет лесов, в основном только пустыня. А еще в день моего приезда моросил мелкий дождик. Тогда мне показалось, что в вашей стране невероятно чистый воздух, вдохнув который у меня сразу улучшилось настроение.

В нашем университете Аня учится в группе с другими иностранными студентами.



Также девушка уже успела познакомиться и подружиться с белорусскими ребятами. Хорошо ладит студентка и со своими соседками по комнате в общежитии №2, которые тоже приехали к нам из Туркменистана и сегодня чувствуют себя в нашей стране как дома.

По словам Анны, учеба в нашем университете ей дается довольно легко. Увлекательные лекции, интересные практические занятия, поиск новой информации в различных источниках – все это делает образовательный процесс нескудным, познавательным и практико-ориентированным.

– В ВГУ работают прекрасные преподаватели, умные, внимательные, доброжелательные и просто замечательные, которые в понятной и доступной форме преподносят учебный материал, – отметила девушка. – Отдельные слова благодарности мне хочется выразить куратору нашей группы Оксане Анатольевне Сосновской. Она всегда подскажет, объяснит, научит и покажет, что и как необходимо сделать. На самом деле для нас она как «университетская» мама, невероятно добрая, понимающая и заботливая. Я и мои одногруппники ее безмерно любим и ценим.

Образовательный процесс в нашем университете весьма насыщенный и увлекательный. И, разумеется, учеба у Ани занимает немало времени. Вместе с тем студентка принимает активное участие в общественной жизни ВГУ. К примеру, она ведет различные мероприятия, которые проходят на ФГЗиК и ФОИГ. Причем в этой роли чувствует себя довольно уверенно, потому что обладает навыками и опытом выступлений перед публикой на сцене (в Туркменистане девушка училась в музыкальной школе и занималась танцами, – прим. автора).

Стоит отметить, что у студентки есть время и на любимое хобби. Девушка любит рисовать. В Ашхабаде она окончила художественную школу. И если раньше Анна работала с акварелью, то в Витебске переклонила на масляные краски.

– Мне нравится писать пейзажи, и в скором времени я планирую запечатлеть на холсте изумительную красоту белорусской природы, – подчеркнула студентка. – Уверена, у меня получатся прекрасные картины, через которые мне удастся передать свои трепетные чувства и восхищение всем, что окружает меня в вашей стране.

А еще в свободное время Анна любит пешие прогулки по нашему городу. Парк культуры и отдыха имени Фрунзе – ее любимое место, где можно насладиться тишиной и спокойствием, собраться с мыслями и настроиться на позитивный лад.

– На мой взгляд, ВГУ имени П.М. Машерова – одно из лучших учреждений высшего образования в вашей стране, – подытожила девушка. – Это уникальная образовательная среда, где у каждого молодого человека есть возможность проявить себя в любом направлении, раскрыть личностный потенциал и воплотить в жизнь свои задумки, планы и мечты. Здесь можно получить не только основательную базу знаний, но и обрести надежных друзей. Кроме этого, в ВГУ готовят квалифицированных специалистов, нацеленных на успех. Поэтому всем своим знакомым и друзьям рекомендую выбирать для поступления именно ваш университет. В свою очередь я планирую продолжить обучение и поступить в магистратуру. Уверена, у меня все обязательно получится.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**

Фото Наталья ТАРАРЫШКИНОЙ.

**ЗНАЙ НАШИХ**

# ГРАЦИЯ С БЕЛОРУССКИМ АКЦЕНТОМ

**Студентка 4 курса педагогического факультета нашего университета Анна СТОЯН – трудолюбивая, искренняя, добрая и невероятно талантливая девушка, на счету которой немало достижений и побед. Весьма успешным для нее стало и участие в VII Открытом конкурсе национальных культур, творчества и красоты «Грация International 2026», который был посвящен Году белорусской женщины. В финале творческого состязания Аня получила титул «Первая Вице-Мисс International 2026». В гостях у редакции газеты «Мы і час» она поделилась своими впечатлениями от этого яркого и запоминающегося события в ее жизни.**

**– Анна, почему вы решили принять участие в этом конкурсе?**

– Изначально мне понравилась оригинальная задумка этого масштабного межкультурного шоу: собрать в одном месте представительниц разных стран, которые в креативной форме рассказывают об уникальной энергетике своего народа через историю, традиции и особенности культуры. Очень хотелось попробовать свои силы в таком мероприятии и представить нашу страну, показать, насколько самобытная, неповторимая и невероятно любимая Беларусь.

**– Расскажите о подготовке к «Грации International 2026». Кто поддерживал вас на всех этапах конкурса?**

– На подготовку было отведено всего 4 дня. На 5-й уже проходил финал. Признаться, было непросто: пришлось быстро включиться в работу и сделать все на максимум. Моей самой главной поддержкой на конкурсе стали моя семья и родной университет. Весь путь от начала и до конца вместе со мной прошли работники отдела студенческого творчества и культурно-досуговой деятельности ВГУ. Отдельное спасибо хочу сказать начальнику ОСТИКДД Ольге Юрьевной Лесной и заместителю декана по идеологической и воспитательной работе педагогического факультета Елене Анатольевне Куцшиной за их труд, переживания и своевременную помощь. Также искренние слова благодарности выражаю ректору альма-матер Валентине Васильевне Богатырэвой, поддержку которой я чувствовала с самого первого дня.

**– Волновались ли вы перед выходом на сцену в финале конкурса?**

– Безусловно, я переживала, для меня это был совершенно новый опыт. Больше всего волнений вызвал конкурс ораторского мастерства. Однако, на мой взгляд, в итоге у меня все получилось. Если говорить в целом, то на сцене КЗ «Витебск» я чувствовала себя максимально комфортно. И публика была очень доброжелательна. Я знала, что в зале есть мои люди, постоянною поддержку которых ощущала. А вот больше всего была уверена в своем творческом номере. Все-таки опыт дает о себе знать.

**– Какой творческий номер вы продемонстрировали?**

– Я исполнила одну из своих любимых белорусских песен «Чырвоная ружа». На подтанцовке у меня были две шикарные пары танцоров бальных танцев, а в роли солиста студент факультета математики и информационных технологий нашего университета Иван Мирончик. Таким образом мы хотели передать смысл песни не только через слова, но и с помощью танца. Изюминкой номера стало специально сшитое для этого конкурса платье-трансформер, благодаря которому под конец песни я сама перевоплотилась в ту самую красную розу.

**– Какие блюда вместе с вашей командой вы подготвили для кулинарного поединка?**



– Я выбрала свои самые любимые и вкусные блюда белорусской национальной кухни: руляду, мачанку, картофельную бабку в горшочках, пампушки, клюквенный морс и пирог с мастикой в виде изображения, символизирующего Год белорусской женщины. Это была единая гармоничная композиция.

**– Какая атмосфера царила за кулисами конкурса? Чувствовалась ли конкуренция среди его участников?**

– Атмосфера была достаточно спокойной и дружелюбной. Конкуренция я не заметила. Наоборот, все старались друг другу подсказывать и помогать. А мне даже удалось немного улучшить свой уровень английского языка во время взаимодействия с представителями других государств.

**– Рассчитывали ли вы на то, что в итоге станете обладательницей почетного титула «Первая Вице-Мисс International 2026»?**

– Результат меня очень порадовал! Конечно, приятно, что меня так высоко оценило жюри. Это значит, что в рамках своих выступлений мне удалось передать то, что было задумано. В этом году все участники конкурса были сильными, с интересными идеями и яркими номерами. В связи с этим предугадать что-либо было довольно сложно. Могу сказать, что я рассчитывала на топ-3.

**– Поделились ли вы своими творческими планами на ближайшее будущее.**

– На данный момент все свои силы я отдаю учебе, потому что уже летом завершаю обучение в университете. Однако и о творчестве не забываю. Если честно, планов много. Очень хочется принять участие в программе XXXV Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

**– Спасибо за интересный разговор!**

Подготовила Виктория АЛЕКСАНДРОВА.  
Фото Наталья ТАРАРЫШКИНОЙ.

# ПРОФЕССИЯ, КОТОРОЙ ПОСВЯЩАЮТ ЖИЗНЬ

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова – кузница педагогических кадров, место, где со всей ответственностью готовят настоящих наставников, проводников в мир знаний. За более чем столетнюю историю наша альма-матер выпустила тысячи специалистов, каждый из которых прошел свой уникальный путь к профессии, ставшей для многих делом всей жизни. Немало учителей и из родной для меня гимназии №8 г. Витебска в свое время получили путевку в жизнь именно в ВГУ. С ними я и решила поговорить, попросив ответить на несколько вопросов.



**Наталья Ивановна ЕРЁМЕНКО,**  
учитель начальных классов высшей категории, окончила ВГУ в 2002 году:

1. В детстве моим самым любимым занятием было играть с подружками в школу. Мы с увлечением вживались в роли учеников и учителей, поэтому уже тогда во мне зародился интерес к этой профессии. А в школе, глядя на своих наставников, каждый из которых обладал энтузиазмом и удивительной способностью делать уроки по-настоящему интересными и увлекательными, применяя нестандартный подход, я поняла, каким может и должен быть настоящий педагог.

2. Если бы у меня была возможность вернуться в прошлое, я бы с удовольствием повторила свой опыт учебно-педагогической практики. И в первую очередь я бы хотела оказаться на уроках Веры Леонидовны Морозовой. Для меня она была абсолютным образцом настоящего учителя – мудрой, справедливой, с глубокими знаниями и невероятной способностью зажечь интерес к предмету в каждом ученике. Ее уроки были настоящим событием.

3. Даже спустя много лет я с теплотой и благодарностью вспоминаю своих преподавателей. Особое место в моей памяти занимают Зоя Климентьевна Левчук и Татьяна Александровна Ковалевская. Но, пожалуй, самый глубокий и неизгладимый след в моей студенческой жизни оставила Оксана Владимировна Данич. Для меня она является воплощением идеального педагога, примером того, как можно не просто учить, но и вдохновлять, формировать личность.

4. Хочу пожелать всем студентам увлекательной учебы! Пусть каждый день приносит новые открытия, интересные знания и яркие эмоции! Учитесь с удовольствием и достигайте поставленных целей!



**Галина Николаевна ГАЛАЙ,**  
учитель начальных классов высшей категории, окончила ВГПИ в 1987 году:

1. На выбор профессии учитель повлияла моя первая учитель-

**Ольга Петровна ПЕТРАШКО,**  
учитель начальных классов высшей категории, окончила ВГПИ в 1992 году:

1. На мой выбор профессии повлияла семья: мои мама и бабушка тоже были учителями. В те времена профессия педагога пользовалась большим уважением в обществе, и это, безусловно, сыграло свою роль. Но, признаюсь, было и внутреннее ощущение, что это мое призвание.

2. Вспоминая свои студенческие годы, хотелось бы вновь поработать в пионерском лагере в Крыму.



**Виктория Петровна ЛУБЧЁНК,**  
учитель начальных классов первой категории, окончила ВГУ в 2017 году:

1. Я выбрала педагогическую профессию, глядя на свою первую

ница Галина Ивановна Тютюнчик. Именно она пробудила во мне любовь к школе, показала, каким может быть настоящий, добрый и мудрый наставник. Ее пример вдохновил меня на то, чтобы и самой стать тем, кто помогает детям открыть новое в нашем мире.

2. Хотелось бы заново оказаться в студенческом хоре. Это было невероятное время! Пение в хоре – сильная командная работа, возможность раскрыть себя творчески, особая атмосфера единства и вдохновения. Постоянные репетиции, выступления – это было очень интересно и увлекательно, и я бы с удовольствием вернулась в те дни!

3. Я очень уважала препода-

вателя белорусского языка Александра Кирилловича Шикаловича. Он прекрасно знал свой предмет, был весьма эрудированным человеком. Его глубокие знания и профессионализм вызвали восхищение и служили для меня примером того, к чему нужно стремиться в своей педагогической работе.

4. нынешним студентам хочу пожелать любить свою профессию. Любите то, что вы делаете, вкладывайте в это душу. Только искренняя любовь к детям и преподаванию позволит вам преодолевать трудности, находить новые пути и быть настоящим учителем, которого будут помнить и ценить.

Это было потрясающее время! Мы не только получили ценный педагогический опыт, но и пережили невероятное приключение, полное ярких впечатлений и дружбы.

3. Я бы хотела отметить преподавателя психологии Елену Леонидовну Монич. Она смогла не только дать глубокие знания, но и пробудить интерес к тонкостям понимания личности.

4. Мое главное пожелание: идите в профессию не от безысходности, а по искреннему зову души и сердца. Если вы не любите детей и не готовы отдавать им полностью себя, работать в сфере образования будет невозможно.

Только призвание делает учителя по-настоящему счастливым и эффективным.

Учительницу Наталью Садофиевну Дайлиденко, которая для меня является воплощением доброты, безграничного терпения и искренней любви к детям. Всегда восхищалась этим педагогом и твердо знала: хочу быть похожей на нее, также нести детям свет знаний и заботу.

2. Среди студенческих воспоминаний особое место занимает время педагогической практики. Всегда было невероятно интересно погружаться в атмосферу школы, наблюдать за детьми, пробовать себя в роли учителя. При этом я всегда ощущала огромную ответственность, ведь от меня зависело, как ученики воспримут новый материал, какое впечатление получат от урока.

3. Наталья Викторовна Крицкая стала для меня настоящим ори-

ентиром в мире педагогики. Она невероятно компетентна, обладает глубокими знаниями и острым умом, но при этом остается удивительно простым и открытым человеком. Ее занятия всегда выстраивались на легкости и взаимном уважении, поэтому каждый раз оставляли только положительные эмоции и вдохновляли учиться дальше.

4. нынешним студентам я хочу пожелать проживать каждый день вашей будущей педагогической жизни непринужденно и с неподдельным энтузиазмом. Желаю вам легкой учебы, понятных и вдохновляющих лекций, больше заслуженных «автоматов» в зачетке – пусть ваши старания всегда будут вознаграждены! Цените каждый момент, ведь время пролетает незаметно.



Только призвание делает учителя по-настоящему счастливым и эффективным.

Учительницу Наталью Садофиевну Дайлиденко, которая для меня является воплощением доброты, безграничного терпения и искренней любви к детям. Всегда восхищалась этим педагогом и твердо знала: хочу быть похожей на нее, также нести детям свет знаний и заботу.

2. Среди студенческих воспоминаний особое место занимает время педагогической практики. Всегда было невероятно интересно погружаться в атмосферу школы, наблюдать за детьми, пробовать себя в роли учителя. При этом я всегда ощущала огромную ответственность, ведь от меня зависело, как ученики воспримут новый материал, какое впечатление получат от урока.

3. Наталья Викторовна Крицкая стала для меня настоящим ори-



**Светлана Васильевна РОБАТЕНЬ,**  
учитель русского языка  
и литературы высшей кате-  
гории, окончила ВГПИ в  
1994 году:

1. Я учитель в третьем поколении. Мой дед по линии матери Григорий Григорьевич Станкевич еще до войны преподавал историю и географию. Мама Лариса Григорьевна Баранок – учитель физики. Особая гордость – мой отец Василий Николаевич Бара-

тов, который окончил физико-математический факультет, но посвятил себя педагогике. В этом году он отпраздновал двойной юбилей – 80 лет со дня рождения и 50 лет работы в ВГУ. Кстати, и отец, и мать учились в Витебском государственном педагогическом институте. Так что я даже представить себя не могла и не могу в другой профессии и в другом учреждении высшего образования.

2. Занятия по древнегреческой и древнеримской литературе на первом курсе у нас вел Виктор Викторович Здольников, который заменял нашего куда-то уехавшего преподавателя Ивана Людвиговича Лапина. Однако к экзамену он вернулся... До сих пор помню эти стопки толстых книг на моем рабочем столе: Гомер, Еврипид, Эсхил, Софокл, Вергилий и т.п. Я прочитала все. На два вопроса по билету ответила легко. Но Иван Людвигович никогда не ограничивался билетом. И пошли один за другим вопросы. Я справилась и

получила свою первую в студенческой жизни отличную отметку. Вот тогда я почувствовала даже не вкус, а азарт. Мне кажется, за красный диплом мне надо благодарить именно этого педагога. До сих пор люблю учиться.

3. Есть несколько преподавателей, которые в моей профессиональной судьбе сыграли огромную роль. Русский язык мне преподавали мастера, настоящие ученые. До сих пор храню тетрадь со схемами сложных предложений из романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина». Так нас учила понимать синтаксис сложного предложения Валентина Авраамовна Маслова. И в школьной программе это один из моих любимых разделов русского языка. Зажигала своим интересом к ономастике Анна Михайловна Мезенко. Четкость, логичность, простота и доступность в объяснении сложных языковых явлений – высший пилотаж, которыми владели и Валентина Авраамовна, и Анна Михайловна. За

то, что сегодня четко понимаю, что такое урок русского языка и как его надо преподавать, я благодарна Надежде Станиславне Вислобоковой. Она вела у нас методику русского языка, была моим куратором на педагогической практике. Понимать литературу, смотреть вглубь, видеть подводную часть айсберга научил меня Иван Людвигович Лапин. Я сегодня стараюсь в таком же духе учить моих учеников: автор, книга и читатель.

4. Желаю студентам ВГУ яркой, насыщенной интересными событиями студенческой жизни, удовольствия от учебы, позитивного опыта общения с учениками на педагогической практике и оптимистического настроения на свою будущую педагогическую деятельность. Вы наша смена. Очень хочется верить, что образование юных граждан нашей страны всегда будет в надежных руках.

**Стефания ЕРЁМЕНКО,**  
студентка 2 курса ФГЗик.

## ВГУ В МОЕЙ СЕМЬЕ

**Думаю, то, что я стану студенткой именно Витебского государственного университета, было предпрешено. А все потому, что учиться здесь в какой-то степени уже стало доброй традицией нашей семьи. В свое время диплом о высшем образовании ВГУ получили мама и сестра. Теперь пришла моя очередь.**

Когда в 2015 году моя мама Евгения Сергеевна Маслюкова (в центре) задумалась о поступлении в университет, ее выбор в пользу ВГУ был очевидным. Она хотела связать свою профессиональную деятельность с людьми. А наш университет всегда славился сильнейшей подготовкой в сфере педагогики и психологии. Мама и сегодня с теплотой вспоминает свои студенческие годы:

«Я хотела учиться в родном Витебске, а в перспективе работать с детьми, помогать им, при необходимости оказывать поддержку взрослым, оказавшимся в сложной ситуации. Выбрала факультет социальной педагогики и психологии и не прогадала. За годы обучения я получила всю необходимую базу знаний, которая стала надежным фундаментом моей будущей профессии. Сегодня работаю психологом в ГУО «Социально-педагогический центр Витебского района». Отмечу, что все, чему меня научили в университете, использую ежедневно – от проведения диагностики до помощи в адаптации. Спасибо моим преподавателям за знания и наставления, практику и поддержку. А университету – за качественное образование и прекрасные студенческие годы».

В 2019 году ВГУ имени П.М. Машерова выбрала моя сестра Екатерина Викторовна Рылова (справа). Будучи девятиклассницей, она поставила цель стать студенткой нынешнего факультета гуманитарного знания и коммуникации и уверенно

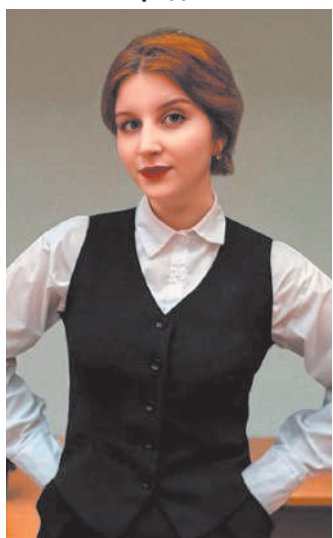


шла к ней. Катя выбрала специальность «Русский язык и литература. Иностранный язык». Помимо непосредственно учебы активно участвовала в концертах и чемпионатах КВН, готовила научные статьи и выступала на конференциях. В итоге получила приглашение на Президентский бал выпускников и заветный красный диплом. По словам сестры, она очень скучает по университету и мечтает вновь оказаться студенткой:

«Для меня ВГУ – не просто учебное заведение. Это место, где встречались друзья и единомышленники, звучал искренний смех, царил по-настоящему теплый и практичный семейная атмосфера.



Преподаватели моего факультета делились с нами, студентами, не только знаниями, но и житейской мудростью. Как сегодня было бы приятно вернуться в студенчество! Встретить Владимира Максимо-вича Генкина с его потрясающим чувством юмора, поговорить с куратором Еленой Николаевной Горегляд, которая всегда была рядом, побывать на лекции Анны Александровны Гладковой, благодаря которой мы полюбили литературу всей душой... Сегодня я сама педагог. Работаю учителем английского языка в гимназии №4 г. Витебска и стараюсь положительно влиять на жизнь будущего поколения, как преподаватели ВГУ



когда-то повлияли на мою».

Что касается меня, то на данный момент я учусь на втором курсе нашего «семейного» университета. Глядя на то, как ВГУ повлиял на жизнь мамы и сестры, как сегодня они строят карьеру и любят свою профессию, у меня не было другого выбора. Тем более, что тоже хочу посвятить свою жизнь благородной профессии учителя.

Для нашей семьи ВГУ имени П.М. Машерова стал не просто учреждением высшего образования, а местом силы. Возможно, через 15 – 20 лет, провозжая уже своих детей в родной университет, я скажу им: «Теперь ваша очередь».

**Анастасия МАСЛЮКОВА,**  
студентка 2 курса ФГЗик.

# ЯРКИЙ ВКУС ПОБЕДЫ

Для Виктории ОСЕЮК, первокурсницы факультета физической культуры и спорта нашего университета, золотая медаль на чемпионате Европы по прыжкам на батуте, который проходил с 8 по 12 апреля в португальском Портимане, стала первой наградой высшего достоинства на международных состязаниях. По возвращении на родину студентка поделилась своими впечатлениями от участия в соревнованиях и рассказала, какой он, тот самый вкус победы.

К «золоту» чемпионата Европы юная спортсменка шла на протяжении 12 лет. В свое время в профессиональный спорт ее привела мама.

– В детстве я занималась танцами, гимнастикой и прыжками на батуте, можно сказать, искала себя, – поделилась Вика. – Определиться, в каком направлении хочу развиваться и двигаться дальше, мне помогла мой первый тренер по прыжкам на батуте Наталья Григорьевна Лебедева в Витебской СДЮШОР №1. Добрая, понимающая, позитивная женщина, она с первого дня убедила меня, что это самый лучший вид спорта. Я ей поверила и впоследствии нисколько об этом не пожалела. До сих пор помню свои ни с чем не сравнимые ощущения от первого полета на сетке. Это было что-то невероятное!

До чемпионата девушка неоднократно выступала в различных спортивных стартах республиканского уровня, занимала призовые места. А вот награда высшего образца на международных соревнованиях для нее стала первой.

По словам Виктории, «золото» на этих соревнованиях она завоевала благодаря много-

летнему ежедневному кропотливому труду, а также ценным советам своей наставницы Ольги Власовой, главного тренера национальной команды Республики Беларусь по прыжкам на батуте, тренера-преподавателя в Витебской СДЮШОР №1, члена Президиума Белорусской ассоциации гимнастики, выпускницы ФФКИС ВГУ имени П.М. Машерова.

– Я начала тренироваться у Ольги Анатольевны сравнительно недавно – около двух месяцев назад, – рассказала спортсменка. – Именно она помогла мне качественно подготовиться к международным состязаниям. В меру строгая и терпеливая, всегда готова подбодрить и подсказать. Она отличный тренер, настоящий профессионал, под чьим началом я планирую продолжить совершенствовать свое мастерство.

Рассказывая о подготовке к чемпионату, Вика отметила, что для нее это был весьма непростой период. Строгий режим, железная дисциплина, плотный тренировочный график (по шесть раз в неделю), а также волнение, связанное с перелетом в другую страну. Накануне соревнований переживаний было немало. В итоге у нашей студентки все получилось.

– Если честно, я совсем не рассчитывала на победу, думала, максимум займу призовое место в финале, – призналась спортсменка. – Тем не менее очень рада «золоту», ведь это значит, что мои усилия были не напрасны. И да, у меня были достойные соперницы (представительница Греции заняла второе место, спортсменка из Бельгии стала третьей). Несмотря на это, мне удалось их обойти. Сегодня хочу выразить искренние слова благодарности всем тренерам и спортсменам нашей сборной, поддержку которых чувствовала во время каждого своего выступления на чемпионате. Когда я слышала с трибун: «Вика, делай!», понимала, должна показать все, на что способна, по-другому никак. Также большое спасибо



родному факультету и руководству нашего университета за возможность представить Беларусь на международной спортивной арене. Я знала, что вы верите в меня, и поэтому не подвела. Для меня вкус победы – яркий и вдохновляющий. Он придает уверенность и силы для новых свершений.

В настоящее время Виктория планирует с головой погрузиться в учебный процесс. Девушка хочет успешно сдать сессию, чтобы в будущем получить диплом о высшем образовании.

– Спорт для меня – это жизнь. И после завершения обучения в ВГУ я вижу себя тренером по прыжкам на батуте. А пока что хочу продолжить усиленно тренироваться, чтобы со временем взрастить физическую силу и дух. Только так, став сильнее во всех смыслах, я смогу достичь успеха в том деле, которому хочу посвятить всю свою жизнь. Уверена, мои главные победы еще впереди, – подытожила студентка.

**Виктория АЛЕКСАНДРОВА.**  
Фото из личного архива Виктории ОСЕЮК.



**ЗНАЙ НАШИХ**

## МЕДИАЦЕНТР ВГУ — ПРИЗЕР ФЕСТИВАЛЯ

В Гродно 17 апреля подвели итоги VIII Республиканского молодежного фестиваля-конкурса «Медиафера-2026». На конкурс, который проводится при поддержке Министерства образования, Белорусского союза журналистов и Гродненского облисполкома, в этом году было подано более трехсот работ в различных номинациях. Их авторы – талантливые и амбициозные молодые люди, представляющие более 40 учреждений образования нашей страны.

Путевку в финал получили 70 проектов (140 авторов). Для финалистов была подготовлена насыщенная двухдневная программа, включающая в себя большую диалоговую площадку «Не просто зрители: молодежные инициативы как драйвер цифровой трансформации белорусской журналистики», работу в командах по подготовке медиапроектов, а также церемонию награждения победителей фестиваля-конкурса. В их числе – медиацентр ВГУ имени

П.М. Машерова, ставший лауреатом III степени в номинации «ИИ-проект» (категория «Профи»). На суд компетентного жюри был представлен уникальный проект «Живая история», созданный специально к 115-летию нашего университета, в котором при помощи современных технологий были оживлены старинные материалы, хранящиеся в фотогалерее университета и охватывающие разные периоды истории ВГУ имени П.М. Машерова.



**МЫ І ЧАС**  
Газета зареєстрована  
у Міністерстві інфраструктури  
27.10.2009 г.  
Рег. № 747.

**ГАЗЕТА  
ЎСТАНОВІ АДУКАЦЫІ  
«ВІЦЕБСКІ  
ДЗЯРЖАЎНЫ  
ЎНІВЕРСІТЭТ  
імя П. М. МАШЭРАВА»**

Адрас рэдакцыі: 210038, г. Віцебск, Маскоўскі пр-т, 33.  
Тэл. 58-97-92.  
Газета надрукавана афсетным спосабам  
ва УПП «Віцебская абласная друкарня».  
ЛП №38200000007680 ад 30.04.2004г.  
вул. Шчарбакова-Набарэжная, 4, г. Віцебск, 210015.  
Падысана да друка 30.04.2026г. у 16.30. Тыраж 730.  
Аб'ём 2 друк. арк. Зак. 2015.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў  
нясуць адказнасць за падбор  
і дакладнасць фактаў.  
Іх меркаванні неабавязкова  
адлюструюць пункт гледжання  
рэдакцыі.  
Газета выходзіць 1 раз на месяц.

**Галоўны рэдактар  
В. В. БАГАТЫРОВА**  
**Рэдактар  
А. А. ДУБРОЎСКАЯ**